

廣公上人

校訂本

事蹟續編

(附開示錄・行持語錄)

承天禪寺編印

承天禪寺全景





廣 紀 念 堂



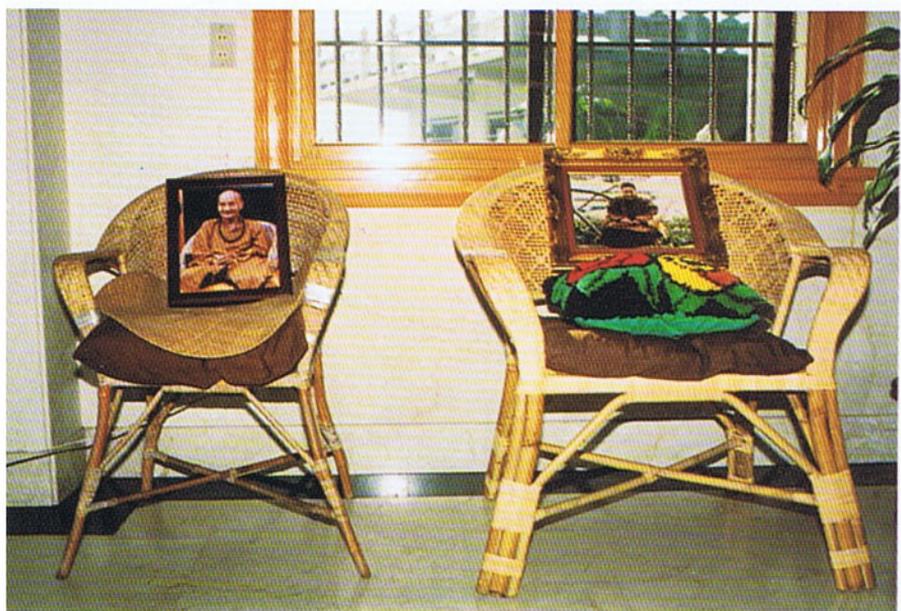
▲此靈龕做於民國68年，原擬廣公園寂後，暫厝廣公遺體之用。



▲廣公紀念堂內景



骨靈一之分三公廣奉供內塔石理大色黑中正▲



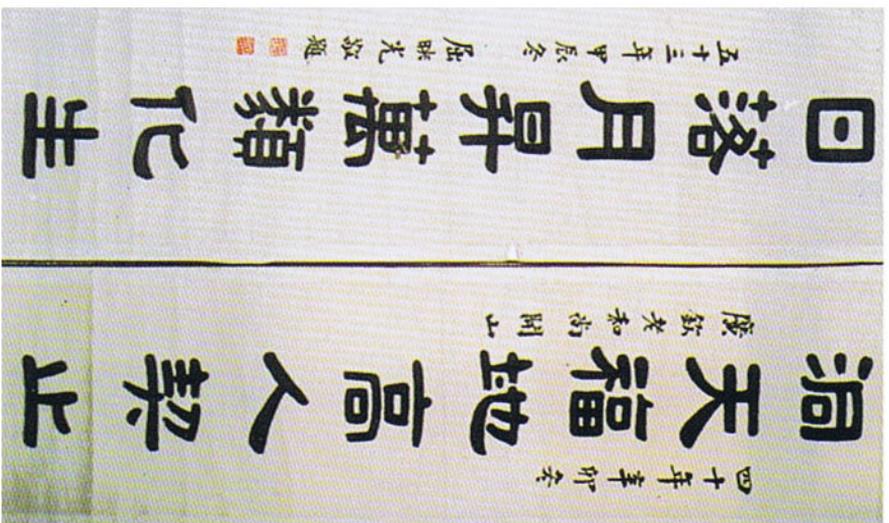
椅藤的用坐日平公廣▲



殿聖三之下前堂念紀於位▲



景園側左堂念紀▲



廣欽老和尚
七秩晉一壽誕誌慶

現壽耆相

千霞山主悟明敬祝

廣公老和尚 千春大慶

無量壽佛

後學嚴妙敬祝

廣欽法師

悲智遊脩

于右任



承天祥瑞

廣欽法師九秩大慶

乙卯年 撰

寶樹靈椿

廣欽法師九秩大慶

余俊賢

為壽無量

廣欽法師九秩大慶

新經圖

目 錄

閩南甲剎承天寺記（附抄林騷先生撰『重修承天寺碑記』）惠安陳騰芳	七
承天禪寺簡介	傳悔
正法眼藏諸祖源流	二八
方丈室（廣公）「門聯」憶述	編者
廣公行持語錄	傳生
廣公開示錄	一三四
對寺眾開示	一六九
對曉雲法師開示	一七一

一般開示（一）		一七二
一般開示（二）		一七四
某法師來請師父開示		一七九
綜合開示		一八一
記廣欽菩薩二三事	傳萬	二三二
道源長老上堂法語		二五〇
傳供疏文		二五二
廣欽老和尚供讚		二五四
為廣欽長老封龕法語	悟明	二五四
廣欽老和尚起龕法語	白聖	二五五
廣公老和尚訃聞		二五七

閩南甲剎承天寺記

惠安 陳騰芳

「閩南甲剎承天寺記」，是泉州市承天巷六十二號的陳騰芳居士所記。當台北承天禪寺的廣公上人圓寂後，為上人的道德成就，很自然地由其平日生活細節，想到上人的出家之地。因此，亟欲瞭解泉州祖庭的真正景況。正在此時，「閩南甲剎承天寺記」，竟從海外傳來。內心歡欣之情，時難言喻。但因陳居士原稿，係用毛筆書寫，字體雖美，有的行草，復因影印，有些字跡，似嫌模糊，閱讀頗感困難。經與人辨識訂正，再打字影印，錯誤是不免，敬希十方大德，指正為感。

傳悔 謹識

自海內外佛教界，計議修復泉州著名之古剎承天寺，消息傳出後，各界人士皆希望明瞭該寺之歷史沿革，筆者先後走訪承天寺幾位老居士，及花橋贈藥處諸老前輩，並翻閱「泉州府志」及「閩中金石錄」等書，茲就見聞所及，作出簡介。

泉州古稱佛國，其較著名寺宇建築起自晉太康年間，唐時蓬勃發展，五代即有宋寺宇相繼興建，臻於鼎盛，現存規模宏大之開元寺、承天寺、崇福寺，稱為泉州三大叢林。

承天寺舊址，乃五代清源軍節度使留從效之南園，始建於後周顯德元年（公元九五四年），號為南禪寺，北宋淳化二年（九九一年）改為壽寧寺，景德四年（一〇〇七年）賜名承天寺，嘉祐二年（一〇五七年）又改為能仁寺，政和七年（一一一七年）復名承天寺。寺之山門懸有橫匾「月臺」，故又名月臺寺。月臺二字，為明永樂間泉州永寧衛人張壽所書。「晉江縣志」載：「明張壽，工書法，承天月臺二字，壽所書也。」「泉州府志」亦載稱：「張壽字樂靜，工書法，

承天寺月臺匾額是其手書也。」又據民間傳說，為明天啓間淮遠將軍（名陳文芳，承天巷陳姓遠祖）所書，字鐵劃銀鈎，氣魄雄渾。因整座寺宇清幽，邑人江如怡在山門壁間題聯：「淨地何須掃，空門不用關。」弘一法師在山門壁柱題聯：「有無量自在，入不二法門。」承天寺規模宏大，占地廣袤可百畝，東至何衙埕，西臨南俊巷，北枕鸚哥山，南界登瀛橋，四方各蓋觀音亭一座。寺有古井，幾達百口，寺外承天巷，至今尚存數口。步入山門，有甬道長約三百武，道南羅列七座佛塔及獅子寶鼎，皆係石造，間植榕樹，樹皆偃臥蔭道。甬道牆北，有大片曠地，龍眼樹郁郁成林。甬道盡端，左折北行入天王殿，全寺建築結構之中軸線即由此始。天王殿兩旁，高塑四大天王立像，儀容挺特，藝術優美。從廣庭直入為彌勒佛殿，佛龕中供彌勒佛坐像，笑容可掬，兩旁塑立大將軍金像各一尊，神態威武。佛龕對聯：「大肚能容，容天下難容之事；開口便笑，笑世上可笑之人。」龕背向供韋馱菩薩，雙手垂按杵柄，過去遊方僧人視韋馱形像，即知住院清

規。殿前左牆書：「龍象蹴踏」，右牆書：「凡聖同遊。」過彌勒佛殿復前行，有大雄寶殿踞廣庭之北，乃寺之正殿，屋頂重簷歇山，巍峨雄偉。殿中供釋迦、藥師、彌陀三佛座像，皆丈六金身，慈祥端嚴，殿中并珍藏重要文物，有古版經籍及歷代高僧名僧如太虛、弘一諸大師之著作與字畫……，惜盡毀於文化大革命。大殿丹墀下之廣庭有四座經幢石塔（右角一座為飛來寶塔）、放生池等。大殿後為法堂、文殊殿、一塵寺……，中軸線盡於此，其北即鸚哥山也。大殿東西長廊，原塑二十四位諸天座像分列其間，民國某年，學生運動破迷，僅存空廊。東廊外有上帝殿、嘯菴、方池、圓常院、觀音殿、淨土堂、龍王祠、祖師堂……，西廊外有開山堂、禪堂、光孝寺、王公祠、留公祠、功德堂……。據「泉州府志」載，後周建南禪寺時，置僧田九百石，益以招慶寺廢產，僧人達一千七百多，東廊前後交界處有楹聯曰：「唐侯博施田千頃，宋守增題寺十奇。」由此可見當年規模之大。寺自宋、元、明、清以來，皆有修建，歲月淹忽，世事滄桑，兵

燹災變，屢瀕廢墜，但歷代修葺增拓，其犖犖大者，如宋景德間祖珍禪師建七佛像石塔；元至正間建廣庭浮圖；明洪武永樂間，僧原輔、道陵、智莊、得眾、至昌諸師，先後完繕版築；嘉靖間增建檀樾祠，尋悉燬於兵；萬歷間僧青果重建飛來塔（孝子塔），撰刻經幢，記孝子塔修法堂；同治間僧青果重建飛來塔（孝子塔），撰刻經幢，記孝子塔之義理，節錄其文曰：「泉州承天寺，五代節度使留從效南園故地。寺月臺山門內有七佛塔，至今蠅集其上者，首悉下向。大殿廣庭有飛來塔，相傳高僧為某孝子還愿，孝子許建塔以報，忽而飛來，名飛來塔，俗名孝子塔……嘻，使果有其事，則吾佛門之有宗，亦足表異於千載；使無其事，而塔以孝名，亦足以勉千百人子者盡孝於親，豈獨為一時之瞻仰哉。塔毀於咸豐甲寅（一八五四年）七月，衲不忍以孝子之名墜而不修，幸得樂善諸君子共襄其事，使得葺工……。」

回溯承天寺史，深覺歷代不少住持、法師，皆能慘淡護寺，苦行傳經，而葺治最力者，應數清末民初之雲果師，彼功在禪林，至今訪

問本市釋迦弟子嚴慧居士（蔣文澤老先生），及花橋諸老前輩仍譽不絕口。民國三年（一九一四年），邑紳林騷先生撰「重修承天寺碑記」，亦極贊雲果師功績之不可磨滅也。

雲果師，惠安獺窟村人，俗姓林，童年出家，為圓常院住持蓮鷲師弟子，法名雲果，號幻空。雲果師秉賦穎悟，氣宇軒昂，礪志精修佛法，通達內典奧義，弘宗演教，普應群機，經常主講經文，闡揚佛法，間亦治古文詩詞，造詣頗深，書法遒勁豪放，氣魄不凡，大雄寶殿大匾「閩南甲剎」，即雲果師之墨寶也。

雲果師少年即有恢宏承天寺之大志，承天寺內原有一塵寺、光孝寺、新宮、九曲寺、圓常院等，所住僧人於時各自主持，雲果師乃助其師蓮鷲師為住持，承天寺於是出現中興現象。是時不少院宇已坍塌廢墜，庭園荒蕪，急待修葺，雲果師乃慨然奉命，經台灣南航菲島星洲，奔勞跋涉，向華僑托鉢化緣。僑界為師志誠所動，皆樂予解囊，鳩金得二萬餘，用以修建大雄寶殿、香積廚、以及重範佛菩薩金相，

彩造三世尊佛、十八羅漢等。功畢，丹青炫爍，花木扶疏，梵堂幽雅清淨，寺貌為之一新，雲果師乃啓建水陸大齋道場。民國二年（一九一三年）宏開三壇大戒，尊蓮鷺上人為傳戒大和尚，又延請佛學家講經弘法，并創辦貧兒院，招收窮苦兒童入學。雲果師方奮力經營承天寺之際，不意突染時疫，遂此生西，年僅三十二，而齋志以終。

雲果師圓寂後，會泉法師來寺住持。法師祖籍同安，經通內典，又善說法，經常為僧眾信徒開講楞嚴、法華、彌陀諸經，緇素雲集，堂常為滿，并延請佛學家寧達蘊、張宗載、杜萬寶諸居士，來寺講演經義，宣揚佛法，盡心培育僧徒，今宏船法師，即當時會泉法師所培養之傑出僧材。會泉法師復募修禪房僧舍，開鑿放生池，增築大庫房，於一塵寺內新造西方三聖尊佛立像，并精雕八面莊嚴龕室於殿中，各面皆安置佛像，使結七（亦名打七，是集合修持為期七日）跑香得如儀繞佛；又改貧兒院為鸚山義學。歷七、八載，會泉法師離此往廈門南普陀，繼之者為轉塵和尚。

轉塵和尚為人厚重，勤儉篤實，嚴持戒律，繼承宗風，又善於接應社會，故皈依者眾。師曾任星洲順天宮，承天寺之費用，頗得其接濟。及抗日戰爭，齋糧極難籌應，師躬率僧徒開荒，種植菽麥蔬菜，稍稍自給。月臺東畔一片園地及房產被鄰近侵佔，師力爭收回開闢，種植龍眼樹二百餘株，成為重要寺產。為宣揚佛法，師先後延請弘一法師（法師在溫陵養老院圓寂後，其靈龕運至承天寺荼毘處火化）主持講壇講經，一九三五年，法師應承天寺戒期講「律學要略」。轉塵法師並創辦養正院，培養僧徒，組織佛教會，歷任理事長；民國廿四年（一九三五年）冬，承天寺開傳戒法會，轉塵師為戒和尚。

承天寺自創建以來，時移代遷，幾經興替，清末民初，歷任住持相繼含苦茹辛，慘淡經營，追蹤先覺，培養後進，法緣殊勝，僧材輩出，現住星洲普覺寺住持、東南亞佛教會主席兼世界僧伽協會副主席宏船法師，以及菲律賓佛教協會主席瑞今法師等，幼年皆在承天寺參學受戒執職，而今均為海內外佛教界之巨擘，諸師關懷祖國佛教，貢

獻良多。泉州乃全國二十四歷史文化名城之一，叢林古剎，名山勝跡，正在次第興復，我全國佛教協會正為修復承天寺而努力，不久承天寺將面目一新，為佛門傳燈弘法利生之勝地也。

承天寺有十景，民間傳述十景與王十朋吟詠十景略有不同。民間傳述者：(一)月臺倒影，(二)塔無禽棲，(三)榕不過牆，(四)獅子吐煙，(五)梅石生香，(六)嘯菴竹聲，(七)飛來寶塔，(八)大龍王井，(九)一塵不染，(十)鸚山暮雲，十景傳說各有奇趣，茲略述二三。

月臺倒影此景，筆者先後走訪幾位老前輩，大略所云：月臺牌坊原係木製，豎立在承天巷一邊，月臺牌匾狀如聖旨，高掛在牌坊上，字係豎書，至民初木牌坊始毀，後由寺之住持，將月臺兩字，摹寫為平書，懸掛在現之山門。為何有月臺倒影之傳？有二說：一為月臺兩字，書法筆鋒勁拔，字勢偏高，遊人對匾字匆匆一瞥，遊後每每印象模糊，故有為豎為橫之爭論。另一說為月臺山門西面，當年木牌未拆毀時，因牌坊較高，對面斜坡有一大池，爾時山門之前面，尚無房屋

遮障，在池波平靜可鑑時，日月西照返光，月臺兩字投影池面，行人觸目，不禁稱奇呼出：「月臺倒影，月臺倒影……」。

再沿月臺山門甬道直進，其南有數景相連，即塔無禽棲、榕不過牆、獅子吐煙。塔指七佛石塔，奇在野鳥棲止，鳥糞不沾，蒼蠅棲止，蠅頭下向，所以介在第三第四佛塔之間，豎有「蠅不朝天」之石碑，王十朋對此景詠詩有「依棲野鳥穢無觸，漂泊蒼蠅頭不抬」之名句。佛石塔間植之古榕，盤根虬幹，偃臥牆陰，榕樹葱籠蔭道，卻未見一枝越出牆南，所以榕不過牆之景，人更奇訝。再如梅石生香此景，係在天王殿前石階中，呈顯一條灰紋與斑點，宛似疏影梅枝，每逢寺南隔牆清源書院（現晉光小學）之梅林播芳時，遊人抵此，頓感有梅香清韻，於是梅石生香之雅，不脛馳譽。但十景之幽美，談者咸以鸚山暮雲為冠。

鸚山之名，以承天寺後小山岡，頑石卓立如鸚鵡而得。岡頂榕樹成蔭，每當春夏之交，暮靄蒼茫，雲霧繚繞，煙景浮幻，登岡四望，

東顧岳麓，西盼雙塔，北仰虎乳泉山，南瞰萬家燈火，胸襟為之豁然。宋王十朋任泉州守時，所賦十景名詩，金聲玉韻，酣興淋漓，明大書法家張瑞圖揮毫勒石嵌在大寺東壁，有詩之俊逸高雅，有字之鐵劃神工，以是承天寺景物，叢林勝跡，名馳遐邇。茲將王十朋所詠十景名詩抄下：

(一)榕徑午陰 古樹連枝護午陰，蕭蕭門徑日沉沉。清風拂地塵無染，暑日當空熱不侵。柏子庭前增祖意，梅花夜後悟真心。雪霜經盡年年在，人事往來幾（另本作歲）古今。

(二)塔無禽棲 團團七塔鎮瑤台，萬古冷清絕塵埃。古佛放光隨代起，文殊誓願下身來。依棲野鳥穢無觸，漂泊蒼蠅頭不抬。自是真如常不滅，檀那永在法門開。

(三)偃松清風 榕樹陰陰無厚薄，經行在在有偏傍。入門月皎人知少，拂面清風道念張。神禹浚川為貢物，秦王避雨亦封王。虬枝但得年年在，一任他人說短長。

(四) 瑤台明月 南園寂靜夜中分，高掛樓台月一輪。四野風塵渾不動，一天星斗盡成吞。蛟龍扶榜堪(另本作比)同出，鸞鳳帶笙猶可聞。佛國泉南為甲剎，年年光影鎮長存。

(五) 捲簾朝日 超師未悟在真關，一笑庭前心已安。紅旭高升明海內，青山畫出遠檐端。簾幃揭起聲名在，禪寺流傳世代看。千古叢林無變易，紛紛人事幾凋殘。

(六) 推篷夜雨 子城肇立等何期，夜雨飄篷滴不移。可有高朋思剪燭，豈無閑士听眠時。一樓鼓角聲沉滯，千里嬋娟色未知。宴坐樓台天欲曉，二儀方見乃無私。

(七) 方池梅影 和靖先生去久長，此花倒影浸方塘。猶添月色(另本作台)清佳景，還覺(另本作憶)松風送遠香。驛使春來也寄信，壽陽額上減粘妝。只今風韻名傳老，早賦西湖行一章。

(八) 嘯菴竹聲 南園小筑絕塵埃，叢竹迎風四面栽。但得庵中元主在，方知法外有徧(另本作徧含)來。日移疏影臨還失(另本作來還

去），風撼幽窗閉又開。側耳不隨聲色往，一輪明月滿瑤台。

（九）石如鸚鵡 泉南傑出一高峰，碣石渾如鸚鵡容。毛羽不生隨地老，翼翎（另本作文彩）難畫等天終。能言彩鳳名堪比，守拙高人道不同。自是六丁亡已久，惟留隻影度春冬。

（十）鸚山暮雲 返照東方映彩明，鸚山猶帶暮雲生。狂風不作承天起，微雨欲來遍地橫。江右來（另本作開）時知御闕，閩南浮處識溫陵。空飛（另本作看）本是無心物，為雨為霖從我行。

鸚山暮雲，此處不特風景佳麗，更有神奇傳說：當明初洪武年間，大臣江夏侯周德興精通堪輿，為保朱明江山，隨處踏勘山脈，尋覓真龍正穴，設謀斷絕，以免再出天子與朱明爭奪天下。周尋至泉州城，發現城中有三小山岡，一為府後山，已建為泉州府治；一為鳳凰山，建為提督衙門，皆係福地。周以鸚哥山也屬福地，又受封禪號「承天」，如此承天不但將出高僧，或將有真命天子出世之朕兆，於是立意斷龍。周德興勘定承天寺屬鸚哥穴，必須運用路箭射鸚，使成死穴

。他所運用三路毒箭，一為承天巷路箭，射向鸚尾第一山門；一為敷仁巷路箭，射向大雄寶殿；第三路箭為新府巷，射向鸚山頭部正穴。在江夏侯陰謀布局之下，那時有人讖言承天寺如出高僧將遭挫折。相傳至清末民初，承天寺出雲果師，有中興承天寺之大志，雲果師正在奮發有為之際，不幸染疫西歸，議者附會路箭斷穴之讖已應，實則自雲果師圓寂後，繼任者有會泉、轉塵諸法師，皆係高僧，德高望重之宏船大師，即在承天寺學經受戒，繼承恢宏南宗，所以路箭斷穴之說豈足為信？至於承天寺地理之鍾靈毓秀，鸚山暮雲此景之清幽聳翠，古今皆贊譽不置也。

附抄林騷先生撰「重修承天寺碑記」

泉叢林三，開元、崇福、承天，承天古稱月臺，北枕鸚鷓山，面積方里許，宋王梅溪先生守泉日，題詩紀勝，蓋由其幽邃闕整，曲折顯豁，尤為諸叢林之冠焉。寺創于五季，代有葺治，最後為清同治間僧青果，今數十年矣，日月淹忽，風雨飄搖，卓錫者相率去，琳宮紺

宇，有將為瓦礫場者，寺僧雲果乃慨然曰：「佛門傾墜，釋子之責也。」即日辭其師蓮鷺去，托鉢螺山，遂東渡台陽，南航星洲，復至菲律賓賓，藉華僑力，鳩金二萬有奇，先後建樓二，僧樓一、方丈一，校即一塵寺。方丈奉文殊，為新造者，余登斯樓，覽其風景，飄然有出世想，黃梁富貴，俗子苦夢寐年。其下為客廳，廳之外有禪堂、有餐室、有庫房，合眾以百計，昕暮鐘磬聲不絕，中有大雄殿，丹青炫爍，氣象萬千，撫今追昔，蓋嘆雲果之功不可沒矣。在昔有清之初，鄭氏奉朱明裔，間關百戰，規復閩疆，際除夕駐師茲寺，以元旦受朝臣賀。今國體變更矣，寺適落成，俛仰興慶，憑弔何極，爰濡墨而為之記。

歲甲寅秋八月穀旦

承天禪寺簡介

傳 悔

本寺位於台北盆地西南方的山崗上，座南向北，大雄寶殿的正門正遙對著淡水河的入海處。右邊為象鼻山（或稱雙象山），清源山作雄獅獵物狀雄峙於左。遠處的大屯山脈與觀音山，在淡水河入海處的兩岸東西對峙，觀音山西南接林口台地，大漢溪流經其下，山環水抱的地理氣勢自然形成。

站在大雄寶殿前向前瞻視，映入眼簾的是土城、板橋、林口、蘆洲，較遠的是五股、淡水、北投、圓山，台北大都會的郊區之內，依然大樓林立，人煙稠密，一片的繁榮景象，入夜則是燦爛燈海，陽明山上的燈光有時會與北極星連成一片，使人分不清楚那裡是天上？那裡是人間？

民國四十四年的暮春三月，當時的清源山竹林密佈，人跡罕到，飽經風霜的廣公上人，卻從清源山之陽的日月洞飄然來此。

廣公之來承天寺，緣於板橋信眾購地供師。當廣公之住日月洞，道風廣被，信眾仰慕甚殷，亟盼隨侍左右，但高山阻隔，拜謁不易，即在清源山坳購地供師，即承天現址。當時清源山的山坳部份，俗稱火山，蓋因地下藏有天然氣，晝則常見雜草自燃，夜則火光熊熊之故。

廣公之來承天禪寺，當時就地取材，砍了幾竿新竹，截為三尺見方，用細鐵絲纏好，做為臨時禪椅，上敷細草，跌坐其上，謂隨眾曰：「坐此甚好，汝等可回。」同年五月間，闢地搭蓋瓦房一間，供奉佛像，權充早晚課誦之所。

民國四十七年底，廣公外遊，再回火山，次年又蓋茅棚數間。四十九年四月，興建大雄寶殿，為紀念泉州祖庭，命名為「承天禪寺」，火山則稱「清源山」。五十三年再建三聖殿。由清源山山腳下起，於民國四十九年，用石條鋪了一條人行步道，沿道兩邊立有石碑，大約建於民國五十二年及五十五年四年中。這條林蔭步道，現在差不多

每天有人自山下起三步一拜，虔誠朝山。五十三年底建築山門，在綠樹繁花掩映中，益顯得這座黃色山門古色古香。民國五十四年春將茅棚拆掉，改建鋼筋水泥的方丈室。同年秋，五觀堂及廚房亦用磚牆瓦頂蓋成。至此承天禪寺的初步建設，於是完成。

綜觀承天禪寺的初步建設，自民國四十四年春，廣公上人自日月洞越山來此砍竹編搭禪椅起，至民國五十四年秋蓋成五觀堂及廚房止，雖然建設是斷斷續續，在時間上整整花了十年。

初步建設的全部建材，大半都是磚牆瓦頂，一磚一瓦皆要來自清源山下，再以人工搬運，經過登山的崎嶇小徑搬到山上。可見當時建築多麼辛苦，多麼不易，當時參與建設的四眾功德誠屬無量。

承天寺地處山坡，當時的建築又屬急造，沒多久地基陷落，牆壁龜裂，拆除重建又勢所必然。

民國六十四年夏秋之交，由於承天禪寺後面開一條馬路，接通煤礦用的運煤便道，從此車輛可以由山下爬上山來，由於這一條路的開

關，促成了同年底開始的重建。

開始重建的第一課，首先把三聖殿（今大雄寶殿）前下坡處的女眾磚瓦寮房拆掉，改建成二層鋼筋水泥寮房，於民國六十六年春夏之交全部完成。繼續拆除三聖殿與方丈室，並在女寮的頂樓上用鐵管與石棉瓦搭蓋了一百五十坪大的臨時大殿，以便早晚課誦及法會之用，廣公上人與監院、寺務處等，亦在這裡辦理「接眾」的工作。

同年的農曆八月份，地藏法會剛剛圓滿不久，就在原三聖殿後邊的山上開山整地，以大型的推土機與挖土機，費了將近三個月的時間即把半個山頭剷成平地，就是現在大雄寶殿的殿基。舊有的齋堂、大殿、男眾寮房，在怪手的協助下，沒幾天就完全拆光。這時承天禪寺的寺區內到處是黃土瓦礫，風來時飛塵滿天，雨來時泥濘遍地。

民國六十七年的春季，即在大雄寶殿的原基上建三聖殿，建材完全採用鋼筋水泥。翌年夏，三聖殿的外殼，包括兩側的二層寮房即全部竣工。現在的廣公紀念堂，是建於民國六十八年，原為「祖師堂」

，廣公上人在世時即住於此，為紀念上人的開山功德，在其圓寂後改名「廣公紀念堂」。按照本寺地勢依次建築的項目應是齋堂，齋堂共分兩層，底層有廚房，兩層共一百六十坪的齋堂，於民國六十九年建成。現今的大雄寶殿，原為三聖殿的舊基，民國六十六年曾開山整地，殿基增廣，費了三年的時間，於民國七十二年夏亦告竣工。大雄寶殿與三聖殿同一模型，兩側亦為兩層寮房。大殿內面因限於地型不夠寬廣，於法會時信眾擁擠不下，故於同年秋季，在大殿右邊山坡下大悲樓又再奠基。大悲樓共分五層，底層為廚房，二樓為女眾寮房，三樓是客房，四樓為齋堂，五樓是大悲殿，可望於近日全部竣工。

在法事方面：農曆每月第一個星期天有大悲法會；每年七月為一個月的地藏普渡法會；十月份廣公上人誕日時，以打彌陀佛七慶祝；農曆年時拜千佛；此外每個星期天都有週日念佛會。一年中的法事可說連續不斷。

廣公上人，民國四十四年春來承天禪寺，至民國五十四年建齋堂

止，初步建設的完成，整整花了十年時間。從民國五十五年到六十四年，在建築上可說整整休息了十年。從六十四年底到七十四年底，廣公於農曆臘月二十六日，由妙通寺北上承天禪寺看大悲樓止，可說十年重建。廣公上人對承天禪寺三十年經營費盡心血，為的是建寺安僧，更因踐履佛陀正道，艱苦歷盡，功德圓成，使昏暗的娑婆世間重現曙光。

寫於民國七十六年農六月十五日

南無阿彌陀佛

正法藏
諸祖源流

南岳讓禪師

馬祖一禪師

百丈海禪師

黃蘗運禪師

臨濟玄禪師

興化獎禪師

南院顛禪師

風穴沼禪師

首山念禪師

汾陽昭禪師

石霜圓禪師

楊岐會禪師

白雲端禪師

五祖演禪師

圓悟勤禪師

虎邱隆禪師

天童華禪師

密庵傑禪師

破菴先禪師

無準範禪師

雪巖欽禪師

高峰妙禪師

中峰本禪師

千巖長禪師

萬峰蔚禪師

寶藏侍禪師

東明昂禪師

海舟慈禪師

寶峰宣禪師

天奇瑞禪師

絕學聰禪師

月心寶禪師

禹門傳禪師

密雲悟禪師

費隱容禪師

隱元琦禪師

廣超宣禪師

良準標禪師

無瑕珏禪師

乘泰祥禪師

協和衷禪師

堅意來禪師

慶童賀禪師

清戒脩禪師

紹源清禪師

甯宗竹禪師

悟靜果禪師

宏仁德禪師

偈 曰

廣學多聞法海深

欽明文思貴傳心

照空五蘊宜參究

敬慎時將妙義尋

金碧峰寶金禪師立派四十八字

法 名：智慧清淨、道德圓明、真如性海、寂照普通、心源廣續、

本覺昌隆、能仁聖果、常演寬宏、惟傳法印、證悟會融、
堅持戒定、永紀祖宗。

字 號：雲蒼清修、我若輝慧、如景覺非、悉茂端有、佛喜轉瑞、
廣傳道法、普化無為。

福州雪峰古剎喜祖敬立二十字

同證泥洹、圓滿菩提、行大慈悲、拔濟含靈、歸無所得。

方丈室「門聯」憶述

編者

承天禪寺重建前，廣公上人所住之方丈室，其門聯為：「有苦皆滅除」，下聯為：「眾生得安穩」。據上人說，此為上人過去住泉州承天寺時，曾就便親近弘一大師，蒙弘一大師所賜之對聯。其下聯「眾生得安穩」之「眾生」二字，原為「自心」，因為民國五十二年，建方丈室書寫對聯時，大陸來台之弟子，將上人的閩南話聽錯，乃將「自心」二字，誤寫為「眾生」，比如方丈室門上之橫聯，上人所示之「提起放下」四字，就誤寫為不具什麼意義的「抬起萬相」了。

行持語錄

傳生記錄

這部份開示，是從67年冬季開始，至70年秋季，共歷整整三年，其中地點，曾記有「福利社」、「寺務處」、「客堂」或「大殿」等，福利社即在今之「般若」亭下，其他地點，都在現在大雄寶殿前面的廣場上，當時正逢承天禪寺重建的初期，原有磚瓦房，已全部拆光，為朝暮課誦、辦理寺務、接待客人等，乃在大殿前的廣場上，用鐵管及石棉瓦搭蓋了將近兩百坪大的臨時大殿，會客室與寺務處等都在其中。廣公上人亦常在這裡，坐在藤椅上與眾結法緣。其次就是月日，皆記以農曆，在此特為說明。

（編者附識）

日期：民國67年冬

地點：承天禪寺

年齡：八十七歲

「如果情執不斷，嘴裡念佛，念念還是墮婆婆。如果懇切至誠，

放下萬緣，那麼，一念之間，便能到西方。萬緣牽扯，割捨不下，那麼，百年萬年還是在三界內。」

日期：民國68年2月

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

「父母只是讓我們藉著他們的身體來投胎，不論是恩是怨，都是業緣，只有立誓成道報親恩，才是修行的正因。」

日期：民國68年2月21日

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

××師初任寺務處書記職，每天須面對一些來來往往的信眾，由於出家未久，尚不知如何應對。上午，在招呼一些信徒後，老和尚即對××師說：

「在世俗社會分貧富貴賤，只要走進佛門來，就沒有高下的分別，無論是貧是富，是貴是賤，一律以慈悲心，平等地對待，生生世世要廣結眾生緣，這樣，我們在成佛度眾的過程中，才會有殊勝的因緣。」

「不要說眾生有善有惡，一切的善惡都是我們的分別，如果真正

會修行的人，一切眾生都是我們的善知識。」

「十方施主供養三寶，種福田，而常住也須回施十方，這樣，十方來，十方去，一切眾生都能蒙受恩澤。」

日期：民國68年8月16日 地點：承天禪寺 年齡：八十八歲

傳×師與傳×師在客堂談及弘一大師，兩人頗讚大師再來之功德，而自慚凡夫，習氣無明熾盛，老和尚坐在旁邊，聽了即說：

「曉得自己是凡夫才好修行，我們要在一切的煩惱中好好調理自己，這是別人無法代替的事，等調理得當，自然智慧明朗，無明散去，這就是參自己。在一個常住中修苦行，修久了，自然也了解別的叢林修苦行的意思，修苦行是除妄念最好的方法，而且當我們修到將苦化為樂時，自然一切事情就會明明朗朗，無不通曉，而智慧大開。」

「我們修行主要是專心於佛號，心心念念不離佛號，四體作務都是隨喜作的，掃地也阿彌陀佛，煮菜也阿彌陀佛，念念阿彌陀佛，事事隨喜不掛礙，心則漸入西方境。」

「如果要省卻煩惱，凡事當隨從大眾或他人的意見，不可強就自己的看法，只有自己的事情，可以聽自己的意思，這是忍辱的方法。」

日期：民國68年8月18日 地點：承天禪寺 年齡：八十八歲

中午，××師隨師父往工地，師父指著剛去掉板模的牆壁說：「這個壁可維持幾百年沒問題。」

××師說：「真好，就這樣幾百年傳下去，承天寺將來會成古剎，出高僧……」

師父說：「你們要好好苦志修行，來世轉男眾身，沙彌出家，來做聖僧。佛也是人去做的，不會修照樣墮下去做畜生，要誓願作佛。」

日期：民國68年8月19日 地點：承天禪寺 年齡：八十八歲

新皈依信徒魏××，請師父教他坐禪。

師父說：「念佛就可以，念佛念到正念現前，沒有雜念，心安定

下來，自然就會坐得好。坐得久，這是最快的方法，否則，一坐下去都是妄想紛飛。」

日期：民國68年8月21日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

師父在客堂對××師說：「修苦行是從苦中越修越不覺得苦，而且漸漸覺得快樂輕鬆，並沒有感到是在工作，這就是業障漸漸在消，若是越做越覺痛苦煩躁，那就是業障在翻絞。不要以為佛菩薩是多苦，佛菩薩已從苦中磨得業障消除，沒有苦感，做什麼事都已輕鬆自在，而不覺得在做什麼，也不覺得自己在度眾生。」

日期：民國68年8月23日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

師父說：「那些往生西方的人，都是念佛專一，而且能忍辱吃虧的人。」

日期：民國68年9月12日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

師父在客堂對××師說：「論人的是非曲直，心裡起不平煩惱，那就是自己的錯，自己的過失。不去管他是非曲直，一切忍下，自心

安之無事，那才對，自己也無犯過失，這是修行第一道，也是最上修道之法。師父不在時，遇事境緣，要記取師父曾說的教誡，忍之，心安之，這是最好的一帖藥。」

日期：民國68年10月8日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

晨間，灑掃畢，師父對弟子××師說：「我們工作，不要說你現在寺裡為佛做事，或為師父做，而是為消自己的業障做。我這裡沒有什麼可學的，只是掃掃地，做些苦行。但是掃地並不是一件簡單的事，要會掃，要能高高興興地掃，否則，掃地掃得起煩惱，無明業障反而纏上來。」

日期：民國68年10月16日 **地點：承天禪寺大殿** **年齡：八十八歲**

承天寺正值懺雲老法師主持佛七，上午，老和尚在大殿對參加佛七大眾開示：「娑婆世界是我們客居的地方，一切皆幻化不實，如戲夢一場，到頭總是空，不要貪戀娑婆世界的一切，放下萬緣，念佛求生西方，阿彌陀佛才是我們究竟歸依處，是我們的故鄉。」

「一心念佛，吃苦修苦行，修行不要在形式上裝飾我相。」

日期：民國68年10月22日 地點：承天禪寺大殿 年齡：八十八歲

上午，懺雲老法師請老和尚到大殿為大眾開示，老和尚到大殿後，懺雲老法師對眾人說：「你們有問題，可以請問老和尚。」

問：「如何得一心不亂？」

答：「要得到一心不亂，必先無慳貪、無掛礙、無散亂心才可，這個出家眾比較容易做得到，在家眾則種種俗務牽掛，放不下，較不易辦到。出家人身、口、意三業清淨，都攝六根，便能得一心不亂。」

「打七念佛，為的是要得正念或開智慧，是要去除色、聲、香、味、觸、法，得六根清淨。出家人也是在打六根清淨，而不是在打吃得好吃什麼。」

「出家人要修戒、定、慧，俗家人則修不妄語等五戒。經、律、論三藏亦很重要，一面看，一面行，智慧開得比較快，經藏的智慧，

在吾人心中，這個無量無邊如海的智慧，不是用開示或講經可以開出來的，這是一種般若智，由自心中自然流露。而世俗的智慧則是一種凡夫智，是在迷幻境中不自覺，如大學生的智慧，在佛門中仍是小學生。」

問：「修行過程中有許多難關，要如何打破？」

答：「我們現在雖然出家，但是仍帶有無始以來所造的罪業劫數。怨親債主，這些都會來討，我們要念佛，靠念佛的力量，一關一關地打破。」

日期：民國68年10月23日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

下午，懺雲老法師與大眾在客堂，請老和尚開示。

老和尚說：「我們念佛就是要念到花開見佛，什麼叫花開見佛？就是凡事要去火性，要忍耐，和顏悅色以道理行之，對人要親切和藹，不可一副冷峻的霜臉，令人望之卻步，當法師的也要如此才能度眾。凡事照道理來，就事論事，不可用煩惱心去應付，對人不論是善人

或惡人，都是和氣地平等對待，不要去看別人的過錯，這樣別人對我們印象好，我們心也清爽，照這樣做去，心無煩惱，便是花開見佛。

日期：民國68年10月26日 地點：承天禪寺大殿 年齡：八十八歲

下午，老和尚在大殿外乘涼，傳×師請示師父有關帶業往生的事。老和尚對傳×師開示說：

「凡所有相都是虛妄，一切唯心造，彌陀經中所述西方極樂世界有金，銀，琉璃一切莊嚴等，均是應對眾生對一切相分別貪取的習性，而方便設立的，使眾生因嚮往而專意念佛，與所謂『帶業往生』，具有相同的誘導作用。離一切相的清淨無礙，才是真正究竟的西方。」

日期：民國68年10月28日 地點：承天禪寺 年齡：八十八歲

傳×師將請假下山參學，老和尚在客堂對傳×師開示說：

「要出去參學，可以去參別的寺裡的住持、當家、庫頭等，這幾

位執事人修行的方法。但是現在的出家人，多攀親攀戚的俗家樣，沒有出家人辭親割愛的氣魄，又多爭名爭利的名聞利養心，沒有出家人息心淡利的道風。」

「參學是在參自心，參我們的煩惱心、煩悶心、對人善惡是非的分別心，參我們對一切的境界不起分別，不起煩惱，得無煩惱心、無掛礙心，是心參。」

老和尚繼續說：

「一心念佛，最重要的要能忍辱，什麼事情不順眼，就把耳朵關起來，眼睛閉起來，裝著沒聽到、沒看到，睜一眼、閉一眼，對人要和顏悅色，再怎麼說，修行就是忍辱這兩個字。」

「不要嫌別人這點不好、那點不好，不是別人不好，是自己的無明業感在作祟，沒有智慧，不能越過。」

日期：民國68年10月△日

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

××師任寺務處書記，頗為信徒種種事煩惱，老和尚對××師說

：「我們出家修行是在取德，做人是第一步，對來寺裡的信徒，不論對方如何，我們將就應酬應酬，但不可以有惡意。」

日期：民國68年10月△日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

老和尚在客堂對××師開示：

「看經要能解意，解意要能並行，只有能自觀自行才是在利用經，才名為轉經，否則便是被經轉。如果看經、看戒得到一點知解，便拿來批評他人，偵察他人有無做到，心生分別，徒增我相、我慢與是非。也是被經轉。」

「別人沒有行的，做不到的，我們一定要行得到，做得到。否則，批判別人，自己豈不也與他人同一類？」

「只看到別人的過失，不審察自己的過失，是我們最大的無明習氣。」

「人若來請問我們經典的意思，應當盡己所知，誠懇為他解說，則於人於己生諸功德，切不可輕慢心推說不知，則自己有過失。」

日期：民國68年11月3日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

××師請示師父，什麼叫「自淨其意」？

老和尚開示說：「眼見不生分別，耳聽不生分別，是為『自淨其意』，別人的是非善惡是別人的事，與你又何干？只要審察自己有無過失，不要去看不別人的過失。」

日期：民國68年11月7日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

「念佛是最簡便的，不像持咒還須費腦筋，無論做什麼事，心內默念佛號，有念像沒念似的，恆常如此，才能有成就，念佛是最基本的，密宗也要念佛。」

日期：民國68年11月9日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

「只有那些不開化、不明理的人，才會把不實在、沒有的事情拿來起妄想煩惱，這也是一種妄念愚癡。」

日期：民國68年11月10日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

寺裡××師到客堂來，吐訴一些人事煩惱，人去後，老和尚便對

××師開示說：「一個人對事情不論是好是壞、是對是錯，嘴裡不要亂說，肚子裡明白就好。嘴巴叨叨不休，無事也會變成有事，最後總是會害到自己。那些沒事叨叨的人切要注意，這樣最會惹事。」

老和尚又繼續說：

「別人的行為好，我們心裡不起歡喜貪著心，行為不好，也不起憎惡心，要好好按耐這個心，不起煩惱，別人不好，別人的習氣，那是別人的事，如果我們拿來起煩惱，那就是自己的愚癡。這樣，不論事情是好是壞，能保持這個心不動，便是忍辱。能夠衝破這一關，以後無論什麼事就比較不會起煩惱，這點切要好好學，好好磨鍊，如此業障自然消除，身體自然也好起來。」

「我們自身的光明要像太陽光一樣，對萬物一視同仁，無物不照，好人它也照，惡人它也照，好、壞是別人的事，我們總要平等慈悲，若是與人計較，則自身也是半斤八兩。」

「佛法是圓的，是可以權宜變通的，並不是有稜有角的，總是要

寬懷大度，自身立場沒有過失，別人要怎樣，那是別人的作為了，與己無關。修行就是在訓練我們做人 and 做事的態度。」

「你看看過去祖師們的書，那些祖師並沒有走，他們還在對我們說法。」

「我們不論到什麼地方，只要抱著願意吃苦的心態，願意忍一切辱，吃一切虧，不畏艱苦，則照樣會進步。」

「在俗家，我們是享受慣了，受驕縱慣了，什麼事情都受不得委屈，總是固執自己的意思，剛愎自用，受不住約束，而今出家了，便是要把在俗家及無始以來，所帶的這種習氣種子換成佛種子。而培養種子並不是簡單的事，要用我們的信、願、行的力量慢慢改過，拔除習氣種子，讓佛的種子逐漸地發芽茁壯。」

日期：民國68年11月△日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

傍晚，老和尚在大殿外乘涼，一位年輕人上山，向老和尚閒聊些他家庭的事，人去後，老和尚便藉機對身邊的弟子說：

「那些溺在父母身邊的，終長不成人，而那些離開父母的寵溺，在外奔波的人，反卻能鍊成大人氣魄。就像溺在母猴懷裡的小猴，有時會被母猴抱得活活悶死，而那些獨立跳躍在山林的小猴，反而活得很好。修行要在最困苦、最不好的環境，越是能修忍辱，越有境界折磨，才是修行最佳的環境。」

日期：民國68年11月14日

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

香燈××師，正為一些事情，與執事人大起煩惱，老和尚在客堂見此，便對××師開示說：「俗家人分別善人惡人而起憎愛，而出家人對善人是如此，對惡人也是如此，一律平等慈心，於好不起貪著心，於惡不起憎惡心。那些刺激我們的，才是我們真正的指導者，入寺沒刺激，便沒修沒行。」

老和尚又說：「不可起憎惡心，來分別那是惡人是壞人，是我們自己不夠那個道行來接納對方，不夠那個涵養來與人善處，錯是錯在自己的耳根眼根的分別業識，這便是我們與生俱來的習氣，我們就是

被這些習氣障礙住。」

日期：民國68年11月17日

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

傳×師對一些人眾是非，頗為在意，一大早，大眾還在灑掃，便在大殿穿梭於人眾之間，東講西聽的，老和尚坐在客堂，靜靜地看在眼裡，便對傳×師開示說：「有功夫的人，耳朵不聽人的是非，眼睛不看人的善惡，人家毀謗我們，罵我們惡人善人，都當做沒聽到、沒看到，收攝六根不外馳。只有那些沒功夫的人，才整天窺伺他人的是非，斤斤計較。」

×

×

×

灑掃畢，老和尚喚傳×師過去，對傳×師開示說：

「我們修苦行是在藉各種事境，磨鍊我們不起無明煩惱，洗除習氣，鍛鍊做人做事的各種能耐，並不是要做什麼勞力事，才叫做苦行，打破對一切順逆境的分別，就是在修苦行。出家就是要吃苦受苦，只有在苦中才能開發智慧。」

「妄想多的人，須要做一些雜務事，將念頭有個寄託，否則妄念紛飛，要他念佛也念不下去，只有善根利的人，可以靜靜地念佛念下去。一面工作，一面念佛，會漸漸地不覺得在工作，而且自然會生起平等心。」

老和尚又說：

「戒行清淨，六根不染，是入禪的第一步基礎，要如龜縮六，住於清淨無染。六根不淨，妄念尚存，無明未破，便無法開悟。禪堂打香板就是在打你的無明。」

日期：民國68年11月19日

地點：承天禪寺

年齡：八十八歲

上午，傳×師在廚房煮飯，煮得起煩惱，摔鍋摔盤的，老和尚在客堂，便對當時在場的幾位出家弟子說：

「領職事必須受過戒，方知戒律因果，才不會亂來，沒受戒的，只能幫忙雜務，免得造因果。譬如大寮的事情，有監齋菩薩在那兒，可要循部就班來，不可起動無明，與人爭吵或亂摔東西，這樣，不但

業障會反絞，且加重罪業，地獄道還有你的一份。以前，觀世音菩薩、文殊、普賢菩薩，也是在廚房中修習因地的。」

「在大陸叢林中，大寮不可有閒雜人進入，即使是當家也要有事才能進去，以避偷盜之嫌，不像現在，雜人進出，還聚談閒語。」

「出家人要精通戒律，凡事遇境便能知所舉措、知因果，要戒學莊嚴。戒就是要學忍辱，忍辱第一道，有戒才能有定慧。」

日期：民國68年11月19日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

下午，在客堂，老和尚談及台灣的出家人就說：

「在大陸，出家就沒有了家，父母來也沒有說那是父母，那像台灣的出家人，不但和父母、家人牽扯不絕，甚至連六親眷屬也混雜在一起，不成一個出家人的體統。出家就是要斷與父母親眷的牽纏，否則出家反落俗套，變成不像出家，也不像還俗。」

由於××師執意要下山參學，老和尚不贊成，但也頗無奈，在客

×

×

×

堂便對××師說：「父母對子女，愛深責切，若子女嫌父母嘮叨，多管閒事，離開父母外出別住，不但自棄父母的依恃，且讓父母怨歎，自失其利又傷及父母。出家也是一樣，做師父的望弟子成就，才不惜唇舌，若弟子不從，棄師而去，不但自身失去規導者，且令師父失望。」

日期：民國68年11月△日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

老和尚對××師開示：「學佛要具足信、願、行，僅有信還不夠，還須要有成佛度眾生的願力，這樣遇到業障逆境時，才有辦法以這個願力來堅定自己，不致退心。只有信念而無願力的人，遇到逆境很容易就退失道心的。遇到逆境時要以念佛來克服它。」

日期：民國68年11月△日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十八歲**

老和尚對信徒開示：「用齋時默念：願斷一切惡，願修一切善，願度一切眾生。所謂的願斷一切惡，當我們拿著筷子爭夾好菜的同時，便是一種惡念。」

會安。」

日期：民國68年12月26日 地點：承天禪寺 年齡：八十八歲

「心若修得清淨時，一觸到境界，便能分辯邪正，心無動亂是道場。」

××師心有煩惱解不開，正值客堂有事，要到和尚寮一趟，一進去，老和尚便對××師說：「金剛經裡頭講，若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來，你解釋看看？」××師無言以對。

老和尚囑在旁的傳×師為之解說，傳×師說：

「若人在好言、惡言上起分別，在形色相上分別善人、惡人、好事、惡事，而起執著憎愛，以此分別執著的業識習氣，是無法進入如來清淨解脫的境界。」

××
老和尚在客堂對出家眾開示：

「出家就是要在惡劣的環境中修，那些好的、快樂的順境，已經不必學了。修就是要修這些壞的、惡的，這些逆因緣，會啟發出我們的智慧與知識，成就我們的忍辱行，讓我們處處無掛礙。當我們的智慧發展到某一程度時，就能折服某一程度的煩惱，所以，越是會修行的人，越是喜歡在逆境中修。」

「我們出家的意義就是要了斷恩怨，在怨親平等，對惡人、有冤仇的人，我們要平等發願，度他們一起成佛，這樣我們才會起平等慈悲心。」

日期：民國69年1月18日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚開示：

「那些隨順自己自由意識生活的人，往往會失敗；不會作卻裝會的，也會失敗。」

×

×

×

「自以為是，從文字般若上去學佛，而不躬行的人，終為文字所縛，心不得解脫。」

日期：民國69年1月27日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

「念佛，念到心中只單純一念，無其他雜思想，便能預知時至。若還有其他思想，妄念障住，雖念佛也無法預知時至。」

日期：民國69年2月7日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

傍晚，××法師與一些信徒，近十人上承天寺請示老和尚，在大殿外，一行人頂禮老和尚後，××法師對老和尚說：

「出家以來，我一直深受種種人事上的刺激打擊，與精神上的種種挫折磨難，不知是我沒有修行，還是業障特別重？」

老和尚說：

「越是在修行的人，那些無始來的罪業越是會現形，幻成種種境界來折磨你，使你受苦，像身體的疾病或精神上的打擊磨難，這些磨難會刺激你，使你體悟到娑婆人生的苦，而志求出離，你必須跳越過

這些障礙，越過人身的種種劫難，才能得到清淨安樂，成就淨業。」

接著老和尚對那些信徒開示說：

「世俗人得富貴的，是過去生中布施的功德來的，今生享受福報，若沒有無常的磨難，種種的挫折來刺激，便會沈迷下去，不知醒悟，如果不知再以福布施，種來世人天的因，等福消壽盡，便會墮落，反而是福中藏禍。錢是無生命的東西，人則是萬物之靈。所以，我們要會利用錢，不要被錢所利用。有錢要會布施，腦中才會清爽息念，才會消業障。否則，整天為錢煩惱，一直絞業障，這就是被錢利用了。」

日期：民國69年2月8日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

黃昏時，老和尚在大殿外坐，信徒請問老和尚金剛經中「一合相」的意思。

老和尚說：「一合相的意思包含很多，例如與人同事共處，和合無礙，也是一合相的一種。常誦金剛經，雖然未行到那兒，也可以開

悟出來。」

日期：民國69年2月9日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

「越是當大法師的人，越是處處要謹慎，在任何時候對人都要尊重、慈悲。」

日期：民國69年2月25日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

女信徒林××一心一意要上山落發，以了卻婆婆苦，老和尚明白地對他說：「不要因為對世俗種種的挫折磨難，產生怖畏厭離，以為出家便可以避開這些痛苦，過清淨舒適的生活，事實上，出家更是有各種的挫折與苦難來折磨你，只是所不同的是，世俗社會的苦，是生死輪迴的業，再如何奮鬥、吃苦，仍逃不出六道輪迴的路；而出家的種種刺激挫折，卻能敲醒我們的覺知性，由其中歷煉出解脫的智慧來，終而了脫生死。」

日期：民國69年3月1日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚對××師的訓誡：

「修行就是在修我們這忍耐力，修這種種逆境，凡事要能忍才是修行。舒適順意的境界有什麼可修？就是要在橫逆的環境去磨、去修，萬般事總要順別人意思，事事忍辱，最後終會有好處，如果再分個我是他非，煩惱就惹上來了。」

「事事逞能幹，樣樣要占上風的，最後都會失敗。不要以為自己是大學生，樣樣比人行，不接受他人的話，那麼這一生是不可能再有進步的。知識份子總是在思想上轉不出來，被自己的思想所縛，而起我慢心。」

「那些越是能幹，越是有才華的人，越是要卑下謙虛，要以大慈悲來待人處事，才不會失敗。」

日期：民國69年3月11日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚對信徒開示：

「人家侮辱我、欺負我、佔我便宜，如果我們能忍下來，不去斤斤計較別人佔我多少便宜，也不去掛礙它，這樣，不但宿世業緣消除

，且當下便能平靜無事，又能增長福慧，延長我們的壽命。」

日期：民國69年3月19日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

老和尚對出家弟子開示：

「念佛、為常住貢獻心力、利益眾人，這便是修福慧，可直了生死。若僅是為了自身的利益，不為眾人，以後會墮下去。我也是在為眾人，修眾人福。」

日期：民國69年3月23日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

老和尚在客堂對信徒開示。

問：「如何可得解脫？」

老和尚說：「念佛。念佛收攝妄念，能開智慧，便能解脫；不念佛，則妄念紛飛，想東想西，絞業障，如何能解脫？」

日期：民國69年3月25日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

由於××師的出家，一直未能取得其家人的諒解，始終鬱悶在心，請示於老和尚當如何排解。老和尚說：

「既已離俗出家，如果父母眷屬越是關心我們，那麼那層情愛別苦會越纏越深，終至哀哀怨怨，永不得解脫，甚而隨之生死輪迴。出家了，不要再有人我憎愛之心，這是輪迴之因，我們應當發願：對那些有怨仇的債主，要起慈心，有能力的話，尚且要度他們，何況是父母這些對我們有恩的人。雖然，因世俗的觀念，父母不諒解我們出家，產生怨隙，我們更要提起修行人的志氣，發願一定要成道了生死，然後去度他們，如此才是大孝，而不違出家之志。」

日期：民國69年4月3日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

日前，一比丘自彰化來，請教老和尚找道場的事。

老和尚說：「我們出家人，寄形天地間，這天地便是我們棲身辦道處，還要找什麼地方？出家人遊山歷水，到那裡便算那裡，並不是要去找什麼道場，而是看自己有沒有願力，有願力，林下竹子三兩根編纂一下，也可以棲身，也是道場，有願力克服每一環境的障礙，心便能安定下來，這樣，在每一個道場，皆能安心辦道。」

日期：民國69年4月8日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

傍晚，在大殿外，××師對老和尚提及「大彌陀經」中的種種。老和尚說：「大彌陀經中所說的西方勝境，不過是佛以此誘導眾生，使其念佛，令精神上有寄託與目標，主要藉由一心念佛，令三障消除，心無妄念，而達自性西方，皈入極樂。」

「雖然說極樂世界亦是妄，但佛究竟無虛言，臨終時只一佛念而無他念，心達一心，照樣隨佛號往生。」

日期：民國69年4月14日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

老和尚開示：

「若人一心繫念佛，則念佛可掃妄念、垢塵。一心念去，至業障消盡，則智慧眼開，心無掛礙，自心則比西方境，以此無垢心境，命終後即感蓮花化生，佛菩薩眾會一處，經中的西方境，昭然在前，一點都不虛假，佛絕無妄語。」

「但若眾生不信念佛有個西方境可去，卻偏執於眼前的妄念、業

感、種種事相，以為實有，如此不務實修，嘴裡雖說要往西方，也只是個妄念而已。」

「生西的另一要件是，必須了盡業塵，沒有一切俗緣的牽纏，則生西有望。」

×

×

×

「佛說淨土三經，示西方實境，暢演往生的捷徑，亦不過是普攝群機，教化眾生，令生欣慕堅固的心，一心持佛名而生西，達到度眾生的方便法門。」

日期：民國69年4月16日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

佛光山佛學院比丘一行三、四人，上山請老和尚開示。老和尚在客堂對比丘們說：

「看經書僅是尋一入道門戶，而念佛才是切實了生死之行。」

「念佛要具信、願、行三力，要能引聲念佛，大地一音，即各種聲音入耳，即轉成念佛音，而無分別，不被轉去，方名一心不亂。」

「我們妄念種子深重，念佛時不是頭昏，就是被妄念種子牽去，所以念佛時必須小心。」

日期：民國69年4月20日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

老和尚在客堂對××師開示：「什麼事都要學習放下，不要執著，不要樣樣記掛在心。自己了生死，才是要緊的事，不必去理會別人在演什麼戲。否則，自己跟著起煩惱，一起墮到三惡道去。」

日期：民國69年6月6日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

老和尚開示：

「一個人若是生活越享受，吃好、穿好，就會助長他貢高我慢的個性。個人條件越優越，則我相越是顯著。」

「修苦行就是對一切粗賤的工作，都要無分別地去做，主要在磨我們的傲氣、消業障。有苦才有行好修，沒苦就沒道行可言。」

日期：民國69年6月8日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

美國度輪老法師弟子恒×師、恒×師，來承天寺參拜老和尚，是

日傍晚，老和尚與兩位客僧在佛殿旁納涼，老和尚問：

「令師神通超人，平時是否教你們神通？」

「神通不是教來的，那是修持到某一程度而自然有的現象，所以，師父常鼓勵我們多坐禪。而且，神通並不能了生脫死，不是學佛的根本目的。」恒×師答。

再問：「既然如此，令師教你們修持那一法門？」

答：「師父除了鼓勵我們多坐禪外，也傳千手千眼大悲陀羅尼。」

老和尚說：

「學佛主要是要打破無明煩惱、捨慳貪而成佛，我們出家，要學粗衣淡飯，吃，隨便吃，不挑精粗美味，只要東西能過咽喉，能下肚果腹便可，並不是不要吃，只要不過分，吃得剛剛飽就好，不要貪食而吃得過飽；穿也是一樣，衣但能蔽體禦寒即可，不擇美醜，這樣，才能消我們的貪瞋癡，要捨貪欲，佛制三衣一鉢的意思，也無非是不

要貪。」

恒×師說：

「當初佛陀與弟子行托鉢，而一群弟子出去托鉢，並不是每一位弟子都能托到東西，有些弟子化不到緣，空鉢而回，歡喜地告訴佛陀說：『世尊，我今天沒有托到東西。』佛陀說：『這樣好，托不到東西，你與眾生無緣，將來就不必再還人家，而且，你也沒有因為別人托到東西，自己沒有托到東西而心起分別，生起煩惱，這樣更好。』」

老和尚接著說：

「中國這兒是東土，達摩祖師將佛法東傳至此地，此地幸能素齋，持不殺生戒，而西藏是遊牧地區，百姓均食肉類，當地的出家人出去托鉢，也是化緣到一些肉類、葷類的東西，他們這樣做，並不是表示他們吃了這些肉類，就能度化這些生靈，而是以這些肉類，維持色身的生存來修行，百姓吃什麼，他們也隨緣吃什麼，如果不明白這點

，以為出家人可以吃葷，就恣意地去殺食，這樣，不但自己造下殺業、冤業，修行不成，而且將來還會墮到地獄中去。」

「若說出家人食肉不犯戒的，那必須自己修持到一個相當的程度，吃了肉，有能力超度那些生靈的，才有資格。他們看到一些生靈、禽畜道的眾生受苦的情況，必起悲憫，故意將其弄死，超度牠們，免去牠們的受苦。」

老和尚又說：

「我們人道的眾生，有我們人道眾生的煩惱眾苦，生、老、病、死苦、愛別離苦，一切貪瞋癡的苦毒逼惱，每天就是被這些無明煩惱業轉來轉去，而四生道中的眾生，不論胎生、卵生、濕生或化生的，他們也是一樣，有他們的各種痛苦。」

「我們人道是四生中最靈的，但是，我們往往不懂佛法因果，為了一己的貪欲，想吃肉就任意宰殺，你看，當我們在殺那些動物時，他們也知道死苦，哀哀而鳴，而這哀鳴就是怨恨，殺了牠，我們就與

牠結下了冤業，將來冤冤相報，生生相殺，永脫不出生死輪迴。所以，我們出家受戒要戒殺，即是這道理，戒經中告訴我們，不可傷害一切有情眾生，不可殺害生命，要我們去遵守，而在我們修行功夫尚不能持得很清淨，完全不傷害到生命時，我們必須持『不故殺』的原則，否則便有過失。」

「你們女人身業障深重，要修五百戒，男人只要修二百五十戒。」

恒×師說：

「可是當我們想到法身時，我們知道法身無男相，亦無女相，佛經上記載，龍女是女身，牠在佛陀面前，將自己的龍珠吐出獻佛時說：『我的成佛，也就像現在將龍珠吐出供佛一樣地快。』說罷，便在佛陀前當下示現成就佛道。所以，雖然我們是女人身，可是對於成就佛道，並不感到自卑氣餒。」

老和尚說：

「龍女是修了好幾劫，已經修到了臨轉男身，才有可能如此，一般女眾修行，到最後一定要轉成男身，成法師來度眾生，行菩薩道，才有可能成就佛道，若要由女身直接成就佛道，那是不可能的事，觀世音菩薩也是要轉男相才能成佛的。」

「我們今天能出家，是件不容易的事，你看世界眾生那麼多，我們幸而能聽聞到佛法，又幸而能出家，袈裟披身，這是一件很難得的事，這是我們過去世曾持佛菩薩名號的緣故，有這個因，才有今天這個果。」

「我們今天既然出家，就要知道佛菩薩的意思，看一些經典，像金剛經、地藏經等，了解十法界眾生的狀態，知道各法界的眾生是如何形成的，這樣，我們的行止才能有所依向。否則，懵懵懂懂地不懂因果，出家了，還像在家人一樣，爭名爭利，你搶我奪，互較高下，這樣下去，那麼此生一過，人身也就難得了。」

「要知道，我們得了這個人身，是要來修行的，是要過人身劫的

，看看能不能藉這個人身來了生死，成佛作祖，不要再依這人身，再造貪瞋癡的業，貪好吃、貪美服、貪享受、貪子女兒孫福，在六根塵中做夢，不知回頭修行，那麼這番人身過去，四生之中就有我們的份。畜生道中，牛、馬、豬、狗等是我們人去做的，餓鬼道也是我們去投的，乃至地獄道、化生類、濕生類，一切都是我們這個心去造成的。十法界中，一切都是依我們這人身所造的各種業去形成的。所以說，我們是在過人身劫，由這人身可修行成佛作祖，亦可造業墮四生輪迴。我們現在出家了，就該依著佛法，找到一條修行的途徑，看能不能由此超出生死輪迴，脫離娑婆苦。」

「有些人瞧不起出家人，可是，要他們念佛，念沒幾句就起煩惱念不下去，甚至聽到念佛聲，心中起壓迫感，好像千斤的石頭壓在心中一樣，這就是沒有善根。」

「還是隨令師學，比較有內容，較能學到東西。像我這樣，每天吃飽沒事做，就閒坐在這裡，坐久了，也會起煩惱。」

「那裡，這是觀自在。」恒×師說。

「噢！你也會這麼說，不簡單，很聰明。好了，我們一天說一點，晚板了。」老和尚說完，大眾即散去。

日期：民國69年6月9日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

清早，老和尚在庭前閒坐，香燈師上前請問：「師父，您看我試著學美國法師日中一食，可以嗎？」

老和尚正色說：「你三餐吃飽，身體強健，體力充足，好好給我打鐘，打鼓，做常住的工作，為大眾做些功德，才是正事。日食一餐，也要看自己的體能是否可以，慢慢試練，自然而然成習慣。若勉強而行，身體無法支撐，疾病就跟著來。日食一餐，還是執著一個我相，執著我在怎樣，那只是為自己，沒有為他人，我們修苦行的，要利益眾人，不必效仿這一套。」

日期：民國69年6月10日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

傍晚，課誦結束後，傳×師與傳×師，就日中一食這問題，再請

示師父。

老和尚說：「修行不是在忍飢渴，一天吃一餐，不但體內虛火會上升，身體會虧損，且忍久了，還會淪為餓鬼道的一份子。來這裡的美國法師，他們並不是沒有吃，你看他們，中午不是都吃得很多嗎？三餐的份量併一餐吃，胃腸不是過飢，就是過脹，反把胃腸撐大，不如正正常的，三餐只為療飢，只要不吃得過多，恰恰飽，不去貪著它就可以。現在剛死去的傳能師，本來身體很好，就是勉強忍飢，打一個星期的餓七，才把身體弄壞，且難再調復。」

老和尚接著說：「行日中一食，或過午不食，那是順著身體的自然情況，在飽足清淨的情況下，自然不需多食，而捨下一些多餘的飲食，並不是勉強去行的。像你們現在，還是一身的無明習氣在妄動，所吃的，恐怕都還不夠體內的消耗，還談什麼日中一食？不變成餓鬼就好了。」

傳×師問：「那麼，我們應如何了生死？」

老和尚說：「了生死那有那麼簡單，不吃飯就可以了生死，那大家都不吃好了。了生死，必須祛無明習氣，要忍辱，忍辱第一道，這是最重要的，不是不吃就可以了生死。」

日期：民國69年閏6月5日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

傳×師因感女眾塵俗習染太深，又乏男眾果斷不畏的氣魄，請示老和尚，如是女眾出家要成辦道業，是否也希望渺茫？

老和尚說：「不是這樣的，我們出家是在修心思純一，不雜亂，不與親友過分攀緣。我們出了家，就是斷了家，若父母家人來探望，我們以對待一般信徒的平等態度，體貼一下對方即可，若是過於攀緣，不但親情的愛別離苦斷不了，且心思會散亂，攀緣到後來，出家不像出家，還俗又不像還俗。臺灣的出家眾，就是敗在這裡。」

「這世間，就像一場迷夢，什麼都要看破，不但財不能貪，貪財，痛苦就隨之而來，名也不能貪，貪名亦是苦，娑婆世界沒有一樣我們可留戀的。我們出家人捨下世俗的一切，粗衣淡飯修苦行，做常住

的事，利益大眾，心有寄託，則妄念不起，業障自消，心無掛礙，一天過一天，這就是修行。」

日期：民國69年閏6月7日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

美國度輪老法師弟子恒×師，偕同香港護法×居士來參拜老和尚。×居士世代篤信佛法，早年常親近虛雲老和尚，其父是虛雲老和尚的大護法之一。此番來台，慕老和尚之道風，專程上山參拜。

×居士見過老和尚後，便對老和尚表示，人生短促，今後將一心一意走修行這條路，看能不能了生死。

老和尚說：「現在民間信佛，大都佛、道不分，把佛菩薩、神明搞在一起，亂信一通。而且在世俗中，人人都被名、利兩樣絞得團團轉，天天都在打名利的妄想，像沈在迷夢中不知醒一樣，這樣，要學佛了生死，就不是那麼容易了。」

×居士說：「所以我就想早點把擔子卸下來，專心走這條路。」老和尚說：「話是這麼說，你還是有所掛礙，你仍是在掛心你的

孩子、全家大小。我們修行就是要修這愛別離苦、生老病死苦。你要知道，我們投生到這人間來，有父母、兄弟姊妹等，這些都是屬於四生輪迴中的一環，今世父母生我，以後我再生別人，彼此輾轉相生，再加上我們的殺業，現在你殺我、食我，以後我殺你、食你，殺業不絕，冤冤相報，彼此相殘，如是相生相殘，一下子生為人，一下子又淪為畜生，在四生六道中，來來去去，永無止息，父母親眷就是我們輪迴的伴侶。」

「現在你既然曉得學佛、拜佛，也會供佛、供法、供僧，這也是過去有種善根，學佛了更應知道來擁護佛法。居士在家學佛，衣、食、住、行等日常生活，這是免不了的，但是我們要知所節度，食但飽腹，衣足禦寒，一切能過得去就好，把所餘的錢財拿來供佛、供法、供僧、做功德，做個護法，這才是在家居士所應做的本分事。」

×居士又問：「那我們在家人應修持那一法門？」

老和尚說：「在家居士想要修得如何，那是不可能的事，還是捨

下一切，一心念佛，求帶業往生，不要再墮娑婆，才是最穩當的。我們出家人，有的為了度眾生，發願還要再來這娑婆世界，但這個願，也要本身達到菩薩的境界才有把握，否則一來很容易就迷失掉，又被牽入輪迴中，這是很危險的。」

「現在人學佛，自度尚未成，自身還是一團泥沼，就想度自己的親眷，結果，度人未成，反被人度去。學佛人自度無暇，還去牽絆掛礙親眷，這樣子，世俗念頭不易轉過來，想要修成了生死，就很為難了。」

「這個人生就像在演電視劇一樣，各人扮演各種不同的角色，劇情發展悲歡離合、喜怒哀樂，看戲的人也隨著劇情忽喜忽樂、忽憂忽悲，而這好惡憂樂，也不過是我們自己眼根對塵境，在分別取捨。我們看娑婆世界也是一樣，順境、逆境、善的、惡的，心境隨之起伏，而不幸的是，我們的惡習深重，眼根對境，見惡易隨，見善難徙，看到惡的，契合自己惡性習氣，就心生歡喜，恣心縱意，隨順而去；而

聽到佛菩薩的作為，像釋迦牟尼佛、觀音菩薩、地藏菩薩等，卻心生為難，認為那只是佛菩薩們的境界，自己是凡夫，如何效得來，心生退卻，對佛菩薩只有空讚歎。結果，好的沒學到，壞的卻越染越深，這就是本身沒有誓願力的緣故。」

「我們修行，就是靠我們的誓願力在成佛的，自古以來的佛菩薩，像文殊、普賢、觀音等，無不是靠著他們本身的誓願力，修苦行而成就的。」

「出家人看經書，可以了解佛菩薩的意義，且要受戒，戒律很重要，這是我們了生死的根本。持戒，忍辱是第一道，要修苦行，粗衣淡飯，為常住、為眾服務，做功德，才能開出我們的智慧，才能親身體會佛菩薩的意思（境界）。」

「你看看這個世界，大家都沈在迷夢中，追逐名利，你爭我奪，你好，我要比你更好，你強，我要比你更強，每個人都在比賽，看看誰的夢做得最大。結果，這些名、這些利，生不帶來，死亦帶不去，

只是徒然多造一些新的惡業，而此番再墮下去，人身也就難得了。」

「我們這個人身，實在是很寶貴的，也是不容易得的，我們說人生人，狗生狗，各有其類，但是，不論是生人或生狗，均是我們這靈靈覺覺、不生不滅的靈性在轉變的。我們這個心所行的，是佛菩薩的行徑，將來就在佛菩薩的境地，心行所做的是貪婪、是愚癡、是瞋恚，以後就是三惡道的一份子，甚至昆蟲類、空中飄浮的微細眾生類，均是經由我們這人身，不同的心行作為而轉化的。十法界中一切的眾生，無一不是經由我們這人身而轉化，我們這人身並不是那麼輕易過的，事實上，我們是在過這個人身劫。」

恒×法師說：「此番來台，拜見老和尚，受益很大，每次上山來，聽老和尚開示，下山以後，老和尚的話，就始終在腦海裡盤旋而受用不盡。」說罷，與×居士等一再拜謝，歡喜而去。

日期：民國69年閏6月10日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

台南某寺悟×法師，年八十二歲，出家未久，偕同一位在家護法

，一個月前由台南出發，參訪台灣各地的寺廟，於昨日來到土城，掛單承天寺。

清早，在客堂見到老和尚，請示老和尚修行之道。

老和尚說：「老年人出家，要走修行這條路是比較慢，一心念佛，帶業往生西方，是最快的。」

悟×法師說：「我老年才出家，人生各種困難、危險的境界都經歷了，覺得這些對我來說，都不算什麼，可是現在出家了，卻覺得佛法老是我理解不過來，請師父慈悲開解。」

老和尚說：「老人家了，不要再想要學這個、搞那個，那是難有結果的，還是什麼都不管它，放下一切，一心念佛，往生西方最要緊。我看你根本沒有念。」

悟×法師說：「昨天上山來，匆匆忙忙，沒有時間念佛。」

老和尚說：「匆忙是我們這個身體在匆忙，念佛是用這個心在念佛，不相妨礙。有念佛的，和沒念佛的，來到這裡，我一看就知道了

！一個有念佛的人，他的舉止行動，言談間會流出阿彌陀佛來，我看你來到這裡，心裡根本沒有帶半句佛號來。」

同來的護法居士問：「要怎樣念佛？」

老和尚說：「念佛就念佛，還要怎樣念。」

老和尚問悟×法師：「你在常住擔任什麼職事？」

「香燈。」悟×法師答。

「擔任香燈是最好利用來念佛的，一面擦擦抹抹地做事，一面念南無阿彌陀佛，這是最好的。」老和尚說。

「可是，這樣子我會弄亂、會搞錯。」悟×法師答。

「這怎會弄錯？你身上穿的這件僧服，你就不會把它穿顛倒。」

老和尚答。

日期：民國69年閏6月15日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

下午，士林一位尼師——德×法師，與其兄、嫂、弟、妹等眷屬一行數人，來參見老和尚。德×尼師向老和尚介紹過其俗家眷屬後，請

老和尚開示在家修持的法門。

老和尚說：「一子出家，七祖皆得度，你的家人由你來度他們，也就夠了，也最適合的，不必我這老人再來多話。」

「高僧大德的一句話，勝過我說千言，還是請老和尚慈悲指示。」
德×尼師說。

「念佛。念佛是最好的。」老和尚說。

「念佛該怎麼念？」再問。

「阿彌陀佛、阿彌陀佛地念，不要嘴念心不念。念佛是最重要的，在家學佛要念佛，我們出家學佛，也要念佛，再學一些種菜、撿柴、劈柴、煮飯、掃地……，像從小學生學起一樣。」

「學佛要有像觀音、普賢、地藏等菩薩的誓願力，做一些人家不要做的事，吃一些人家不願吃的苦，這樣，才有道可修，那些成佛、做菩薩的，往往都是那些讓人家看為笨笨的人在成就的。」

「請老和尚告訴他們，在家學佛，應如何做人？」
德×尼師說。

「做好人，不要做壞人。」老和尚答。

「……」

「我們來這世間，就是須要生活，衣食住這是免不了的，但是，我們賺的錢，吃能吃得飽，穿足夠穿得暖，基本上過得去便可以，不要貪，剩餘的錢拿去布施、做功德，這就是做好人。如果恣意地揮霍、享受，隨心所欲，不知節制，不會做功德，這就變成壞人。」老和尚答。

日期：民國69年閏6月16日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

××師到客堂來，常常一坐就開始論人眾是非，且往往耗去很多時間，今天又是如此，等××師走後，老和尚就對傳×師說：「別人來與你談論是非，我們唯唯諾諾就好，不去參與，則對方自退，且自己亦不被度走，別人走錯路，自己不要跟上去。」

×

×

×

老和尚對佛學院男眾開示：

「出家，不是用六根行事，用六根行事，仍是生滅法。年輕出家人，要好好努力修行，要提起回大陸重振佛法的志氣。」

×

×

×

晚殿后，老和尚在大殿旁納涼，××師對老和尚說：「師父，我們在俗家時，父母兄弟六親眷屬朋友等，均以情份相牽繫，而出家也有師父、師兄弟、十方僧眾法侶等，若是起分別心，而有親疏情份在，這是否也會形成生死因？」

老和尚說：「我們說出家修心，心要怎麼修？就是沒有分別心，心淨則是佛。我們輪當執事人，與十方眾人接觸，就不能去分別對方，不論是俗家或出家，一律平等對待，不起分別心，我們度眾生，就是以這無分別的心在度眾。俗家人不曉得這道理，凡事論好論壞、分是非、別愛憎；而我們出家人，不論是對、是錯、是好、是壞，表面但唯唯諾諾，應付應付，不管是耳朵聽到的，眼睛看到的，心不起分別，不去執著它，這就是心出家。出家人如果還一天到晚，說這個人

好、那個人不好，論是論非的，這就是身出家，心沒有出家。我們說別人不好，這個不對、那個不對，這並不是對方不好，而是我們的眼睛看出去，耳朵聽到，在分別好壞，而這種分別，直接通到我們的心，讓我們的心起煩惱。」

「說人的是非，本身就是一種惡念，如果我們不去分別，我們的心自然就會安定下來，如果我們看到不對的事情，或不如法的人，能夠心理明白，而不表現出來，那才是真功夫。」

日期：民國69年閏6月18日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

「出家，主要在演『忍』這場戲，演得過，就是佛菩薩。」

「所謂帶業往生，乃是佛菩薩誘導眾生念佛之餌，令眾生為了要帶業往生而精進念佛，等念到一心不亂、一念不生，沒有妄想，沒有惡念，則心達西方境。否則，帶業仍要轉人身，入寺修行，成為法師，才能成佛。帶業並不能往生，但藉由這個餌，卻能使眾生達一心不亂、一念不生的真正西方境，這是佛菩薩度眾生的方便法門。」

「出家人沒有說往生不往生，出家人要發願度眾生，這就是佛菩薩。」

× × ×
「有所貪著，就有所掛礙，貪名利就掛礙名利之事，不會清淨。」

日期：民國69年8月10日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

老和尚在客堂對 × × 師說：

「師父在時，要好好體會師父的意思，師父不在時，自有人會領導大眾修苦行，智慧自然會開出來，最重要的是要修忍辱，能忍辱則智慧生，智慧生則無明盡。」

「別人說我們，不論自己是對是錯，還是被冤枉，都唯唯諾諾，以不辯應之，心中不起煩惱，則智慧生，若是執理與人辯白，則無明起矣。」

日期：民國69年8月13日 地點：承天禪寺 年齡：八十九歲

老和尚在客堂對××師開示：

「俗家取才，出家修行是取德。靜坐昏沈是意識煩惱心所致。如果還有妄想，想要到那兒，都還是業障。」

日期：民國69年8月16日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

老和尚對××師開示：

「出家人要與眾生廣結善緣，信徒來，我們要好好招待，這項行得圓滿，到後來自會開出我們的福慧來，所以，廣結眾生緣，對我們出家眾是非常重要的。」

日期：民國69年10月17日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

老和尚對××師開示：

「別人對我們越是不好，我們越是要發慈悲心善待對方，要對他越好，越要度他，不可像俗人一般起瞋心、結怨仇，出家人心要無瞋。」

日期：民國69年11月21日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

懺雲老法師與緇素四眾一行十多人，於佛七圓滿後上山，請老和尚開示。

老和尚在客堂對眾說：

「世俗人耽於根塵的欲樂中，到頭來難免先樂後苦，而出家修苦行，雖然吃很多苦，但终究是先苦後樂。」

×

×

×

「看經講法，如果自己不實修，還是他人的東西，等於在數他人的家寶，仍然不能脫出生死牢。」

「萬法歸一宗，到最後還是要念阿彌陀佛。念佛修苦行，才能究竟了生死。」

「如果要練不倒單，先要從淡泊兩字開始學起，等到衣食住都能無礙，貪瞋癡也都消滅了，這樣子妄念自然消，才能談到禪定功夫。」

「以前的祖師總是安守卑下，不惹人注意，越是默默無名，越是

少攀緣，越是好用功，若是心多攀緣，則意根散亂，心多驕滿則易失敗。道業若不成就，也枉費我們來出家。」

「如果我們真為修行，龍天護法自然擁護，自然身心無所畏懼，外物亦不能傷害我們。真正有修行的人，心無種種心，眾生皆樂見，人人皆有緣。」

×

×

×

懺老又問老和尚，他水里的大殿蓋好後，該如何做利生的事？

老和尚說：「不必掛礙那麼多，蓋好也是這樣，不蓋好也是這樣，要辦自己的事。我這承天寺也是一樣，蓋好也好，不蓋好也好，我也是這樣，想走也就走。」

日期：民國69年11月23日冬至 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

「靜坐，是坐無色相，不是滯靜。離一切相，心無所著，才是靜坐的意義。由這清淨空無色相中，行、住、坐、臥尋得一不著一切的法，心無所貪戀、愛著，而走出生死，入解脫之道。」

日期：民國69年11月28日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚在客堂對香燈師與××師開示：

「修行人絕對要利他，也唯有一切利他的苦行功德，才能脫出人的限囿，離我相的一切顛倒想、貪想、愚癡想，以及因執私我相，所起的種種煩惱，也即是漸漸得解脫，自性中無量三昧漸現前，也惟有如此，一切以利他功德為前提，一切以脫眾生苦厄為懷，則自身無事，心胸漸寬。」

「我們打鼓時，念『公事辦、公事辦、公事辦完辦私事』，就是不可人勞我逸，只圖自己念佛、拜佛、誦經，這些是屬私人的事，若不發心於公事，一味地自私，只顧自己的念佛、拜佛，這樣的修持，乃是執我相，心地只有越來越窄，一輩子無法解脫。反之，將身心奉常住，為眾人做一切功德，令他人得到利益，這樣，雖然沒時間拜佛、誦經，但一切的經藏已在其中，則智慧漸開，心胸漸廣。」

「早晚兩堂課誦若能專精，則身心漸定，智慧得開，能成就祖師

，不可忽之。觀世音菩薩也是精熟課誦，再發心入廚房當飯頭，知道如何將廚房的勞務化為功德之事，作為佛事之修持，否則，經咒不習，一味貪著自私，不能將廚房事化為佛事功德來修持，雖煮一輩子的飯，也難出頭，因為因地上不正確，只會徒增煩惱。」

「出家人一切無事，住在自己的寺廟，安住自己的本份，隨緣利益眾生，否則即超越本份。若與信眾牽扯，雖名為度眾，實為塵勞之事，這樣的度眾方法，不但永遠度不完，且本身亦會被牽入塵勞煩惱中。」

「心若至誠，則念佛時，不但有異香華光的瑞相，即使在山中，以三根草為香柱，也會發出香味來，佛菩薩是遍滿虛空的，不只在寺內，心至誠，就與佛相應。」

日期：民國69年12月1日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

「修行乃修自心，心若清淨，則一切無礙，度眾亦是在自心中度，不必出外塵勞，但住一處，即可隨緣度眾生，也不必專擇知識份子，一切眾生——胎、卵、濕、化四生都要平等度之，沒有分別，貧賤、愚癡、顛狂之輩，亦須度他們。」

日期：民國69年12月2日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

「一切法門中，以專一念佛，效果威力最大。」

×

×

×

「出家人就是在修六根對六塵的貪欲，解脫色身之束縛，不著五蘊的色相，坐無相禪，若著有相坐禪，或有形式的用功，則會增長我慢貢高，執有一個我在做什麼。依戒律的慈悲，才是真正的慈悲。」

×

×

×

「出家要有願力——願成佛度眾生，依這個願力去行，才能成就，否則，出家沒有願力，不會有什麼結果。念阿彌陀佛，也要有成佛度眾生的願力。」

日期：民國69年12月4日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚在客堂對信徒開示：

「我們生是由業感而生，卻往往帶著更多的業而去，如果不知入佛門修淨業，在茫茫紅塵中，為聲色所役，為物質等欲樂所縛，貪瞋癡業造得越多，命終後，墮得越深。」

「既然知道進佛門，聽了佛法，便當多念佛、拜佛、布施，將來才有個好去處。學佛人念佛，便是要在紛紛擾擾的六根塵中，尋出一條超越生死輪迴的路，佛念得越多，善根增加，正念增長，才不會隨妄念業障流轉，才有辦法了生死。」

「要成佛道並非單純念佛而已。念佛可增加佛根種子，善根利的人，將來還會有因緣入佛門修行，修行人念佛，本身還須受種種的病難與劫厄，以消宿世來的業報，所以，修行人都要吃苦，受種種的劫報，方能成就佛道。釋迦佛不是一世便修成的，他也是經多少的阿僧祇劫，受了多少的苦厄，才修成道的。」

「有的人不明白修行的個中緣由，謂出家人修行，也是痛苦，也是災厄，也會這般死法。殊不知這色身外表的病痛，與外境上的災厄，雖然與世俗人等受無異，但是這靈性的昏與明，則大不相同。世俗人這般病厄災難後，命終時，靈光昏昧，為業所牽，仍不免墮落四生輪迴中，而修行人卻能捨下這一身的業塵，一點清徹靈明的心光，超越六道，直往西方，這是大殊特殊的。」

日期：民國69年12月6日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

「修行人就是要在這色、聲、香、味、觸、法的業識順逆中求解脫，無魔不成道，成佛那有那麼便宜之事，不經苦行，不經魔障，如何去勵鍊無明煩惱，修行人就是在修魔障，唯有衝破魔境中的無明煩惱，方能得到解脫，也唯有捨下色聲香味觸法，心無掛礙，才能得到清淨解脫，才能顯出菩提心來。所以，修行人不能怕魔障，不能貪圖安定順境，那樣是不會進步的。」

日期：民國69年12月9日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚開示：

「念佛才能了生死。對於耳聞、眼見、鼻嗅、舌味、身觸、意念等，不去分別掛礙，則能得到解脫，這才是修行的意思。」

日期：民國69年12月11日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

早上，老和尚在大殿外坐，××師請示師父，如何用心念佛？老和尚說：

「現前第一念是念佛，全知是佛念，就是一切音聲是念佛聲，鳥聲、車聲、人聲等皆是念佛、念法、念僧，攝一切音聲、一切現象界入佛音，勿為所轉。」

日期：民國69年12月14日 **地點：承天禪寺** **年齡：八十九歲**

××師請問老和尚：「如何能五蘊皆空？」

老和尚說：「要達五蘊皆空，必須持戒、忍辱、勇猛精進，改脾性，必須打破無明，隨緣都好，如果起無明煩惱，人我鬥爭，那就可惜了。」

日期：民國69年12月22日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚對傳×師開示：

「我們修行，吃的苦難有多少，福報便有多少，福的深淺，視所吃的苦多寡而定。」

日期：民國69年12月23日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚在客堂對出家弟子開示：

「出家人若無戒律的約束薰習，則與俗家人無異，如果在人與人之間，仍起人非我是，則是未發菩提心，是犯戒。」

「離俗出家，若不能捨掉俗緣，仍掛礙家裡的人與事，則仍是不能超出三界。既已離俗，一切得依出家人法門修六度，若不能忍辱，不能捨棄比較勝負的世俗習氣，一切言語事務中怕吃虧，怕被人佔便宜，起人我爭執，仍是俗氣未脫。」

「修行乃是捨下身心，修一切功德，行菩薩道，發菩提心，發大願力，粗衣淡飯，一天得活，便修一天的行，今天不必掛礙明天的事

，萬事隨緣。」

×

×

×

「四生之中，每一生類各有其習性、規律，其中以人道為最靈，餘三生類靈性較鈍，但人類所為卻是四生類中，最糊塗不智，行事也最無規律的。」

日期：民國69年12月28日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

老和尚在廚房對眾開示：

「在大叢林，當家、知客、庫頭有權統領，他們說的話，不論對或錯、是或非，只有聽從，沒有第二句話。」

「出家就是要修忍辱，若計人我是非，還是屬於世俗生死煩惱的況味，不是出家解脫的境界。凡事能行忍辱的人，則智慧漸明，當事一觸，智慧則通，知道該怎麼做，所謂的智慧如海，便是由忍辱中磨礪出來的，由此更能引發出神通。」

「我們這個色身會生老病死，有一天會丟棄，是沒有用的東西，

我們要捨身，利用這軀殼來修苦行，磨礪它，不要太顧惜它，以祛對這形相的執著。一個苦行修圓滿的人，他的心會照出自己自性的靈光，會照出過去的事情來。」

「既已出家，當思解脫之道，以了生死，多念佛，種西方蓮池的種子，切不可隨他人的業障煩惱而轉，否則，業障越絞越深，將來墮落得也越深。」

「在廚房是在行普賢行願的，以前，觀音、文殊等諸大菩薩，都是從廚房中苦行出來的。在廚房要惜福，米泔菜葉不可輕損，不要說丟了可吃的食物沒有因果，戒神、監齋菩薩可都把你記入帳裡，將來還得做雞、鴨、豬、狗來吃這些。」

日期：民國69年12月30日

地點：承天禪寺

年齡：八十九歲

除夕，老和尚對眾開示：

「在大陸叢林，知客是壓制性的，他叫你坐，你就坐，叫站就站，不問對或錯，這為的是消業障。」

「叢林執事人是寺規的代表，是磨鍊無明的善知識，這些人，往往都以惡人的姿態示現，以種種不合常情的要求，要你去做，無非是要消你的分別業識，只有唯命是從，才能免去煩惱脾氣，消除貢高我慢，生卑下心，照這樣，才能消業障、開智慧，方是真正的修行境界。」

「出家了，非比在家人，要看破名利，淡然一切，不去攀緣，修行是自然而然的，你修到那裡，韋馱菩薩自然擁護你到那裡。要盡心常住的事情，才能增福慧，否則一輩子不能了脫。」

「如果生死已了脫，能弘法利生，屆時，雖然我們不求名利，名利自然也會跟著而來。」

日期：民國70年1月7日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

清晨，××師灑掃畢，坐在福利社前石椅上念佛，老和尚說：

「如果我們自心安定，則自然沒有事情，每天心定神足，心無所求，但隨緣一天過一天，心裡自然快樂、歡喜，這個就是西方境界。」

西方何處求？西方即在吾人的內心。反之，心若不安定，則常常會有事情發生，到那裡都不會安定。」

日期：民國70年1月8日 **地點：承天禪寺** **年齡：九十歲**

老和尚在客堂對一群出家眾開示：

「在胎、卵、濕、化四生中，我們每個都曾去做過，在別道中受完業報，投入父母胎中轉為人身。所以，今天我們所得的這人身是從那一道來的，我們不知道，每個人都帶著不同的業障來，若不知歸命佛、法、僧，持齋、戒殺，勤心念佛，此身受報盡，將轉入何道，自己也懵然不知，帶著新的罪業而去，如此一去，人身也就難保了。」

「出家人與俗人究竟不同，粗衣淡飯，行住一切從簡，以去貪念，消除業障，若是再斤斤計較吃好、穿好、住好，則令智慧昏昧，徒增妄念業感，色、聲、香、味、觸、法，還是屬於六道沈淪中事，是以出家人，食但果腹，衣但蔽體，不要汲汲於衣食事，因那是屬於四生的種子。」

「出家人和在家人不同，在家人有爭奪心，同是一件東西，譬如我手中這頂帽子，如果我說這是一頂帽子，大家都不會要，如果我說這是一件寶，大家就過來爭奪。出家人的寶並不在這娑婆世界，而是西方金銀、琉璃七寶合成的極樂世界。」

「不要說這色身是我，這色身是要來受這娑婆劫的，而這個心，卻是要拿佛心出來應對一切。」

「菩薩度眾生、感應眾生，都是以無形相的方式，在不知不覺、自自然然中度的，並不一定用語言或行動有相地度眾，像佛殿中的觀世音菩薩，在那裡端坐無為，卻度了許多眾生來拜佛。」

「修行成佛，行菩薩行，乃至廣度眾生，都是靠我們內心的願力，如果內心的願力堅強，必能度過重重難關而心不退轉。如果確實是腳踏實地，有行持到那個程度，自然佛菩薩及天龍八部都會感應擁護，而達成願望。」

日期：民國70年1月9日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

上午，信徒鄭××來請示佛法。

老和尚說：「人是帶業來的，來這娑婆世界，受輪迴生死煩惱苦、受五蘊之苦，眼睛貪看好的，耳朵貪好音聲，舌嗜美味，成天只知道要如何經營，要穿好、住好、睡得舒適，在世俗認為這是理所當然，以為人生只是為了享福作樂而已，殊不知這番作為乃是造業，造了一些貪業，帶舊的業來，再造新的業去，而人身也就再難得了。而佛法中的作為，是福慧雙修，是把自己的身心付出，全為了利益他人，不著形相，而不是貪一己的私利，雖不為己，但在為人之時，同時利益了自己，是自利利他。雖然我們每天做種種的事務，穿衣、吃飯、睡覺等等，但這些都是有形相的生死因，必須還要了解，我們尚有一個不可見、不可聞的一面，那一面並沒有在看、在聽，在吃，或在做什麼，是一條真正解脫的路途。我們帶惡業來到這個娑婆世界，要曉得入佛門，由佛法中找到一條解脫的好路回去。一個人在生之時，若不能得到解脫，則死後不可能得到解脫。」

老和尚又說：「世間的父母子女，乃是相互債主，今世做你的父母，撫養還債，他世則做你的子女，受你的養育，如此，一世一世，怨親相繼，彼此互養，無有終止。而出家乃是要斷絕這條生死債緣，將世俗愛別離苦的親情，轉為度這些親人來皈依三寶，同來念佛、拜佛，度他們出娑婆世界，免生死輪迴苦，這樣才叫做大孝報恩，否則，父母未度，這點恩情，還會使我們再入娑婆度他們。實則無始以來，世世相生，六道中都是我們過去的怨親眷屬，因隔世相遠而忘失，今生為父母兄弟，來世可能為怨家債主，有的甚或墮入地獄道、餓鬼道、畜生道等三惡道中，所以，我們度眾生，必須怨親平等，慈悲一切，現世父母、兄弟固為親眷，一切眾生亦為過去生的親眷，故要發大悲心，誓度一切眾生，像大願地藏王菩薩一般，地獄不空誓不成佛。」

「像這樣怨親平等地度眾，把現世父母兄弟親眷，也視作一般眾生，平等度化，在這種基本的態度上，為度親人而與俗家親屬往來，

亦不屬攀緣。」

×

×

×

午後，天雨風寒，無遊客信眾上山，大殿寂然，××師正抄寫八大人覺經，老和尚喚××師過去，對他說：「我們出家受戒，乃是要除去我們在世俗社會中所薰染的習氣，革除貪念，修忍辱行，不可再

以人非我是或我非人是

的觀念來處事待人，那是一種社會習氣，必須改掉。如果人家說的有道理，我們可聽一聽，拿來作參考，如果說的沒道理，那就把它放一邊，不起煩惱，這就是一種忍辱智慧。否則，若起我是人非，就是勝負我執的心，凡事必欲佔上風，無明煩惱便生，這就是一種愚癡。」

日期：民國70年1月10日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

午後，有信眾徐某兩姊妹來皈依，頂禮師父後，老和尚在客堂即對兩人開示：「我們來這世界是帶業而來，若不知皈依佛門，找一條解脫的路走，仍是迷迷糊糊地為衣食住等種種貪念，而造無量惡業，

如此帶舊業來，又帶新業去，這番下去，四生中便有我們的一份，而人身也就難得了。」

「今天，兩位既然曉得來皈依三寶，便也知道要戒殺茹素，不造殺業，有所約束，不造四生輪迴的生死因。否則，若不知皈依佛門，在世俗社會中無所約束，隨著習俗恣意宰殺噉食，你殺他一命，來日必還一命，因果不失，不知又要造多少生死業。你們既來皈依，師父開示幾句，知道皈依佛門的意義，否則，皈依畢，拜拜佛便回去，也不曉得皈依三寶是要幹什麼？有什麼意義？徒具形式，便一點作用也沒有。」

「你們以後可常上山來，拜拜佛，看看師父，多親近佛法，社會的意識觀念要盡量淡些，煩惱時，要一句佛號提起不斷，這樣念頭才有個歸處，煩惱才能對治，一句佛號一直念下去，則煩惱自然漸息，智慧清明，便能走出一條解脫路，免再墮入生死輪迴，而我們這趟人生走一遭，才有個目的。」

「要知道，我們這個人身，不是那麼簡單的，我們得這個人身，便要過人身劫，利用這個人身，來度我們種種的貪念，來度我們的生老病死苦。要知道，佛菩薩是由人身修行而成就的，三惡道也是由人身造業而去的，我們這個人身包含了十法界，為善為惡，超昇下墮，全由這個人身，這是個轉捩點，是個劫數，不可忽視。」

徐××指著對面坐的妹妹，對老和尚說：「我這妹妹是台大哲學系畢業，留美四年，專研哲學，尤其對佛學頗有涉獵，現已取得碩士學位，想自己走出一條路，以佛學為基礎，來教東方哲學，在美國弘揚佛法，師父認為這方式行得通嗎？」

老和尚搖頭說：「不可能，一個大學畢業出來的知識份子，或是一位思想很豐富的學者，想以居士的身份，用自己的思想形式來弘揚佛法，那是不可能的事。」

徐××對老和尚說：「我現在想再出國繼續深造，取博士學位，師父認為如何？」

老和尚說：「不必出國了，到佛國來留學才有了脫的一天。」

「到佛國留學？」徐××問。

「是的，出家。」老和尚說。

「出家！哦！」

「你到美國去，再怎麼念、怎麼鑽，都是塵勞，只是徒然為自己多造點業，到頭來也是一場空幻，你不可能由那裡得到安樂解脫，只有煩惱、妄念越多，那些形式上的社會意識觀念，會纏縛得你動彈不得。」老和尚繼續開示說。

「對！對！對！這個我有同感，在美國四年，真吃盡苦頭，哲學方面的書實在是太多了，那些思想觀念，真的把我的頭腦塞得都要爆炸，而且使我無所適從，覺得從這條也不對，走那條也不對，想自己走出一條路子，又不知從何走起，也走不出來，在那裡鑽來鑽去，鑽不出個所以然來，每天頭都很痛，生活又緊張，實在痛苦之極。」

「所以說叫你出家，社會上的學問，不論是科學、哲學、醫藥學

，都是形相上的學問，是治標的，不可能得到根本的解脫。」老和尚說。

「既然如此，那我改從職業上去求發展，自力更生，自己獨立生活，不必仰賴父母，師父認為如何？」

「你要致力於事業上固然是好，但是你必須考慮到，你把你的時間、精神耗在職業這條路，到最後，是不是能得到一個好結果？能得到解脫？否則，迷迷糊糊地投下去，也不過是另演一場戲而已，這樣子，這條路便也不是個好路頭了。出家學佛，才能從婆婆世界中，走出一條解脫、安樂的路，才會有個好結果。」

「我也是想到要出家，可是總覺得自己肚子空空的，所以不敢來出家。」徐××答。

「要出家，沒有東西才好，如果你還有什麼東西，那就不好，出家學佛是沒有文字相，也沒有形色相的，這是一條解脫的路，心無掛礙。你在外國求學，是不是也要幫人掃地、洗碗、作種種雜務來過生

活？」老和尚說。

「是的。」徐××答。

「來出家也是一樣，不論你是大學生、是博士，還是不識字，也是要從掃地、劈柴、種菜、煮飯等雜務苦行開始，慢慢消除你的業障，漸漸地智慧清明，而得到解脫。過去的佛菩薩，他們是這樣做、這樣修而得到解脫成就，我們現在循著過去諸佛菩薩，所修習的路徑而修，自然也會得到和佛菩薩相同的結果。否則，怎麼稱為學佛？學佛便是隨過去諸佛的作為，修習而學，而不是把學佛掛在嘴邊，寫在文字上，放在學術思想研究上，便能成就的，那是斷不可能的事，修行是修心，是腳踏實地，實際的身心修持。」老和尚說。

「要出家才能得到真正解脫，沒有世俗煩惱，可是，總覺得父母太辛苦了，這樣對父母實在無以為報。」徐××道。

「要得到父母同意而出家，那是不可能的事，父母親眷都是希望我們和他們一樣，走那條生死的路，既然我們也知道要圖報親恩，就

應該出家走了脫生死的路，把父母引度過來，免其生死輪迴苦，令他們得到解脫安樂，這才是真正地盡到孝道，如果要以世俗的方式來還盡孝道，那是不可能的，我們在這婆婆世界，一代一代所走的路，都不離其轍，而結果也不出生死輪迴。假設你現在不出家，順父母的意思結婚，對象若不理想，父母也為你難過操心，對象若是適你的意，是否也同時合父母的意？若不能，豈不又徒增父母的難過和失望，這樣，你將再以何方式來報答父母養育之恩？出家修行，能度脫父母，度歷代祖先，也能報師長恩，所謂能上報四重恩，這樣，我們人生走這一趟，才有個目的，有個價值，也才有一條解脫的路，否則，懵懵懂懂地亂闖亂走，再墮入四生輪迴中，也就枉費我們這個難得的人身了。」

兩姊妹聽了老和尚開示，非常地歡喜、感動，頂禮而去。

日期：民國70年1月11日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

有美國留學生施姓皈依弟子，來函請示師父，有關科學家和一些

宗教家，對於宇宙的起源與未來發展的看法。施函中表示，目前科學家對於宇宙執有兩派論點，其一，謂宇宙裡有無量的銀河，每一銀河裡，有無量的星球和太陽系，而這些銀河不斷地向外膨脹，舊的銀河膨脹，又消失了，新的銀河又產生出來。另一說，謂宇宙的銀河向外膨脹，是會有一止境的，到一時期，所有向外膨脹的銀河將會收縮，這樣，一膨脹一收縮，循環不息。這兩派的論點，以佛法觀之，不知何者為是？

老和尚囑弟子覆函謂：「以佛法的智慧來觀這宇宙，並無所謂的大小、限量、膨脹或收縮，這宇宙的一切，都是吾人自心幻化出來的虛幻色相，是有生有滅的，是變化不定的，不是恒常如此。」

×

×

×

午後，獅頭山××寺的××法師等一行四人，上山參拜老和尚。在客堂頂禮老和尚後，便對老和尚說：

「請師父開示」。

「念佛，修苦行，掃地、煮飯、撿柴……」老和尚答。

「師父對出家人念書的看法如何？」再問。

「出家是無色相的，是粗衣淡飯，是信願行，沒有講求吃好、穿好、睡好或是去念書，這些是屬於社會習俗的形式。我們出家就是要從衣、食、住中去掉我們的貪念，粗衣淡飯，修一些苦行來消業障。過去的佛祖、高僧，他們並不識什麼字，可是他們靠他們的願力，由這樣修行過來，最後自己開悟出來的。我們學佛就該以過去諸佛、祖師修習的方式，來做我們修行的榜樣，這才叫學佛——學佛的榜樣。否則，只一味地念書，今到最後鑽不出來，那些秀才、大學士、有學問有地位的人，他們要是進佛門，還是要從掃地、劈柴，學我們拜佛、念佛起步。」老和尚說。

「我們念佛常常昏沈、散亂，這是為什麼？」

「沒有願力。如果有願力，自然會將我們在社會中放逸慣的心，收攝起來，一心念下去，妄念自然就消失。」

「有人說，誦戒一定要在規定該誦戒的那一天誦，過了那一天便不可誦，師父認為如何？」

「誦戒，必須熟諳戒本，則自然每天都有戒，只要有願力要持戒，自然心裡會曉得自己的持犯，否則，依文誦戒，天天誦也誦不完。」

「師父認為持午是否易持？」

「易持。這要看自己的能力和願力，如有願力自然易持。」

「有時想，時間實在太寶貴了，所以捨不得睡覺，晚上整夜靜坐念佛。」

「行不通，要睡好，精神足才好念佛。」老和尚答。

日期：民國70年1月12日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老菩薩傳×師由菜園挑回一堆芥菜，大夥兒在大殿旁的空地上挑撿，師父指著那堆又肥又大的芥菜說：「我們這些菜是最好的，沒有灑過農藥，外面賣的菜都灑過藥，吃了對我們身體很不利。我們出家

修行要捨貪欲，吃只吃得飽，穿只穿得暖，這樣就好，並不是要貪求吃得好、穿得好、睡得舒適，要粗衣淡飯捨慳貪。自己菜園種的菜，又營養，又無農藥，又不花錢，若不懂得出家生活的意義，還要貪享口欲美味，到外面去買各種形形色色的菜，煮得滿滿的一桌，像宴客一般，大嚼一番，不但吃了對身體不利，又花錢損福，不但不能消除口腹的貪欲業障，反而助長貪念，與世俗人無異，那又何必出家？」

日期：民國70年1月14日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

上午，慈航堂×法師等師徒六、七人，上山參拜老和尚，在參觀三聖殿工地後，便離去。傳×師對老和尚說：「現在交通發達，參學的人可真方便，古時的人要參學，就得萬里行腳跋涉，沿途還要忍凍受飢，有時還遭盜寇的侵犯，到了寺庵，還要受到諸多的挑難，可是他們卻不以為苦，道心反而更堅固，像『一夢漫言』中見月老人參學的過程就是這樣。」

老和尚說：「以前的人求法，雖然受盡辛苦，但卻能藉此增加身

心的能力，做為他們日後擔負弘法度眾的資本。師父年少時，參學行腳四方，也是歷盡飢疲，加上病魔纏身，也是這樣磨鍊過來的。只要有實際的修持，自然有諸天護法的擁護，否則，師父整天在這裡閒坐，又憑什麼每天那麼多的信眾上山禮拜？」

傳×師道：「見月老人後來能得三昧老和尚的重委，扶樹戒幢，廣傳律法，任勞任怨，實在得力於當初參學時的磨礪。」

老和尚說：「不錯，我們參學，並不是在參別人能給予我們什麼厚待好處，是要從吃別人的虧中去參，才叫做參，不吃其虧，參不到東西。所以，忍字非常重要，不但要忍一切的勞苦，更要忍一切的辱，別人怨恨我們，我們還得用一句阿彌陀佛跟他結善緣。只有能忍辱，才能啟開大智慧。」

日期：民國70年1月16日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

圓×法師與信眾十多人，上山請老和尚開示學佛門路。

老和尚說：「念佛。」

「諸位在家居士，如要你們粗衣淡飯，學做佛，那是不可能的事，大家也是走文字般若、參研經典的路，所以，諸位在家學佛，還是以念佛為根本。不要看念佛很簡單，業感重的人，會念得索然無味，而起煩惱念不下去，所以，各位如果能一句佛號，一直念下去，那也是不簡單的事。」老和尚又說。

×

×

×

八十四歲的林坦平居士，曾於去年五月間身體不適，一度心臟休歇四十多秒，全身失去知覺，又復甦醒，自謂死而復生，上山請求師父指示人生之道。

老和尚回答說：「像居士這般年紀，實應放下身心，一心念佛，不要再留戀這個假殼子。」

居士說：「當時，我是都放下了。不過，我現在還有個願，在無量壽經裏的阿彌陀佛四十八願中說，凡一切有情眾生，不論蜎飛走獸，只要臨終時稱念阿彌陀佛聖號，便能蒙佛接引，往生西方，所以，

我認為念佛靠佛力超離娑婆世界，比那些靠自力的禪宗等，更來得穩當、速捷。因為，我對無量壽經中的彌陀四十八願很有研究，所以希望能把它寫出來，這樣，我便能放下，安心地走了。」

老和尚說：「放下，並不是口頭上的放下，是要臨終時正念現前，沒有一點家庭的意識，沒有親眷家屬的愛別離苦，這才叫放下，如果還存有那麼一點家庭意識，那還是生死輪迴。要知道，我們來到這娑婆世界，是帶業來的，要在這娑婆世界中，走入佛門，找一條解脫生死苦的新路去，不要再為貪享衣、食、住的舒適，而更造一些新的惡業，再重入生死輪迴的舊路中。不要貪長壽，如果不會修，不會走解脫的路，即使活了兩百歲，也不過是多造一些業，兩百歲一過完，還是要生死輪迴。我們這個身軀是有生有滅的東西，終究要毀壞，是無法讓我們永久依賴的，要看破，要放下，而我們這靈靈覺覺的靈性，才是不生不滅的。」

「我們既得人身，不要辜負這個人身，知道要走解脫的路，則成

佛作祖靠這人身來修，不知道要修，還為這個身軀的衣、食、住、行等的享樂，無所不用其極，造無量的惡業，那麼三惡道中、四生之內，也有我們的份，所以，這個人身實是轉捩點，是個人身劫。」

居士說：「我一向是念佛，希望能仗阿彌陀佛的願力，往生西方。」

老和尚說：「念佛要有願力，西方怎麼去？西方是靠我們這個要往生的願力到達的，沒有這個願力，是不會達到的。但是，你不要以為西方是在多麼遙遠的地方，其實西方是很近，就在我們的心頭，否則，西方那麼遠，要怎麼去？臨終念佛，那句佛號就在我們的心頭。」

日期：民國70年1月17日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

清晨，有一位衣著入時的女士上山，入得大殿，四下張望一番，見到一位出家師父，即問洗手間在何處？那位師父以手指示之，女士頭也不抬，便說：「帶我去！」等方便回來，恰遇老和尚入大殿，即

正面對老和尚說：「你就是廣欽？」老和尚點點頭。

「我遠遠一望，便知道你是廣欽，聽說你會看相，你看我是誰？」

「我不知道，我不會看相，你會看相？你看我是誰？」

「我看你是高僧活佛的臉。」女士答。

「噢！寫在臉上！」

「你看我像什麼？我的命好不好？」女士問。

「你的命很好，像有錢人的太太。」

「憑什麼看？我的臉？我的氣質？」女士問。

「我由你的衣著。」老和尚答。

「我的衣著？衣服是外面的東西，怎可憑據？那我這套衣服給你穿，你也變成有錢人的太太！」

「出家人不穿俗家衣服。」

「為什麼你不說，我是有錢人家的女兒，而是太太？」

「我看你不像。結過婚沒？」

「我是學生，在德國念書。」女士說。

「你不像學生的樣子，學生應該是像她那樣。」老和尚以手指向正在會客室看書的中學生。

「好！不過老和尚，佛法中有『色不異空，空不異色，色即是空，空即是色』的說法，但是空中還有一個妙有。」說完即起座，昂然向門外走去。

「噢！你也談心經？喂！空即妙有，空是……」老和尚語未竟，來客已無蹤影。

在旁侍候的弟子，見此情狀，頗為來客的踞傲而憤憤，就說：「這位小姐真是狂傲，目中無人……」老和尚馬上以手制止說：

「事情來時，我們依當時的情況，斟酌情勢，當面應對，但事境已過，便須放下，若再提起，論是論非，批評好壞，便是造口業，就是我們的過失。別人好壞是別人的事，我們不必把它帶到我們心裡來

煩惱。」

×

×

×

承天寺對面的南天母正在開發，起造別墅社區，××師恐日後社區繁榮，人煙密集，承天寺遂成觀光地區，而破壞這修行道場的寧靜，鎮日周旋在遊客間，不得安寧，向老和尚說：

「等此處成觀光區後，我便要往深山遷移，另覓清淨道場修行。」

老和尚說：

「此處繁榮尚須四、五年的時間，將來若成為觀光地區，對我們修行不但沒有妨礙，反而更能成就我們的苦行。修苦行的人要有氣魄、有願力，不怕吃苦，各種境緣，都須親自從其中歷鍊出來，才曉得實際的情況，智慧才能明朗，遇事才能無礙，否則，沒有願力，怕吃苦，畏首畏尾的，身心都被束縛住了，智慧如何能開？」

「……」

「此外，我們還必須有不怕別人批評的氣魄，只要心正，就不怕走歪，即使別人走歪，也不會受其影響。如果一個人做事畏首畏尾的，怕別人批評，見人私談，心便不安而起猜疑，以為人家在說他什麼，那是沒有見識、沒有出息的人。」

「對人普普通通就好，沒有特別好，也沒有特別壞，無好無壞，平平就好，這就是修行，否則便不稱為修行了。」

日期：民國70年1月21日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚禁語前對大眾的開示。

由於數月來，每日應客說話，師父身體已疲乏至極，中氣虛耗，日前又聞樂果老和尚圓寂，而興往生之意。今早，由當家師領眾，搭衣持具，至和尚寮，請老和尚慈悲住世，並禁語調氣。

老和尚說：「今日起，我將禁語，諸位當和衷，共同為常住努力，凡事須懺悔自己的不是，要修忍辱，不要起人我是非的爭執，這樣常住平靜無事，師父禁語才能放心。」

「我們出家修行，就是要修這些無始來的慳貪習氣，要粗衣淡飯，廚房中能吃的東西，不可糟蹋，常住中可以用東西，就必須加以利用，要為常住節儉，能省則省，不要有這是你的東西，或是我的東西這種分別心，出家人沒有什麼自己的東西，一切都是常住的。更不可將常住的東西，或是自己出家後所積得的一些儲蓄，拿回去給俗家親眷，這樣不但沒有替他們植福，反而是使他們折福。」

「如果出家不曉得要吃苦、捨慳貪，講求吃好，講求安逸，那又何須來出家，又與俗家人何異？我們吃飯不講求美味，就是捨口欲之貪，凡是能吃的就吃，能吃飽就好，這樣才能捨慳貪，開我們的智慧。以前，我們在大陸承天寺時，寺中共有百多位僧眾，每日一清早便到菜市場，撿那些人家不要買的菜葉回來煮，每人吃飯就是一盤羅漢菜，那像現在，花花綠綠地煮那麼多盤，任情地吃，而且生活還求享受，不會為常住省錢。像以前在本寺的出家眾，山中有柴枝不去撿，偏要花常住的錢，去買煤炭來燒，還得從山下請人挑上來，費錢又費

力，自從傳聞師來了以後，才不辭辛勞，開始上山撿柴，日用雜品也都由山下親自挑上山。」

「現在，寺中每個人都有每個人的職事，各人負責好各人的工作，不要去干涉他人。有事情時，不要堅說是自己對，別人不對，否則就會起衝突，這個世界就是這樣才不會和平。不管別人說我們怎樣，都要承擔下來，要慚愧地說是自己的不是，這樣才能和合無諍，切不可責說別人的不對。」

「擔任職事的人，要有不怕別人講話的氣魄，如果畏首畏尾的，怕東怕西，怕別人講是非，整個心被束縛得死死的，這絕非解脫之道，尤其是做廚房職事的人，更須以忍辱行，來對治我們的無明煩惱。廚房是雜務最多、是非最多，最容易讓人起無明煩惱的地方，我們在廚房要修些什麼？就是要以忍辱來修治這些煩惱，降伏我們的無明，這樣才能開我們的智慧，否則，在廚房當職事，不會忍辱，不會慚愧自己的不是，事事與人爭是非，所起的無明煩惱，比俗家人更厲害，

這樣，煮一輩子的飯，也不會出頭。以前，文殊、普賢菩薩也是這樣，行大誓願，在廚房修成的。在大陸承天寺用齋時，都有法師向大眾開示，讓大家能了解修行的意思所在，起慚愧心，勇猛精進。」

「現在寺中的諸位，都沒有貪念，而且每一位都很盡心自己的職務，都很為常住努力，所以，護法諸天都在擁護我們，否則，師父每天就坐在這裡，自自然然的，也沒有做什麼佛事，憑什麼建道場？而且，大家都能平平靜靜地修行？照目前這種情況下去，對承天寺也有個好處，就是在未來的劫數變動中，承天寺會免過這個劫難。」

知客師說：「請師父住世度眾生，尤其寺中這批新出家的，仍然需要師父的引導。」

老和尚說：「度眾生？現在的人，越來越奢華，貪念熾盛，離佛法越來越遠，眾生那麼多，要度怎麼度得完？師父不識字，但是你們卻能跟隨師父修苦行，都很孝順師父，依照佛法認真在行，師父也儘量維持這個色身住世，但色身終是有壞的一天，等到這個假殼子不能

再住時，我也無法勉強。」

老和尚又接著說：「今日起，我就禁語，交待大家的一些話，切要記得，彼此要含忍合作，凡事都須慚愧自己的不是，切不可責人非，致生爭端，大眾和合，清淨修行。」

老和尚開示畢，大眾起來頂禮師父後，便退下。

日期：民國70年1月27日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚在客堂對××師開示：

「如果我們能把這個心修得清淨，無業垢，那麼臨終時，這個『心』便投入蓮花，由西方蓮池自然化生，而不由父母精血的穢體，由父母體生的還有生死輪迴。」

「忍辱是修行之本，戒中也以忍辱為第一道，忍辱是最大福德之處，能行忍的人，福報最大，也增加定力且消業障、開啟智慧。」

「在家人的習性，是凡事分別是非、曲直、對錯，爭長爭短的，惡心相向，出口如劍，而出家法就不同了。出家人要忍辱為本，慈悲

為懷，事無分是非曲直，甚至無理的事情，也要以婉轉慈悲的心，學忍辱吃虧，一切能容，才是出家人的德量。」

日期：民國70年春季

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚開示：

「兩堂課誦在訓練精神，每堂課誦，均有一切龍天、非人、孤魂等眾來聽，有因此而得到超生的，這樣，我們也會得到自心的安樂，冥陽兩利。」

「對於他人的侮辱，能忍下來，便是我們的福報，以後還會慢慢地開智慧，忍辱也是在開我們的智慧。」

「修行須在不知不覺中進步，一天過一天，無掛無礙，無憂無惱，這樣才行，若還執著我在進步，或做了多少功德，會起我慢貢高，還是很危險。」

日期：民國70年5月1日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

晚殿后，眾師兄弟向老和尚頂禮請安，××師問：「如何得六根

清淨？」

老和尚答：「我們修行，便是要修六根對六塵所起的分別煩惱，分別善惡、好音壞音種種等，這種分別就是六根不清淨。修行就是要修這些分別煩惱，直至六根對六塵沒有分別，才是六根清淨，才能五蘊皆空。」

「譬如說：別人罵你，那是消災，給你不好的臉色看，那是『最上供養』，要沒有分別，如獲至寶。對廚房的飯菜，如果嫌好嫌壞地挑剔，自己本身會損福，反而還增加煮的人的福氣。在廚房領職事的人，要拿出觀音菩薩鬥羅漢的精神，不管有多少人來吃飯，總是要想辦法弄出來。修行便是在修每天的煩惱。」

日期：民國70年5月13日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚對出家弟子開示：

「做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下，看得破，淡泊一切，由自身的種種作為表現，去感動眾生

，去作一個天人師的表範，贏得眾生的恭敬，更以此苦行利他的胸懷，去圓滿他人，利益他人，感動他人，才是一個出家人的行儀與度眾的正確方法，而不是耍法師的架子，要吃得好、住得好，樣樣去勞煩他人。一個法師若是對自身的衣食、名聞、利養各方面，樣樣不能徹底看破、放下，那麼他在自度度人的方面，還是存在種種困難。」

「一個修行人，在自度期間，必須衣、食、名、利、世間情愛種種，均能放得下、看得破，可以無掛礙，可以自處解脫，而不受羈絆，不受纏縛，才算是自身已了，才可以出來度眾，接受供養，再把此供養轉施為利益眾生的事業。」

「施主供養，布施的功德徧十方，受供者若三心未了，任意恣食，不懷慚愧，視之理所當然，那麼披毛戴角，還有你的一份。」

×

×

×

下午老和尚在客堂對××師開示：

「現在的寺院經營或是度眾的方式，大都是不如法的，要如法，

只有反求自己，自度成就，眾生見了自然起歡喜心，所說的話，都能被眾生所信受，且天龍八部自然擁護。度眾生，不是在口頭言語上度。」

×

×

×

「什麼叫做莊嚴自己？不起無明是名莊嚴，內蘊謙卑、慈悲的涵養，行動如儀，是名莊嚴。」

×

×

×

「我們自身若不修持，不為常住、眾人效力，不修福慧，不修戒定慧，則天人遠去，龍天不護，自然業障來集，心不能安定自在，便滋生種種事端，落魔窟。反之，則善神戒神、天龍八部來相護法，魔障不臨，自然心得清淨，安定自在。」

日期：民國70年5月17日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

晚殿後，老和尚在客堂對眾開示：

「吃東西時，想想這些東西是從那裡來的？怎麼來的？想想自己

有沒有修？若不懷慚愧心，就是嫌一句不好吃，也是損福。」

「盡心為常住，功德種在寺院，來世還會有福報到寺院出家，保住出家人的身份。」

日期：民國70年6月16日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚在客堂對××師說：

「你看彌勒佛、布袋和尚，他有多大的慈悲度量，如果一個人沒有度量，吃不了一點虧，受不住別人的一兩句壞話，就是沒有修行。西方不是普通一般人都能去的。」

日期：民國70年6月25日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

傍晚，信徒走後，老和尚在大殿外對××師開示。

老和尚說：「修行是修在那裡？在結人緣，東西給人吃，結緣不計較，凡事忍讓不計較，再壞的人，甚而連一隻小鳥、小動物，也要與牠結緣。沒有人緣，或是相見人不喜，皆是前世沒有和人結好緣所致。今世廣結善緣，來世便能得到福報，像師父的福報，也是過去與

人廣結善緣而來的，所以這世，人人見到師父，都會起歡喜心、供養心。」

日期：民國70年8月4日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚在客堂對大眾開示：

「出家了生死，是要去一切的慳貪，我們粗衣淡飯，就是要捨貪，吃只求果腹，衣只求蔽體禦寒，如果還貪色、聲、香、味、貪睡……等，這都是一種癡迷，會墮在四生中。捨棄貪、瞋、癡，心地才能清明，臨終時，西方才有份。」

「承天寺較不自由，有種種束縛，但這卻保持承天寺的規矩、莊嚴。苦行中磨鍊出來的解脫自在，才是真正的自性西方境界，自此脫去，直接往生西方，這才是究竟的。」

「此心能安，隨處均能安，此心不能安，則到天堂也不能安。」

「人寡過，便能減少業感，心能安定。出家要知因果，要惜福，能吃的東西，萬不可丟棄，否則，下世轉成豬、狗、雞、鴨再來補吃

。」「
「在這婆婆世界中，無論什麼事情都不要去貪戀它，這樣才能有一條解脫的路，臨終時，直往西方。」

日期：民國70年8月10日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚對××師開示：「煩惱恰如一陣風，來無影，去無蹤，無可捉摸，心裡有事，就會出毛病，心中無事，一切不會出問題。」

日期：民國70年8月11日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

上午，老和尚在客堂對一些出家弟子開示：

「出家人須和眾，對信徒要能圓出家人的過，要以『和合僧』的姿態，以『僧無過』的立場示人，一來安定內部，二來維護僧團，令眾生恭敬三寶，不譏謗三寶。」

「出家人要忍辱，要修無我，如果『無我』則『無諍』，也不去分別誰好誰壞，對眾人就像對一個人一樣，沒有分別，一視同仁，沒有在計較我是他非，如果有一個『我』，那有問題的事情還多得很多。」

日期：民國70年秋天

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚開示：

「當我們論說他人是非時，不是他非我是的事實，而是我們的耳根、眼根在納受、分別外物，是自家賊在劫功德財，我們修行就是要守住六根門頭，別讓它在聲色上追逐，這樣，煩惱就進不了門，時時緊閉六根，耳裝聾，聽若無聞，眼裝瞎，視若無睹，鼻不揀香臭，口不挑精粗，耳不貪美言，眼不貪境界，自鎖家門（即鎖自家六根門頭），專意念佛、拜佛、看經、靜坐，打紮自身的功夫，那裡還有閒情對外攀緣？」

日期：民國70年秋天

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

老和尚說：「初出家的人，都帶著一身的習氣業障，妄念紛飛，心猿意馬，不受束縛，隨心所欲，為所欲為。而現在出家修行，就是要把這些舊模式翻成新的版樣，將原本已習以為常的習氣，轉成負載

道法的行儀，即所謂的出家要有戒，戒就是因果，有所約束，種什麼因，得什麼果，有戒即有定，有定即能發慧，天龍八部自來相護。」

「而修行最先就是要攝住這個心猿意馬、隨心所欲的心，不讓它出去放逸，這很不容易，但我們要發願，為消這些無始來的習氣罪業，要提出勇氣，努力修苦行，難做的，要去做，別人不願做的，我們要做，發願自己要成就，像阿彌陀佛一樣，如此的信願行，業障才會消。業障消，則做任何事情都愉愉快快的，不覺其苦，雖住娑婆界，猶如西方境。」

「修行的路，雖然艱辛，不如俗家自由，但卻載著我們步向西方，去見阿彌陀佛。」

×

×

×

「所謂修苦行，也就是惜福，不糟棄任何可用的東西，吃的、用的，都要能化腐朽為神奇，才是功德，才是修福慧。」

「俗家人的功德福報，是享得盡的，而出家人的功德福報，卻能

生慧，出家飯是不容易吃的，要吃種種的苦，但這種苦是消我們無量劫來的重業，最後業盡生西。」

願以此功德回向

廣公上人蓮品增上

一切眾生脫六道苦

同登蓮邦

民國82年農曆2月，原記述人於舊篋中又發現二則，再補述於左：

日期：民國68年農曆7月承天寺超薦法會期中 地點：承天禪寺客堂

一到農曆七月超薦法會期，參加超薦的信徒，摺往生錢打包燒給亡眷的風氣非常熱烈，尤其逢到放燄口那天，信眾堆在客堂的往生錢更多，有一次，老和尚望著那堆積如山的往生錢及信眾一面孜孜念佛（或往生咒），一面摺往生錢的模樣，就對著在客堂執事的出家弟子開示：

「燒這些往生錢的目的只是方便引導眾生，利用超度的因緣，度人念

佛，信徒一面摺往生錢，一面念佛，也有個事情寄託，這是方便度眾的法門。」

日期：民國68年農曆7月超薦法會期中 **地點：承天禪寺大殿**

某日，晚上約晚板時間，有台南信眾包遊覽車數輛，朝山上承天寺，在大殿禮佛迴向後，老和尚來到大殿向這些信眾開示：

「……你們在家人，頭髮還蓋著，自己還是一身的業障，要如何去替人家消災、超度?!你們在家人去替人家誦經消災、超度，反而會增加自己的業障……。」

廣公開示錄

日期：70年農曆10月1日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

△懵懵懂懂地出家，懵懵懂懂地受戒，受戒是去懺悔，不是帶業去，又帶業回來。

△在戒場盡量少說話，少和人家攀緣，有時間多禮佛念佛。

△戒場求戒的人多，來自十方，我們不是去和人家比穿的好、住的好、吃的好。

△受戒能忍即入道，凡事都簡單，不要和人家計較睡大位、吃好的。受戒是學威儀規矩，不是去論是非、造口業的。

日期：70年農曆11月3日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

△受了戒就當和未受戒前不一樣，更應修苦行，把習氣改掉，壞念頭去掉，以戒為師。

△參，就要參壞的，別人犯錯，我們不去犯錯。別人不如法，我

們如法就好了。

△戒是戒自己，求懺悔即是戒。

△戒也不要太執著，否則本是持戒，結果反被戒回去了。戒不生煩惱，不和人衝突。

日期：70年農曆11月12日

地點：承天禪寺

年齡：九十歲

△出家飯要吃得穩，就當切實苦行。

日期：71年農曆7月25日

地點：承天禪寺

年齡：九十一歲

△不去貪、瞋、癡，無法開智慧。

△不要看別人對不對，要自己多反省，看自己有沒有做好，修是要修自己，依法不依人，要恭敬三寶。只要是眾生都會有錯，但他那一天懺悔了，就能改過做好，四生都有佛性，有的胎生很靈通，比人類更靈，只是牠不會講話而已。

△去我執，從粗衣淡飯做起，淡泊慾望，不要分別，無我人眾生壽者相。

△為度眾生則恒順眾生，像哄小孩一樣，很多是為了給眾生種福田，師父並不需要，眾生見到師父生歡喜心，但師父自己也不知道。

△修要修到自己沒有做什麼——。

日期：71年農曆8月4日

地點：承天禪寺

年齡：九十一歲

△你們這些青年人很發心來出家，可是這個身出家了，心也要出家。我們出家人的身、口、意跟在家人不一樣，要知道怎樣才能了生死，我們所追求的目標是了生死。如果你心中還有什麼貪境、喜愛的或掛礙的，那麼臨終時就現那種境界，一見歡喜就跟著去了，結果是墮落於輪迴之中。但如我們淨念念佛，則臨終現蓮花、佛菩薩及光明等聖境。故要在世時除掉貪境，使心淨化。出家人要粗衣淡飯，不能再著於色聲香味觸法，不要跟在家人一樣。

日期：71年農曆8月15日

地點：承天禪寺

年齡：九十一歲

△世人為五慾所迷，想吃好的，殺生滋養身體，殊不知吃的是自己的肉，吃人家一斤，一定要還十六兩，這是逃也逃不掉的。就是這

樣一生皆在還債討債，死死生生永遠跳不出輪迴的圈子，況且所吃的是以前父母的肉，於心何忍？

日期：71年農曆8月18日

地點：承天禪寺

年齡：九十一歲

△不得二三人交耳私語、結黨、背後論人是非等，否則易讓大家不安，造成鬧眾。

△二堂課誦要多體會體會，比如是否真有天天皈依佛法僧？「是日已過，命亦隨滅，如少水魚，斯有何樂……慎勿放逸。」是提醒大眾。

△智慧開則經藏全在裡面，經藏是在心裡面的，不是在外分別挑選的。目前法師有的是政治法門，如辦學校、講經說法後，易貢高我慢，或衍生感情問題，比丘及比丘尼互相利用等……，很少人教我們如何去了生死。這是對事不對人，不是有意批評，而是要我們認清方向。

△出家後什麼事皆以忍辱為重要，會說我們的，都是我們的指路

者，沒有他們，我們不會進步，不能成就。

△不要以為自己已經這麼辛苦了，還這也嫌、那也嫌，沒一樣對的，乾脆回去好了，走好了，但又不知該走到那裡去，又不能嫁人，這樣反而更痛苦，好像活在活地獄。

日期：71年農曆10月26日對參加佛七大眾開示（懺雲法師主七）

地點：承天禪寺大殿 年齡：九十一歲

△念佛才是真正清淨、正當的一條路，念佛即是往西方的路，同音念佛即到西方，不須買票搭飛機，西方法船是無色相的。

△道教修道人與佛教是不同的，佛教修行是為了生死，道教則修長生不老。道教中有的很精進，他們也有一個羅漢體，有些羅漢體已經在山中活了好幾百歲，還沒有死，但是即使再活百千歲仍不究竟，因為不能了生死。而佛教的羅漢修生死的解脫，要斷祛見思二惑，要能捨身，不顧這個身體，不怕苦，修身口意三業，六根清淨，才能解脫生老死苦。

△打佛七是要度眾生往極樂世界，娑婆世界的境界有生有滅，西方的境界是不生不滅，我們現在到別的國家，還要買飛機票，如念佛念到一心，則十方國土皆可到。念佛即心心不離佛，念得清清楚楚，聽得明明白白，要字字清楚，用心想，用耳聽，用口念，要攝心專注佛號，萬緣放下，要依此音聲，才能一心，沒有能念所念，你在念或我在念，大家都依此佛號才能一心，西方世界也是依此音而念，一心就是專注此音，聽音聲而念。打佛七不要被俗念拖走，如不專心，則可惜來這一趟，故要一心念佛，一心注意音聲。

△世間有很多的鬥爭，我們要找個像阿彌陀佛的極樂世界一樣清淨的地方。

△我們糊糊塗塗來生，但現在要明白找去路，那即是念阿彌陀佛。

△四生都在不斷輪迴生死，皆因六根害了我們，六根對六塵起貪念，難得自在。在佛七期間，看能否找出一條了生死的路，顧肉體就

不是在打佛七了，如果太愛惜這個肉體，就無法解脫。

△雖然我們現在生在娑婆世界，但如念佛，心淨則佛土淨，心清淨無煩惱、無妄想，則亦是淨土，此是娑婆淨土，心即是西方。

△西方在那裏？西方就在心頭。佛號要念得清楚，念得集中，念佛要發願生西方，離開苦塵，不要太愛惜這個肉體。

△用行的，心意要轉變，諸佛菩薩都有願力，而依此修去，在行住坐臥中皆不離佛，拜佛念佛都與佛相應，不要說為什麼阿彌陀佛還
不來接我。

△練不倒單要有善根，不是容易的，沒有說要用什麼方法？怎樣去練習？這樣就有執著，這是一個有善根的人有心去修，在行之中有一正念，自然而成的。師父教你們唯一念佛，師父以前在山上是隨緣，眾生能吃，則人亦可吃，天人供養自然，如果餓了硬是要忍，身體會餓壞了。修行是用心，不要去練那一種不倒單、不吃東西，師父修到現在，一直有一種感覺，即修行萬一走錯路，很危險，唯有念佛最

好。如果是走錯路，人身難得，有很多人錯誤了。

△每個人都是帶因果而來，帶因果而去，我們的父母眷屬都在四生中輪迴，故我們要趕快修行，去度脫他們。

△修行要能耐勞苦，粗衣淡飯，現在這花花世界，每樣都很方便，有些東西可以不必用手拿，不必用腳走路，都很方便。但我們出家人修行應該觀想：依照祖師們的修行遺規來修行，才能了我們的生死路。我們今天不是為享受來出家，是要修食、衣、住……的淡泊，寧可被社會看不起，一切比不上社會人，如果被社會人看得起，就有愛別離苦，又成生死輪迴，被社會人看不起，就少攀緣心。妄想心，好專心用功。

△事事都要能明理，隨順人家，才能指導人，否則自己都不能明理，怎麼指導人？我們出家人，要以佛法佛理來指導教化別人，否則就成俗化活動，事不能隨順人，就是無度量。

△出家人一樣仍需要地理，但如修行到那裡，道行即有感應，道

行如有修，地理包含於修行，故說出家人修行是根本。

△受戒是受什麼？是受忍辱，依忍辱修行是根本。依此去做，到那裡都能感化人，修忍辱即有德行，故人見生歡喜，亦可感化人。

△自己本來的面目，要靠自己悟出來的。聽，乃屬於六塵外面的境界。修行是修什麼？是要修衣、食、住的淡化，去貪、瞋、癡，不講究衣、食、住的舒適，不要和世俗人一樣，否則就變成了政治法門。苦行是要我們得解脫，要清楚去的一條路，去解脫生死。

△如果真心想修行，是各自的福氣，故應福慧雙修。每個人要把以前所帶的業障消除掉，其方法是：拜佛、念佛、發心做常住工作、不計較，如計較則生煩惱，即造新業，如不計較，我們的福慧就會增加出來了。

△父母生我們，不知從那裡來，但我們現在要找往那裡去的一條路，即是了生死。不出家在社會上只是吃三餐，逐生死而已。

△打佛七是為了讓眾生有要去西方的觀念，娑婆世界很苦，念佛

是要看西方的境界，前者是生滅，後者則是不生不滅的。念佛要心心不離佛，不要被俗念給拖走。

△念佛定來即是禪，故說要有禪有淨土。念佛隨緣，什麼事情都在念佛中隨緣，沒有說我要念多少佛，我在念佛，我在作什麼……，心心不離佛，行住坐臥，一舉一動，都在念佛，哭也在念佛，腳踏一步也在念佛，念佛的力量集中可達三昧，念佛三昧不簡單。每個人帶種種業障來，不要再帶新業而去。

日期：71年農曆10月11日對廣化法師開示 地點：承天禪寺紀念堂

年齡：九十一歲

△看你行持到那種程度，跟你說一些話：臨終時要無所掛礙才能去（法尚應捨，何況非法）。要度眾生也是一個執著、一個掛礙。

△師父：有佛菩薩、有淨土，是法師講經說法向那些人講的，讓他們有個依靠。但佛經上說，若一日、二日……若七日，若依著作，那佛一定來接引，但如不吃不睡，不要七日，四、五日就夠了。

△廣化法師說：親眼看到觀音菩薩聖相清晰，瓔珞亦清。

師父（笑笑）說：真的嗎？那裡有什麼菩薩？度眾生是要願力去執行，像觀音普賢亦是，但臨終應皆捨，若有願力在，則再來度人，功德更為殊勝，願力是放在心上的。

△何為持戒？修行中即是佛菩薩從沒有離開我們，都還在，雖示涅槃沒示現，但經、律、論仍在，佛菩薩會教，不要以為沒有人傳就沒有。

△臨終時不要存有要見菩薩色相的心，求來的不見得是正確的，那是不可靠的，要無所求地淨心念佛，從心裏面自然出現的，才是真的。（師父鼓勵廣化法師實相念佛，不要事相念佛。）

△要放下這個臭皮囊，心是心，不管這個身子變成圓的或扁的，不要記惦著它。不要說得到什麼，如果有所得，那就還不是。

△我們這裏（指著心）沒有東西，他們（指在家居士）這裏有東西，現在大家是晚上作夢，白天也夢，像在演電影一樣，跟晚上的夢

相比，一生只是好像比較長而已。

△今天講這些，出家人可以悟到一些，他們（指社會人）就沒有，以前古人只講一句就夠了，今天講很多，等你們回去慢慢領會就能悟到的。

日期：71年國曆12月16日

地點：承天禪寺

年齡：九十一歲

△妄想來時不要怕，不理睬它就是，它是它，我還是阿彌陀佛一直念下去，妄想無自體，以後自然就少了。修行要吃得了苦，愈吃苦才愈有心得出來，我們人要學壞很容易，學好的很難。一個人如果吃太飽，頭昏沈想睡，睡太多，以後變蛇。

△執事人不好做，所以執事人交下來的事，不管好的壞的，都要歡喜承受，不起瞋心，這樣頭腦會較清楚。好的撿起來學，壞的放一邊，自己心裡明白就好，順此修忍辱波羅蜜，修行不問是非，不問有理無理，出家與在家不同。你們努力修行，有問題趁師父在時提出，師父為你們解答。

△現在的人不管在家出家，生活都很好，災難比較多，深著香味、觸的喜愛，痛苦也比較多。

△有時間就看點經書，看經是要了解，知道要怎麼修，不是看了以後去講說。有些人看經如社會人一樣，心沒有寄託，所以很多是愈念愈糟。要把握時間不空過，可看經書、念佛、拜佛、靜坐、誦經等。

△受戒不是受那幾個戒疤，是戒在心，知道錯了要趕快懺悔，戒持清淨就沒有男女相。

日期：71年除夕夜 地點：承天禪寺廣公紀念堂 年齡：九十一歲

△現在佛教在世界上，大體都在弘法、宣傳，雖然很普遍，但是真正要修行很為難。較早的人善根較好，但很少出家。現說釋儒道三教，佛教是修戒定慧，儒教是修禮義忠孝，道教雖然也有道，但沒有佛理存在，不得解脫，最後仍要歸淨土才能了生死。我們佛教也應出家修行才行，出家不是要過好日子的，是要在衣食住上修，看是否每

一樣都能捨，才能修到行，每一樣愈簡單愈好，以方便不起煩惱，心才愈堅，妄想才少，所以說要粗衣淡飯。

△我們出家人，不要有貪念，才能除煩惱、去貪瞋癡，不要和在家人一樣，吃要吃好，睡要睡好，出家修行謙說「貧僧」，就是每一樣要愈簡單，才愈有修行，不是愈充足，否則貪念還存在，沒有除去，而他也說他在修行。妄想是從貪念生出來的。

△再說捨身，捨身是什麼？就是粗衣淡飯，穿是三件衣，沒有說要穿好的，每一樣捨離，每一樣都不能和社會相比，這才是修行，如果和社會人相比，就又有愛別離苦。

△儒道二教，都還沒有解脫，我們佛教來出家修行，是看能不能了生死，不可不知，而說還要去念書，讀書那裡有談到要粗衣淡飯？

△受戒學佛、祖師的行願，又有經書讓我們看，看有沒有一條了生死的路，世俗的書我們都在未出家前讀過了，修行就是不要再生娑婆世界，再受輪迴之苦。

△父母生了我們，我們才有知，父母未生我們之前，我們在那裡？現在我們會不會了解死到那裡去？現在來出家，就是要找條出生死的路，不要再來輪迴。所以說如果要了生死，就淡泊諸慾望，學戒才不會亂做，才有規矩，認真做，不放逸。我們談苦行，苦行是我們的祖師普賢、觀音、文殊、地藏這些大菩薩的行願，今天就照這些大菩薩的行願來修行。

日期：72年農曆1月13日 地點：承天禪寺紀念堂 年齡：九十二歲

△不要執著，一切隨緣，若有師長幫你做事，你覺得承擔不起且損福，這就是執著，怕福讓人家得去，要人家得到福，自己本身也要有福，才可能讓別人得到福。

△拜萬佛很好，假若這世無法超出三界，下輩子還知道要修行，且禮佛消業障，又能超度往生者。

△大魚吃小魚，人像大魚，什麼都吃，就是最兇猛的老虎肉也吃，故業障深重。若不好好求懺悔，多禮佛，等到彌勒佛降生娑婆世界

時，則一點善根都沒有，更不用說要修行了，若能多禮佛，求懺悔，好好修行，多種善根，到時候說不一定能成為彌勒佛的弟子。

日期：72年農曆2月9日開示

地點：承天禪寺紀念堂

年齡：九十二歲

△都是有個「你、我」在爭，看能不能修到沒有「你、我」這種境界。

△要修忍辱，忍是我們修行的根本，如果不能忍，則徒具出家人的外表，不要常以為自己做的都是對的，這樣就不能修心。

日期：72年農曆5月1日 地點：承天禪寺紀念堂 年齡：九十二歲

△修行當從粗衣淡飯下手，而現在整天都在考究吃的、穿的，修行本是要消業障，現在倒把福慧吃下去，業障也隨著來了。

△自己有煩惱要自己解脫，把師父開示的話，拿來應用來解。不是師父說一大堆，而是自己能夠靈活應用拿來轉。

△煩惱、生氣時，不要執著追究煩惱是那裡來，若執著則心不開

，不能安心辦道。往前進，什麼事都要看得破、放得下，還是把阿彌陀佛掛在嘴邊，才是最要緊的。

△就是家人來寺裡用齋，也要他們添油香，讓他們有正確觀念。

日期：72年農曆6月4日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△好也笑笑，壞也笑笑，好壞是分別出來的。

△如遇高興歡喜，則問是什麼人在歡喜？如遇煩惱，則問是什麼人在煩惱？

△遇有煩惱或有什麼不好的念頭，就向阿彌陀佛說：又來了，又碰到了，要念阿彌陀佛，說煩惱快走，沒這回事，以心治心。

△寺務處寫那些是與眾生廣結善緣，與外面辦公上班的抄寫不一樣，而和晚課的功德相同，勿起煩惱。

△要誦戒，才沒有那些愛情、愛別。

△父母生我們恩情很大，不出家要報父母恩很難，因為都是冤親來的，出家要上報四重恩，要父母也能了生死，才是度他們。父母不

僅是這一世的，不出家就不知道，還有以前那麼多世的父母，所以不要起想父母的念頭，不要一直想父母的事，這是生死念頭。父母喜歡我們嫁人，像他們一樣，愛別離苦。如果你喜歡這些，以後你愛怎麼演都可以，可以演更自然的戲，也不用禮、義、廉、恥，畜生中都沒有這一些，更自然。

△父母對我們越好，越是有恩怨。出家與社會是相反的，越疼我們的，到臨終時，越放不下。不要一直想父母如何如何，應專心於道上，否則又是愛別離苦，生死輪迴的路真危險。

△不要拿那些壞東西放在心裡，很痛苦，不要愛漂亮，穿我們這件衣服（指出家人三衣）直接到西方，如愛漂亮，以後有自然的衣服穿，不用做的，有的還沒有去，就已經在裝那個形了。

△在家人看不懂，以為我們苦，如果道心不堅固，如活在陽地獄，感到什麼都不好、不自在，又有煩惱。有的道心比較堅固，但以前的種子還在，師父講是講，你們聽是聽，外境的影響還是很大。

△居士問：弟子由書上見一句話說：「對一個覺者來說，已斷修惡，不斷性惡」，此話應如何去體會，其正確否？

師父答：是，我們要修福，譬如別人沒得吃，分給他一點，設法幫助別人的困難，如此才能福慧雙修，不會再去作惡。

（當機者心開意解，老和尚的意思是我們注意因中的行為，要斷修惡，至於性惡是果中，如能現時畏因，則果非我們所能免，要自然應付，由目前善因或可移。）

日期：72年農曆6月20日開示 地點：承天禪寺 年齡：九十二歲

△在修行過程中，生了煩惱就不好，要沒有煩惱才好。

△我們學的是無形的心地法門，是無上法。

△身體有病，吃什麼藥也沒有用，念佛沒事就好了，阿彌陀佛是無上醫王。

△經典即是路，煩惱時拿來化解，要會用。有煩惱來，會應用，煩惱即菩提，不會用的，煩惱即是無明。如煩惱來不知解脫，著於煩

惱，有如吃錯藥，吃到毒藥。藥是隨人吃的，要吃對藥，不要吃錯了藥。要迴光返照，把它改過來，不要說別人不對，一說出來就是自己不對了，這個「口」很重要。

△修行要注意口業，口好就好，不要說：我雖口不好，心是好的。出家了，佛寺中也會有是非，但不要與人在那邊論是非，不要一張嘴巴嘮叨，論人是非者，就是是非人，有時間就拜佛、念佛。

△問：師父！那做起來很不簡單。

答：不要說不簡單，只要去行就很簡單。

問：我是凡夫，所以……。

答：說自己是凡夫，也是執著。

問：我就是沒有修……。

答：不要說沒有修，就……。

△要有信心，我也可以成佛，我也可以做到，這樣才會更精進，不要常說我，就是這個「我」在作怪。

△要沒有分別心，才能去我相，如執我相，即修不到行，去我相智慧才會開。

△總說別人不好自己好，說好就高興，說不好就難過，就是你我相。修行如有你我相，則修行不安，若存我相，每樣事都有我，把我看得很重，分得很清楚，這樣對我們自己不利，天天都有煩惱。

△除你我相，修行就是要做到這個，這才是真功夫。否則到那裡修也徒然，如修到這點，那你的功夫也就到家了。

△不除你我相則無法解脫，師父教的是解脫法門，不是說要收人
才的。

△別人講我們不好，不用生氣難過，說我們好，也不用高興，這
不好中有好，好中有壞。

△佛教中最怕是非，說是非的就是是非人，是造口業，所以不要
說是非，修行就是這樣修出來的。如果不出家修行，老後即像自己的
父母，帶著煩惱入輪迴中。台灣女眾很幸運能出家，大陸上很少出家

的，念書的也不多。

△我們的耳朵總是喜歡聽聽，看看有沒有人在說自己的壞話，眼睛也喜歡看好的，這點對修行不利。

△父母生下來時懵懵懂懂，長大以後即惹塵埃，即有我相，有我相就有煩惱。本來無一物，何處惹塵埃？

△與信眾接應，要說佛法，他如向你說俗氣話，就說對不起，我現在沒有時間，你去拜佛，到處走走。遇有不良份子來，不理會就是，銅錢沒兩個不響。

△信徒來，要善言招呼，請他們禮佛、吃飯、寺裏走走，這是結善緣，也是修行。第一要點，不要老把出家人的清高相擺出來，這就修不到行，要知道他們也是在修行。要行菩薩道，不要修壞行，要修好行，不要數說別人罵別人，譬如有信徒要來廚房拿東西，要好好問他：「有什麼事？要什麼東西？我幫你拿。」不要以不好的態度對人家，這樣才能度眾生，否則別人看了會說：「出家人還不是這個樣子，

有什麼好？」修行要修到有智慧，什麼事碰到都會應付，講話也要知道怎麼說才圓融，自己站穩了，別人也喜歡接受，也不造業，故我們
要養慈悲心，行菩薩行。

△如人人願吃苦，則人人皆可成佛，可到西方，蓮花化生，我們
出家人這件衣服就是西方衣。

△凡事要耐心做，念阿彌陀佛，這樣慢慢修，心無煩惱，到後來
也和阿彌陀佛差不多很自在。

日期：72年農曆6月22日開示 地點：承天禪寺 年齡：九十二歲

△問：師父教我們不執著，但如不執著，事情如何能辦好？

師父：辦事情不執著並不是隨隨便便做，而是要盡心做，但做
過就沒事了。如果心一直掛礙，放不下就是執著，不執著才能辦好，
如執著反而辦不好，執著就沒有智慧，辦事情也要有定力。

△苦行並不是簡單的，修苦行是在修心，每一樣事細心做，會做
得合適。而不是每一樣都做，結果每一樣都沒做好，不做還好，給你

一做反而更亂。

△做事情是用來調心，心才不會亂想。我們出家人做事與在家人不同，即所用的心不同、思想不同——在家人做事是為賺錢，出家人做事是與道合，否則看起來和在家人一樣，都是為三餐做事情。

△事如何能辦好？大家要互相合作，不是用話來耍使人，這一種要避免的。要好好講，講清楚，以種花為喻，不知道的做一次給他看，否則事情做不好，又起煩惱。

△有的人說話令人起煩惱，不能安頓人的心，令人不知怎麼好，又要別人聽他的。其實他聽不聽別人的？結果他就在那裡心煩悶，起煩惱，解不開。

△我們這裡（指頭）有很多境界，我們以前種的種子都在裡面，一看到外境就浮現出來。有的人是看家人穿好衣服，就想：我來出家這麼辛苦，什麼都沒有，就穿這種衣服（指三衣）……；有的人就會想：婆婆世界再好也只不過如此而已。女眾不來出家就擦口紅，你

們現在沒擦，看起來也很好。

△在家人殺生，殺的那些都是過去生中的六親眷屬，我殺你、你殺我，所以才有輪迴。

△一理通，萬理透澈。

△只要貪一樣，就要再來輪迴，承天寺這樣蓋，我也不執著任何一樣，否則還要再來輪迴。

△出家人老來愈修愈無掛礙，要往生眼睛一閉好像睡覺。我們晚上睡覺就像死去一樣，什麼都不知道了，結果第二天起來，馬上又開始執著，看這個東西是我的……又開始了。

△心若清淨，就有精神，做起事來有活力。看你們很有精神，在家人穿得那樣，卻是很懶散的樣子。做事也不是一成不變的。

△來出家是大孝，要上報四重恩，下濟三途苦，度生生世世的父母，不只是現世父母，連以前很多世的父母也要度。

△出家修行，是要找我們本來的面目——父母未生以前的，這個

你們還不知道，智慧不開，就像月亮被烏雲遮住了，光明顯不出來。

△出家人慈悲為本，方便為門，大悲是體，一切都要從慈悲中出來。

△要怎樣才能心安，就是要無心。心本無所住，找不到心，心原是盡虛空遍法界。

△問：要怎樣念佛才能專心？

答：說這也是執著，妄想來了不要理它就是，不要說我要怎樣才能……。

△西方在那裡？在自己的心中，心中無事、無煩惱就是西方。

△同修師兄弟間吩咐他人做事時，要依佛法，互相容氣，不是用命令式，如父命子，或耍性子。

△不要逐境去……，六根要守住。

△任何橫逆，就如同錢要讓你賺，你不要，就是說境來了，你不修忍辱，反而起煩惱。

△什麼事都能忍得下來，才會進步，就是自己對，也要向他懺悔，那就是你的功德了。

△我們都帶業而來，還有很多要……。

△一個世界，猶如一粒沙，有恆河沙數世界眾生，每一個皆可到西方。

△要憐憫一切眾生，想到他們也跟我們自己一樣，也是來修行、來種善根的，對他們要發菩提心，即是慈悲心。

△在社會上不好修，黑就得跟人家黑，否則被人排擠，故出家比較好修。

△不要有驕慣性……。

△修行要到那裡都一樣，都能自在，修就是要修這些。

△多看金剛經，比較不會執著。

△人家在說話，不要搶著說，等人家說完再說，這是禮貌。

△牛雖然是拖勞，但不知離苦，做牛是以前做官不清白，現在世

來還債的。如有人做官把錢拿出去飛到國外，最後來台當牛，一世做官九世牛。牛有二角，虎也怕牛，虎是直直的，牛會轉，但慢慢地有一天也會生覺，譬如犁田時，還會教我們（轉彎）。

△師父開示是針對大眾，不要以為是在說某人錯，而生煩惱，如有錯，私自承認懺悔，要自省改過來。常執著就起煩惱，自己煩惱不說，還染及別人擾亂大眾，否則怎說統理大眾，要先能治家再治國。

△有德行最要緊，大家出家做什麼？就是在修這個行，修本來面目，要看師父種種自然而現，而生覺悟，聽後要去體會，不要聽過就算了。

△不要有我執，如有我執，智慧不開，不能有貢高我慢之心，會障道。

△在臺灣沒地方參，所以要自己參自己。

△不要著急。

△善知識在那裡？在心。

△出家是要治心猿意馬。

△出家要時時刻刻做事念佛，調這個心。

△社會上都是執著色、受、想、行、識，未出家前都種了花花世界的種子。

△追求色、聲、香、味……，易增貪念。

△四生裏，吃飽了就睡，（昏沈）生散亂心。

△出家是每天都在轉這些，不要被外境所染，自己無主。出家人穿破舊衣服，將它洗乾淨（穿穿）縫縫補補，這雖是破破的，但也心安理得。在家時，花花綠綠，有錢可裝扮，沒錢則痛苦，就想盡辦法，想怎麼賺錢，追求則昏迷，如酒醉不醒。出家主要是提起正念，說話則說佛法，說解脫的佛法，社會每樣都追求，都為生活追求而已。

日期：72年農曆7月16日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△處事要謹慎小心，凡事皆有因果，能吃的東西給扔掉或放壞了，皆逃不了因果，因果絲毫不爽，誰也替不了誰。各人生死各人了，

各人吃飯各人飽。

△問：師父常叫我們要學歷代祖師，但在如此優裕的環境，食、衣、住皆不欠缺，當如何學起？

師答：我們不去貪它、著它，只要過得去就好了，不能說東西多，就拼命地吃，這就是貪念。也不能故意吃得少，餓肚子，依自己食量而定，吃飽就好了，不去分別好吃不好吃。以前東西都是自然的，現在的東西都是化學的或灑過農藥，真的不能吃或壞了，就不要吃，亂吃、吃多了死翹翹。貪一枝草，都要再來輪迴，佛要多念一點才好。

△出家修行要吃苦，不要著我相，打扮得漂漂亮亮的，我們身穿的是染色衣，只要乾淨整齊，也不輸人家。若出家人太享受，則在家人不會想供養，若出家肯吃苦，在家人就會想供養我們。

日期：72年農曆7月18日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△要講別人之前，先和這個（指心）商量一下。

△出家至少要沒有煩惱，處處能自在。

△講話要簡單，不必要的話勿多言。

△照師父的話修行，邊做邊念佛，去我執和法執，智慧才會開，智慧是無色相的，抓也抓不到，智慧開時自己也不知道，碰到事情一動，就知道如何去處理，這才是智慧。

△貪戀世間的東西，就還要輪迴在四生裡。

△修行要保持中道，修行要粗衣淡飯，不著香味觸法，但是要自然，不是刻意地不吃飯、不穿衣、挨凍、不睡覺，想當一個老修行。而是修到一個境界，自然不餓不睏。

△做事情是訓練我們的頭腦，有事做才不會打妄想。

△在家人一味地講求物質上的享受，愛漂亮，頭髮怎麼修飾，衣服怎麼穿，若有錢人，還可以搞這些花樣，沒錢的人為了這些就會步入歧途。貪這些香味觸法，則四生皆有份，墮落為蝴蝶、豬、狗。

△出家衣服非人人穿得起，唯有福氣的人穿得到。

△衣服只要穿得暖就好，不去講求好壞。

△在家人不懂，以為沒生孩子就命苦，自歎不如人家兒孫滿堂，殊不知他的冤親債主少。

日期：72年農曆7月23日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△憨憨做，憨憨吃，多念佛，今天是今天，明天，明天再打算，什麼事都不管，這就有堅固心，這就是修行。若做是做，還打妄想：要讀佛學院，要……，這還不是修行。

△修行要自在，不在乎別人對你的評語，說你好，說你壞，這不是別人不對，而是你自己不能安定。

日期：72年農曆7月25日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△出家修行不簡單，出家事情較多，因為冤親債主皆來討，故病苦、種種不如意事齊到。若能跳得過，則好修行，跳不過則無法安心辦道，故有病苦時，也當勉強自己，多禮佛，業障才會消。

日期：72年農曆7月29日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△不用看經，看多了迷迷糊糊，凡遇到什麼事，皆一句阿彌陀佛，高興也好，煩惱也好，要遠離是非，也是一句阿彌陀佛，要靜下來念佛，念到睡著也很好，一念（一念不生）能超出三界，又一念（念而無念）到西方。修行要眼假裝沒看到，耳裝沒聽到，老實念佛，現在你們都是眼睛睜大大的，仔細看看。修行要人家愈不認識，愈好修。

日期：72年農曆8月1日

地點，承天禪寺

年齡：九十二歲

△我們對，而別人不對，我們若讓他作主，則變成我們不對。意即自己要有主，不被他人所轉。

△經藏在那裡？經藏在我們的心中。但這要智慧開才有辦法，智慧不開，看經書是迷迷糊糊的，若智慧開，則看經書會覺得很熟，且又會領悟出另一真理出來。

△法器、唱讚，這些都是自然會的，不是刻意去學，智慧開自然而然就會了。

日期：72年農曆8月21日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△在佛陀正法時代，魔王無法破壞佛法，他就說要在末法時代，穿出家人衣服，來破壞佛法，就如同現在的人，現出家相，而他的頭腦卻是在家樣，這就是魔。

日期：72年農曆8月25日

地點：承天禪寺

年齡：九十二歲

△念佛念到一心，心即佛，佛即心。

△這是前世修來的好因緣，才會你出家、我也出家，一起修行。出家修行要大家和睦相處，你好他也好，大家都好。不是和在家人一樣，誰好誰不好，這就有愛情愛別，修就是要修這些，冤親平等。

△在家人總希望子女長大成大成人，有一番作為，讀大學、讀博士、賺大錢、吃好、穿好、住好，對兒女有所企望，等到兒女真有所成時，卻拋棄父母不顧，妄想成空。一口氣快斷時，還想著我的兒子、媳婦、孫子，哀哀怨怨地對兒女還有所掛礙，愛情愛別、生、老、病、死、苦，也隨之而至，六道輪迴逃也逃不了。父母對兒女的期待，就

如同犀牛望月，月光雖能普照大地，但它是有生有滅的。佛光是無色相的，不生不滅，能普照到三千大千世界。但有生有滅的力量強，所以往往念佛念到沒有了，卻想到這有生有滅的，想去追求名利，吃好穿好住好。貪世間的一枝草，都要再來輪迴。所以修行要修什麼？就是修衣食住行、粗衣淡飯、香味觸法，修行修到智慧開了，就會用來比喻。

△問：女眾念佛是否能達到一心？

師：能，佛是人做的，但女眾要比男眾多修五百世。

△我們在世間幾百年，才等於天人的一天，所以在世間不好過，是苦的。

△出家修行不要像在家人一樣，犀牛望月，要穿好、住好、吃好，到後來就要披毛戴角還。

△徒問：為什麼「寧可幫愚人拿包袱，不為能人之軍師」？

師答：處處君子，處處小人（能人名堂較多），上上人有下智

，下下人有上智。

對寺眾開示

△出家為求解脫——在最基本的日常生活中去修——於衣、食、住、香、味、觸、法中不起貪念。

△我們累世所造的惡業比山還要高，今生出家修行就會現前，所以有時候覺得出家後，業比在家多，我們要有力量跳得過去，如果不伏煩惱又起心動念，那就又造新業了。

△業障到，無明煩惱起，如無正念則邪念起，處處看人不順眼，處處不順心，就想離開另找道場，或覺得沒意思，還俗去，其實只要一起煩惱，就是自己不對，不管你有理還是沒理。

△做事不要計較，看到沒做好的，撿起來做，做事功德是自己的，如果講別人，那就是又造口業了，做事情不是替誰做的，是為消自己業障而做。

△所以出家的好處，你們還看不出來，還不知道，這些業障如果

不消，就都要擠在臨終時出現。外表上看出家人好像吃三餐，做些事，其實出家就是要除這些貪、瞋、癡，及消我們的業障。例如：在擦椅子時，師父說再擦乾淨點，你們會想：已經擦得很好了，怎麼還這樣說？這種想法是俗人的見識，修行要直心，要說：「好！好！我再擦好。」這也是考驗你們的心，所以，修行貴在直心。

△不要太愛惜這個假體，它終有一天會爛掉的，不要太縱容它。愈惜它，它愈壞，有了這個東西就會壞，不要被它利用了，我們要的是那個靈靈覺知，不生不滅的東西。

△不要執著於現在的父母家人，這些親人都是過去生中的冤親債主。

△修苦行即是在洗頭腦、換種子。

△生為女身，能出家，得遇大善知識，又有安定的道場，應該感到萬幸才對，應該趕快修，改掉自己的脾氣，改掉不好的念頭與觀念。

△出家人不要怕死，死了去西方更好，出家人要有能把什麼事都化為沒有的力量。

△你們現在無色相的都沒看到，所以沒興趣，總是往有色相的事物上面去追求。

△在食的方面，出家人是人家給什麼吃什麼，不執著、不貪求，少些、壞一點也吃，否則吃太多，吃太好，業不易消，如又起貪念，則仍在輪迴中。其實真正說起來，什麼東西拿去化驗也都會有毒，如水中也有毒，人家都這麼吃，我們就跟著吃，不起煩惱掛礙。

對曉雲法師開示

△台灣出家很普遍，大都是受了教育來出家，大陸出家是了生死、行苦行，學佛菩薩的苦行來出家，大陸出家要先修三年苦行，吃苦才能解脫，我們現在出家，在食、衣、住上不要貪戀，不要像在家一樣，才能修出福慧，粗衣淡飯才能了生死，要學佛的福慧，三寶即佛、法、僧，僧就是要好好地修，要淡泊才能修戒定慧，念佛定來就是

禪，初學佛入門就要念佛，心心不離佛，心定就是禪，有佛有淨土，初步是訓練身、口、意，我們出家了，就要找那個不生不滅的東西，在念阿彌陀佛中，一面做苦工，頭腦才不會亂想。

△我們來時是迷，要去的路，簡單說即是念阿彌陀佛。

△我們是帶業而來，但不要帶業而去，出家要上報四重恩即父母、師長、眾生、國家恩，下濟三途苦，出家要能好好修得解脫自在無掛礙，才有所交待。

一般開示（一）

△少用頭腦——不是說不用頭腦做事，而是說遇事做過了就是，不再去分別你我是非，對人也是一樣。

△比較率直，智慧易開。

△不要沒影說有影，人家說這不用錢，不打稅，卻是求大驚（吹牛）。修行要注意身口意，以前有過懺悔，今後不再造業。稻穗成熟，頭是垂下來的，未成熟的，頭是挺得高高的。不好的要參，好的參

不到，因他看不出來人家好的在那裡；好的參學，見人不好，正好改過，反省自己有沒有這個樣子。

△直直的人說話有時雖不很合適，不很好聽，但不應該視為壞話。有的人說得很好聽，但心不是那樣。

△有時心直者說話無別意，但聽者會歪曲，甚至又把他想得很複雜……。

△你們拜我為師，我給你們的是佛法，若我以後不在，你們仍依著去行，道心才會堅固，出家路才走得圓滿。

△自己會去覺到的，是有根基的，如沒有根基的，盡多煩惱。

△會聽的，開示才有用，如不會聽的，開示也沒有用。

△凡事不要執著，有時碰到某些事，總想要使它比較完美、比較理想，一直把事放在心上，追求、一直追求，這就是執著。

△出家了，如又分別計較，就是鬥爭。

△吃、睡隨緣，不必去執著佛沒念沒拜，這也是執我相。

△心開花就開，心開就念佛，念佛蓮花就開，但念頭一轉沒有了。

一般開示（二）

△趕快修，修到西方去，否則這裏很苦，你看這麼熱……，西方是清涼的所在。

△修到要去的時候，不掛礙任何一樣，每一樣都無掛礙，只帶我們靈靈覺覺去。

△阿彌陀經中，六方佛出廣長舌相，遍覆三千大千世界，即六方世界——東南西北上下方皆有色相，不管那裡都說要去西方。

△師兄弟間要談佛法，不談世間法，否則愈談愈遠，阿公阿媽，接下去這樣做比較好吃，沒完……。

△問：以後時間還很長，很耽心會不會走錯路，若走錯路很可惜。

答：每天早晨起來，不要去講那些雜話，這個那個，要快多拜。

佛念佛，公事辦完辦私事，靜一下，這樣腦子清淨，比較有正念。人家在做什麼？說錯了什麼？不會跟著錯了。然後也要回來想一想（自省），有沒有做錯了什麼？有正念才會清楚自己所為何事。

△有善根的人，講會聽得進去，沒善根的人甚至會跟你吵。

△有善根的人，師父講他，他知道師父在教他，會說懺悔。沒善根的人反說師父怎麼還說他，生起煩惱……，就想：還是在家好，有父母，吃好穿好。如嫁人演那場戲，結果是再墮落，或有人想到要離開此地，那以後就沒有人會講他了。

△輪迴是有的，不要以為沒有，很苦！

△我們的衣、食、住雖不好，但修行是清淨所在，我們心中沒有什麼，沒有事情，每天就這樣，是清淨的地方，在家則是五濁惡世。

△虛雲老和尚朝山時，赤足，一只椅，背包袱，忍飢過日，朝到那裡算那裡，明天的明天再說，心中無所住，都有龍天在護持，我們就是沒有願，有願則什麼事情都可以做得到。

△今天是今天，明天是明天，今天能夠身體沒出毛病，念佛而過，就要很滿足，明天再來時，明天再說，不要去掛礙，故說不必想以後的事。

問：那是不是說不管任何方面的事，都不要去掛礙它，專心於道就是？

答：會聽的人，聽一、二條就知道，不是每一樣都講，以前法師講經都留些讓你自己去悟，不是每樣都講，又不是在講故事。

△每個人都有一肚子的煩惱，以前在大陸是要看那個愈有修、愈有根基的人，特地去試他，故意用那種無理的態度去刺激他，或有時看他事情快做好了，偏再去破壞，或打他一下，要看根基到那裡，才能試到那裡，否則對無根基的人，徒增其煩惱，在台灣是行不通的。

一般女眾從父母身邊來，扭扭捏捏的習氣還在，用的方法都是世間法。

△認識壞的就是好的，否則每一個人都有一肚子的煩惱，怎麼去

修？就是從這裏去修，才能去煩惱。如果每天就是這個樣子，做做吃吃，不去悟道，到老來還是一樣（而他也說他在修行），而這裡（指著頭說）還有很多煩惱。

△打擊我們的，你以為他是壞人，但是在修道來講，是有幫助的，內心要感謝他。那是西方錢，你不會賺，反而跑去哭。

△沒根基的人，煩惱一大堆，即使你跟他解釋，也是聽不進去，轉不過來。（煩惱不除，正念不出來）

△你們女眾已染重病（感情重），不要再來那愛情愛別離，喜歡兩個女眾在一起睡，說你為什麼不跟我好。要分開，要遠離一點，如果執著下去，就是邪了。

△做常住的工作是沒條件的，不要做得怨天尤人。

△每一法師都有其度眾生的法門，不可隨便毀謗批評，因而影響別人對佛法的信心。

△比丘相即是佛相，有比丘法師來即要問候招待，不要再去分別

那個人有修？那個人沒修？

△一邊工作，一邊念佛，就會感覺到在地獄、因果、輪迴等，才會警覺應趕快念佛求生西方。

△別人好的要贊成他，如不好的也贊成他，則自己的罪會加倍。

△東西好的，不要把它變成不好的，指常住的東西用物，要儘量使用、保存得宜，不要無心或故意把它放壞了。

△做人若出家修行才值得，要不然在社會上，生兒育女，到要死時還捨不得，不願走。

△人生有生、老、病、死……愛別離等八苦，若有願力修苦行，以後有小神通，什麼事到那裡都知道，自己有所覺，自己有主。

△聽話要會聽，要聽聞佛法，不要聽俗氣話，前者是解脫的，後者是非。不要還有相，有個「我相」計較你我相，是壞種子。

△聽話要對的才聽，如聽無理的，會影響別人，也會受因果。

△要修性，每個人都有佛性，佛性即是道。

△有你我相，則易起爭執，出家不是來修鬥爭的，出家是要統理大眾，即每個人都好。經藏全在心，戒定慧也在心，戒定慧不是用說的，是用行的，即是要修五蘊。誦經不是光唱唱就好，要去體會意義，否則出家真可惜。

△說是說，要修到自己看到就知道，自己悟出來的，否則大家都很執著（指看經典）。苦行不是簡單的，不是一直做，一直做也不是辦法，一直拖到頭來也是拖……。

某法師來請師父開示

△問：想離開現住寺院，目前有三個地方，不知何處與我有緣？

答：是心不安？還是所在不安定？如果是心不安定，就是跑到西方，也不安定，心猿意馬時，馬上轉過來就安定了。戒律最重要，戒律清淨，心就清淨，如不安定（指心），看什麼事都有我相，要看每樣事都不是我。要到西方，要修到心不亂，什麼事到，一念清淨則是西方，心不能安，則想到處亂跑，要以心安心，否則要用什麼安？

如心要跑，就問要跑到那裡？

△問：每天持咒、拜佛，又增法華三昧，心仍打閒岔。

答：自己沒有主不行，專心念佛、看戒律、拜佛就好……，事情愈多，愈執著，心愈不安。不要把人家的善拿來修（苦……執著），如有根基的，把人家不好的拿來修，更好更進步，如不會修的則會起煩惱。心要安很難，故要找心裡面那個不生不滅的，不要找外面那些有生滅的，要找什麼都有的本來自性，聽得到、看得到的都是外面的，與自己無涉。

△某居士問：念佛能否見佛？

答：不能。

問：大勢至菩薩念佛圓通章說：「若眾生心，憶佛念佛，現前當來，必定見佛，不假方便，自得心開。」又如何？

答：對！就是心開即是見佛，見自性佛。（意味佛非由色相見

問：朝山應如何才能如法？

答：要慢慢拜，要放下萬緣，不要掛礙，一心於此。

綜合開示

△出家要在大叢林人多的地方，不要三五個人（男眾可分開），人多才有壞的可參，那些壞的人，才是我們的指路者，這樣才會進步，祖師大都出自廚房、種菜……等，在最沒人注意的地方、最沒中用的地方修行。

△現在承天寺，來的人什麼樣子都有，但鬧中取靜，才是真修行，有的人還跑去大馬路旁修行，甚至車子開過去，他也沒有感覺。

△要注意自己的心，要的是內心裡面生歡喜，不要因外面環境好而歡喜，要照顧自己的心，不要注意外面的境界，要修到我沒有怎麼樣。

△修苦行是要鍛鍊自己是否能捨身，這個身是假的，一定要壞，再怎樣補也補不好。

△男女眾講話不能面對面，拿東西不能直接接手，師父是有定力，否則即使相距百步，也嫌太近，你們現在的正念，都還不夠十分之一，還很危險，要多注意。

△念佛即活禪，有的雖說閉關，可是還想得很多，心裏不清淨。我們是靜坐累了，就起來跑跑香、念念佛，心離境即是禪，我們要維持正念，我們裡面還有很多壞的、不好的。（問大眾）我現在說話有沒有正念？

△出家人不要沾染愛別離苦，否則就與在家人一樣了。遇事要迴光返照。

△修苦行是培養這個願。看有沒有這個願，業障少的人，願力就會發出來，諸佛菩薩成道，就是依這個誓願。

△女眾少修五百世，會修的就此身即可解脫。不要顧身體，吃飽就好，穿暖即可，不想睡就不要硬睡，相反則貪念來，即著迷、散亂、無道心。

△有的人在說別人是非，他自己也不知道，不是他故意這樣說，而是無始以來所帶來的業習，使他這樣說。

△做事情就像做遊戲在玩一樣（若無其事），但心要有主，不被外境所轉。

△天人看我們像黑毒蟲，我們像廁所裏的蟲一樣，阿彌陀佛發了四十八大願，要接我們到西方極樂世界去，但我們卻貪戀這娑婆世界，認苦為樂，就如同廁所的蟲，我們認為臭穢不堪，但蟲卻貪戀臭穢的地方，若把蟲放在清水裏，蟲會死亡。

△「毗尼日用」熟的話就念，如不會，念阿彌陀佛也好。

△現在在動的地方，先把禪門日誦裏的內容都搞懂了，以後在靜處就用得上。出家則有正念，社會人則無，行住坐臥去領悟體會佛道，才不會空過光陰。去體會佛道，壞念頭才不會跑進來。若無正念，口雖不說，心裏卻想。

△現在年輕人出家，還很危險，容易被外境所轉。而半路出家（

結過婚)的人，在社會上吃過苦，他們對這些外境較自在，不易被轉。但如果年輕出家人肯修行，智慧開易有成就，而這些半路出家的，則還要比人家多修兩百年(喻時間很長)。

△修行人是境遇愈壞愈好，出家和在家不一樣，出了家是愈苦愈好，修行道路上是有很多和世俗不一樣的，不是爭對不對。以前有兩個徒弟打坐，一個坐得很莊嚴，一個坐得東倒西歪，可是師父拿起鞭子打那個坐得莊嚴的徒弟。要是現在的人馬上起瞋恨心，生煩惱了，但那個徒弟很慚愧地請師父開示指導。修行不是爭對不對，而是要有這種功夫，做對了人家說你不對，你也能接受。

△有相看得到，無相要我們有堅固心，是非裝不會，不要被度走。

△不用多看書，只要多念佛，智慧一開，經藏自然在你心中。

△不講究吃和穿，只要粗衣淡飯，能禦寒、能填飽肚子即可。

△修行不能執著，執著即生煩惱。

△修道是要去貪、瞋、癡，達到身口意清淨。

△受了別人的攻擊或批評，我們當忍受，即使是被人冤枉也得忍受，還要感到慶幸並感謝人家。

△忍辱即智慧。

△承天寺是十方道場，外來的出家眾，若能守規矩，皆能住下來。

。

△修行要沒有我相，不要說自己以前（在家）是什麼身份，出了家就沒有身份學歷高低之分，大家都一樣，否則就不能下心修道。

△我們要捨身，為常住做任何一件事，若太愛惜身體，即無法修福，反而被臭皮囊騙走。

△早上醒來先摸摸頭，為什麼要出家？為了脫生死、不受輪迴而出家，故要提起道心。

△盡守自己的職事，若好吃懶做，不盡職，福報用完，業障一到，自然而然待不住。

△女眾盡量避免和男眾交談。

△出家當棄捨愛別離苦，不要攀緣。

△受了戒就是要去行，不是做大法師，沒有身份高低之分。

△樂意接受別人的指導、勸導，不可違抗不服，或分派系、勾心鬥角。

△不要太惜身，生病時不要去理它，這是一種考驗，理了它就被考倒。遇到病痛時，更應體會出人生無常，難免生老病死苦，更應加倍努力修行。

△在家有苦，出家亦有苦，在家所受的苦沒有目的，而出家受的苦，是要了生死，不受輪迴。

△出家飯是不容易吃的，若要吃得穩，當好好修行，否則將失去這飯碗。

△凡事不是光說或去分別的，而是自己開智慧體會出來的。

△我們修苦行，就是要消業障，故對於自己的言行，應多注意，

免得帶業障來，又帶業障走。

△對佛法未臻了解即受戒，容易造成貢高我慢。

△不要怕得罪人，自己職事要做好，該說的就當說，不要做人情，免得落因果（失人不失因果）。

△起煩惱時，不要和這個說那個說，說來說去惹是非，最好多禮佛解煩惱。

△要聽執事人的話。

△空餘時間多禮佛、看經藏。

△有什麼不知道的，應該問師父或師兄，不要怕丟面子而自己擅做主張。

△只知道吃而不知道修行，吃多了就難消化。

△以前羅狀元知道自己職位高，不愁吃穿，容易墮落，富貴畢竟不能長久，故捨棄其職位而出家。他不願讓別人知道他的身分，任何打雜工作都做，有一天，他開悟了，知道以前洗盤子打破了多少，趕

快賠常住。羅狀元沒有我相，所以開悟了。

△今天我們出家是要修行，了脫生死，不是來享受。修苦行就是磨練我們的身心，能夠使我們沒有我相，沒有貪瞋癡，達到身口意清淨。

△不要祈望施主送東西來，不要依靠施主，只要努力修行，有了成就，天龍八部皆會擁護我們。

△今天我們能在這衣住食具足的道場修行，更應加倍努力修行。

△做事要心甘情願，才會開智慧。

△現在的人和以前的人大不相同，以前的人道心十分，現在的人道心才一分。

△以前在大陸叢林，出家不是那麼容易，剛出家先在外做苦工，做到某一個階段，再領職事。

△出家是要修行，不必到外面去讀書，佛學院所講的未必完全是佛學，而摻雜了一些社會學，接觸久了，心無法脫離世俗。

△不要著相：我做了些什麼？

△今日我們有這麼好的修行道場，不要再去想外面那個道場好，否則心無法安定，即無法修行。

△修行要掃除四相（我相、人相、眾生相、壽者相），看到別人的缺點，不要起分別心，應先觀察自己，人皆有佛性。

△我們是凡夫，男女眾應分清楚，保持距離，以免障道。

△人身難得，佛法難聞，既已得到人身就應好好修行，六道中天、人、阿修羅、地獄、餓鬼、畜生皆是人去做的，修得好往善道，修不好犯五戒墮惡道。

△人為何受輪迴？就因七情五慾太重了，被七情五慾所迷，整天就是為財、色、名、食、睡煩惱，惡業也就這樣造出來了。

△生不帶來，死不帶去，即使生前家財萬貫，死後也帶不去，萬般帶不去，唯有業隨身，不要再為這些身外之物，浪費美好人生，趁早修行。

△有些人說：吃齋人說吃齋話，若所有人都出家，那這社會怎麼辦？假若人人都出家，我們皆同往生西方極樂世界，那不是更好嗎？

△我們只知道我們是父母生來的，可是在父母未生我們之前，我們本來的真正面目又如何呢？死了又將歸向那裡？我們既聞佛法，知道有位阿彌陀佛發了四十八大願，只要念他的名號，命終時即接引我們到西方。他有這個願，我們也要有這個往生西方的願，我們要深信有個西方極樂世界，有位大慈大悲的阿彌陀佛，具足信願行，隨時念佛，到臨命終，我們有正念能念佛，阿彌陀佛即來接我們，但若還惦念娑婆世界的任何一針一草，就要再受輪迴。

△以前大陸叢林只要有人犯錯，知客師也不用多說，把你姓名寫於佈告欄上，你自己看了就得走路。現在知客師說你，你還會和他吵架，真是差得遠。

△以前飯菜都很簡單，煮羅漢菜，而今講究吃，出家眾比世俗人吃得好。

△以前在大陸叢林，到外參學，東西亂放，才不管是誰的，一律沒收，若想找回來，須求知客師。

△做事情要用頭腦去思考，不要人家說這樣做，就一成不變地去做，要有判斷能力，否則豈不就同一隻傻狗，人家丟了一個石頭，牠不知丟的是什麼就跟著去撿。

△要惜字紙，有字的紙，不要糟蹋，要拿去燒，這也是一種美德。

△拿筆的大博士，雖有學識，但不見得就有得吃，拿大筆（鋤頭）的只要拿得穩，一定不愁吃的。

△做事要有耐心，把環境擦洗乾淨，也同樣要把自己的心洗滌清淨，邊做事邊念佛，不要放逸，不讓它（意識）跑走了，才能達到身口意清淨。

△打妄想或煩惱時，要趕快停止，繼續念佛，如妄想繼續打，就不要去管它，還是要念佛，才不會退失道心。

△我們這假體難免有病苦，但這屬小病，有妄想貪瞋癡才是大病，有妄想，我們還要繼續輪迴，生死就不能了，為了保持臨終的正念，我們平常就要多服「阿彌陀佛」的藥，否則死將何去？

△身體就像房子一樣會壞的，即使再怎麼修補，還是有破綻，我們要將這假體放下，不要太愛惜它，畢竟它是幻化的，但我們要好好利用它修行。

△弘法利生，不是口頭上說的，只要修持得好，自然人家看到你，就會起歡喜心、恭敬心的。

△像我們穿得不好（染色衣），肯捨身為常住工作，外面的人看到了，也會感覺這些出家人很下心，自然就想供養我們，無形中讓他們種福田，度了他們，這也是弘法利生。

△修行一定要在大叢林人多的地方，這樣才會磨練出好的人才，若是一二個人、三四個人在一起，就沒有磨練的機會了。

△修行是要在動中取靜，不是靜中取靜，那功夫未到，最好動靜

皆無掛礙。

△勇猛精進地修行，到了衣食住都不需要了，再去閉山、閉關，這才有保障、有成就。

△兩堂課誦要背熟，並解其意。

△三皈依好好地去體會，是否做到了？如「皈依法……智慧如海」，智慧怎能如海呢？即人家點一下就知道了，不是經書一籬筐，這畢竟不是自己的，形於外的經書，看到的了解，沒看到的就不知道了。所以念佛念到某個程度，經藏自然在你心中，還是要老實念佛，才會開智慧。

△是日已過，命亦隨滅，如少水魚，斯有何樂？我們就像將要枯乾的池塘裏的魚，命已垂危，一天一天地過，不知死後何處去？常常警惕自己，不要有放逸的心，勇猛精進，才能往生西方。

△智慧勝過神通，智慧能辨別是非、了生死。

△對任何事都能放得下，放下即功夫。平常即對任何事無掛礙，

免得臨命終時念頭一起，就要繼續輪迴了。

△出家人要事無所求、心無所住。

△不可兩人單獨講悄悄話，講來講去就結黨、分派系。

△男女眾要分清楚，男眾拿東西給女眾，或女眾拿給男眾，絕對不能直接傳遞到手上，講話時不能面對面，且要保持一段距離。

△出了家就要有正念，有佛的種子，不要身出了家，心和世俗人一樣，愛情愛別離苦都來了，到後來也沒辦法修行，想結婚也不是，進不進退不退，出了家就要感到很慶幸，沒有走錯路，好好地修持，才能往生西方。

△執事人關心我們才罵我們，糾正我們的錯誤，這就是我們的善知識、指導者，不要人家一罵，煩惱就來了。

△不要著色相講究穿著，這樣做也不是，那樣也不是，捨不得弄髒，這就不能為常住工作，反而被它（衣服）度走了。

△出家的目的在了生死，不要再追求香味觸法了。

△不要以為出家幾年了，要當法師，要閉關閉山，修不到那個程度，什麼都還需要，怎麼去閉關，到後來什麼問題都出來了。

△大器晚成，自己有了有一點功夫時，不要想出名，年輕出名，慕名的人一多，如自己定力不夠，尤其人的情慾高，萬一碰上孽緣，是很危險的。

△出家就是要捨身，人家怎麼罵，怎麼侮辱，都無所謂，去掉我相，才好修行。

△婆婆世界有眾生即有菩薩的存在，若已無眾生，菩薩也沒有了。

△男女眾要分清楚，即使活到一百歲亦如此，除非已開悟證果有定力，否則容易出毛病。

△修行談何容易，要想當一個修行人，不是那麼簡單，現在我們只能說做苦工苦修而已，我們貪瞋癡慢疑未斷，現在只是磨練我們的心志，等斷了這些，那才入道。

△我像一塊橋板，我先走了這段路，鋪了這塊橋板，讓你們走，我不敢說我教你們，只是以我的出家過程經驗，告訴你們，互相研究而已。

△誇我們的、讚美我們的，那都不是明師；罵我們的，不管對與否，這才是真正明師。刺激我們的時候，就是在成就我們，當我們受到刺激時總會想：「這麼瞧不起我，我就做給你看。」拿出這個志氣來，成就已經在望。

△修行就是要吃虧，才會有進步。

△人命無常，一口氣不來，人生就完了，趕快勇猛精進，莫放逸，多念佛是當務之急。

△受戒即忍辱，倘能忍辱，則不易犯戒。

△修行不說對不對，即使自己對，人家偏說你不對，你也要忍受，凡事承認自己不對，就不會起煩惱，否則心不安，煩惱即來。

△不要光看別人的過錯，要常常看自己有無過失，有則改之，才

不會與道相違。

△我們從無始以來，所造業障如山那麼高，而今出家修行，就是要消我們的業障，若不好好修行，反而造業，說那個怎麼樣，這個：：，這座山就越堆越高，永遠無法跳出生死圈。

△出家就是要對食衣住看淡些，不要去考究，一切隨緣，也不要太執著，否則易生煩惱，人家煮什麼，我就吃什麼。

△做事不是為別人做，也不是應該做的，而是為消自己的業障。大夥同在做，若有人不會，我們來教他，若他做不好，我們幫他做。不要分得太清楚，他不做，你就起煩惱，他不做你自己來做，要有慈悲心。

△出家和在家不一樣，出家沒有說對不對，對也接受，不對也接受，若能如此忍辱，慢慢就會去我相。

△若執事人教我們做事做錯了，我們也不能去反駁，順著他的意去做，自然就會悟出真理。

△修行的路程要愈苦，才會開智慧，不是希望別人對我們好，否則和世俗就沒有兩樣了。

△出了家要多念佛，不一定要坐禪，功夫不到易著魔。

△修行就是要下身，衣食住皆簡樸，要粗衣淡飯，若過於考究衣食住，則和在家人無兩樣。看淡這些衣食住，才能去貪瞋癡，若生活太充足，則欲望大，貪念愈多。若要下身，當從衣食住日常生活著手。

△未受戒不知戒律而犯戒，仍會受果報，現已受戒，知道戒律，就當嚴持戒律，莫放逸。

△現在佛教雖遍佈全世界，但是要修行不是那麼容易。

△我們向諸佛菩薩及歷代祖師學習，好好勇猛精進。

△虛雲老和尚一件衣服破了補、補了穿，鬍子留了那麼長，有一餐沒一餐的，只為了了生脫死，勇猛精進，把身體都捨了。

△出家是為了得到解脫，看能不能修到五蘊皆空？

△少吃、少睡，把精神用在修行上。

△出家要修行，不爭對不對，道心才會堅固。

△人家叫你這樣做，你就這樣做，頭腦也不會去想別的法子，這樣比較好修行。

△這個臭皮囊是借給我們住的，但我們卻往往為了它，造無量無邊的業。

△我們團體能莊嚴，私底下也莊嚴自己，無論在那裡都莊嚴，如課誦時，外來人看大家都很莊嚴，會對佛教有信心，不認為佛教是消極的。

△修學佛法，並不是什麼都不要，那會走偏的。

△凡事不要太著相，相貌好不起歡喜心，相貌不好也勿起煩惱。

△若你將地掃乾淨，師長硬說你沒掃乾淨，這時你若和他辯，這就是在家性情。若你能接受，說：好！好！好！我把它掃乾淨。這就是修行。

△信徒拿東西來供養，是來求福的，即使是供養一根草，我們也要以歡喜心接受。若拿好東西來，我們為了這些東西起貪念，則不能悟道。若拿壞的東西來，我們把壞的煮成好吃的，則福慧雙修。若未能適當處理，反而批評人家拿這些壞東西來，自己起煩惱，並且造口業。

△修苦行不是做很多，做事情是磨練自己的心。做事不能急，慢慢來，做久了自然熟悉，就會開智慧。事情應該怎麼做，不是刻意絞盡腦筋去想怎麼做，而是一看到就自然知道怎麼去做。（師父說五六個人一天劈的柴，他老人家一小時就可以做完。）

△凡事好壞皆不形於外，例如生病了，也不要讓人覺得你生病了。像師父雖有病，但誰看到師父都說師父身體很硬朗，也沒有人知道師父有病。

△在家人整天忙碌地工作，就是追求名利、聲望，想在物質上得到享受，吃好穿好住好。而出家人工作，則為訓練頭腦，工作不求做

多，也不用急，更不是想得到別人讚嘆，也沒有在追求什麼。穿的是求生西方的衣服，以前大陸叢林穿的是染色的麻布衣（在家人帶孝穿的麻布），吃的是很稀的稀飯，配的是簡單的菜，沒有像現在吃的是乾飯，又有這麼多的菜。

△行住坐臥當不離佛，像印光大師、弘一大師這麼有修行的人都還要念佛，更何況我們凡夫，當把念佛視為第一要務，我們在世俗都已念過書，再去念佛學院、學講經，更增加愛情愛別離苦之念。世俗人把苦當樂，等到老來就怕死，放不下子孫。而我們出家人雖然修苦行，邊做邊念佛，日子久了，體會出有天堂、地獄、六道輪迴，慶幸自己出家，佛念多了，智慧也就開了，就有所覺悟，到老時不怕死，還有個西方極樂世界可去。

△我們這裏能看到十方人，形形色色，雙雙對對。年輕出家眾愛情愛別之念較重，看到情侶時，若被環境所轉，對他們生起羨慕之心，則是沒道心，若認為他們這樣下去會墮落的，才是有道心。

△師兄弟在一起，佛法可多談些，其他則一律不談，以免心散亂，不要參加人家的閒聊。

△大家評論誰比較好時，自己不要參加意見，心裏明白就好。

△急性就會無明，丹田也會無力。

△起諸惡念時，不要執著，拍拍自己說：「你不要這樣子。」不可用處罰的方式，這樣沒有用，並會傷害自己。

△要發宏願，別人都先成佛，我才成佛。簡單地說，凡事幫忙別人，助別人安住其心，安心修道，把所知道的，說給別人聽，令他增加智慧，他人先成佛，而我才成佛，不能有嫉妒心。

△修行要靠自己去行，像一杯水，當你未飲之前不知其味，飲了之後，就知其味，所以要行，才保證真實。

△修行要修到動靜無掛礙，就是身在動時心不動，不被動轉，而靜時也沒有靜之念。又念佛掃塵埃，蓮花朵朵開，就是要提起正念，把惡念轉為正念。

△隨人之情，合人之性。

△修道人談佛理而談俗事，這非出家人本分。以在家的俗事拿來出家用，俗氣未斷，怎能談到修行？

△受戒是受「忍辱」，耳聽到別人罵你、刺激你，而不理會，那就是戒。

△出家人衣食住要能淡泊，眼假裝不見，耳假裝不聽，像個傻人，這樣修下去，韋馱菩薩會擁護你，你到何處，人見如佛，建道場馬上有人擁護。

△菩薩要度眾生，要先廣結人緣，看到信眾要打招呼，但不要攀緣，不要貢高我慢：我是出家人，你們是在家人。我們要知道吃、住、穿生活的一切費用，皆是施主供養的。

△以後師父不在，不用煩惱，只要聽師父的話，念佛修苦行，於六塵好與壞，不用執著，要隨緣。

△能在一天當中，平平靜靜念佛、拜佛、做事，沒有發生過失就

好，不要想做什麼，無過便是功。

△要做一位菩薩，不可自己好就好，別人管他死活。應把別人看得重要，自己沒關係，要利益他人，若只利益自己，無明煩惱就會一大堆。

△做什麼事情才算是修苦行？就是一切都不計較，日常生活不起分別，就是修苦行。

△自己的職事，自己量力而為，能做多少就做多少，不必請人幫忙，因各有各的職事，自己發心就自己做，不必麻煩別人，說不定會使人起煩惱。若他自己高興幫忙做，那就可以。做種種事，都是修行，不必計較。

△不能生絲毫的瞋心，否則不能入道。

△佛法不著於境界，如樂、明、空。輕安則樂；妄念少則明；不生念則空。如著於樂則生欲界天，著明則生色界天，著空則生無色界天。

△自己本來的面目，是自己悟出來的，「聽」仍屬於六塵外面的境界。修行要怎麼修？要從食衣住上修，粗衣淡飯，去貪瞋癡。苦行是要我們得解脫，要清楚去的一條路——解脫生死。

△若真心想修行，是各自的福氣，故應福慧雙修。要把舊業消掉，方法是拜佛、念佛、做常住的工作、不計較。若計較則生煩惱，即造新業。

△沒根基的人，煩惱一大堆，即使你跟他講了，他也是不會明瞭。（煩惱不除，則好的不會出來）

△師父以前在大陸承天寺什麼都看過，有的人講這樣，有的人講那樣……，後來就到山上修了（光是做做吃吃不能悟道，還是要到山上修）。以前比較好修，信徒少，事情做完，就自己用功，現在比較不好修，信徒遊客來來往往，絡繹不絕。

△做什麼事都是無條件的，不要哀哀怨怨。

△行住坐臥皆在念佛，定下心來念，便可覺悟到：我們的心一天

到晚都在外頭，沒有觀照自己的心是否在阿彌陀佛上，不能把心放在信徒或外面的境界上。

△佛菩薩的業、掛礙，就是眾生。

△以前的人，師父試你的功夫，叫你鞋子倒穿，有根基的人，則跪下求師父慈悲教導，這是有智慧的人；愚癡的人硬要倒穿鞋子；沒有根基的人，則無明煩惱起，認為師父不對，故意找麻煩。

△在家人會享福，去旅行……，雖然是很快樂，但旅行回來，頭叩叩叩妄想多，頭腦不清淨。而我們衣食住雖沒有好的，但做完事，靜下來，靜坐念佛，頭腦沒有妄想，就會有正念。

△以前寒山捨得看到人家辦喜事，拍手大笑：「你看他娶他祖母，吃他姑娘。」人家罵他們是瘋和尚亂講話。他叫一隻豬過去世的名字，那隻豬真的走過來，確實有輪迴。

△我們出家也要度家人，最起碼要他們信佛，吃素、不殺生，這樣才圓滿。

△問：怎麼念佛才專？

師答：這也是執著，妄想來時不要理它，有時叫它不要打妄想，它還是要想，所以理了它就多了一個念頭，且愈想愈多，念佛要隨緣。

△不要亂聽別人說，東聽西聽不知那個對，自己心中無主，反而易成散亂心，便成妄想，煩惱因之生起。

△念佛定來即是禪，故說要有禪有淨土，有禪無淨土，披毛戴角還，靜坐念佛比較不會走錯路（出問題）。出家和在家不同，在家生活好像白天做夢，晚上也夢，做那種輪迴生死妄夢（著有色相）。

△師父到現在，建立了承天寺這個道場，人眾不少，各路皈依信徒得依佛法、佛理種種事去修，師父是度人，予人種福田。

△現在這個道場讓你們不愁吃、穿、住，而能安心修道。一方面修行，一方面開示指導，真正修行的目的要了解。你們沒有去過別的地方，你們不曉得，有的不知道在做些什麼。修行要認識好的就是不

好的，不好的就是好的，煩惱即菩提，將它迴光返照，師父曾說過「鞋子倒穿」即此意。逆境即是正好修行之時，如果在這裏住不安，想到別處去，其實主要是自己不安，到那裡也一樣不安。你們現在壞的念頭很多，好的沒有體會，遇有境來很容易被轉走，還懵懵懂懂，所以還很危險。要知道你們現在沒辦法考，只能慢慢像照顧小孩子一樣，讓心安下來，才能修心。你們一定要守規矩，大陸叢林很嚴。

△修行要福慧雙修，修到老時，福慧具足，則人家自然恭敬你。

△去我相我執，才會開智慧，不去貪瞋癡，智慧不開；什麼事都怕怕的，也不會開智慧。

△別人和他結惡緣，我們不受人家影響，也和他結惡緣，要有分辨是非的能力，心要有主，我們要廣結善緣，未成佛先結人緣。

△先治家再治國，師父把家喻為自己的習氣、無明煩惱種子，把國喻為大眾，此意即先去除自己的習氣、無明煩惱，再以自己的德行來感化人、統理大眾。

△若自己對，別人硬說你不對，也要向人懺悔，修行就是修這個。錢要給你你不賺，就是說境來了，你不知修忍辱，反而起煩惱。

△人家看得起我們，才供養我們，我們要有感激之心，好好修行。

△在家什麼事都依賴父母，不知天地幾斤重，而出家後都是師兄弟，各人領各人的職事，把自己工作做好，較有獨立性。

△工作之餘可看些經書，看什麼經書呢？只要把兩堂課誦深入了解體悟，照著去做，一定能了生死，如課誦裏的三皈依、懺悔文、一者禮敬諸佛……等。

△什麼是粗衣淡飯？不是不吃飯，而是吃得飽，不是吃得好；穿得暖，能遮身，不是穿得好；睡得足，有精神就好了，不要貪睡，睡多易昏沈。若想搞些花樣不吃飯，身體搞壞了，不能安心修行，則枉費來出家。師父以前搞很多名堂，現在老了，知道錯了。

△在社會上經過一陣磨練，來此更進一步地修行（忍辱），較易

與別人相處。要有信心，說我一定可成佛，說可成佛，即有此願，才會更精進。不要經常說我……，都是「我」在作怪。在社會上喜歡穿漂亮衣服，來此便不適合，而是穿別人不穿的衣服。

△說些笑話（幽默）融以佛法，這樣比較沒有煩惱。

△出家人是講慈悲的，不是用世俗法來管人，要以行為來做給人家看。

△要修到正念自己跑出來，那才好，一有正念出來，才會去分別怎樣才是正確的，知道怎麼去修。

△修到有正念清楚時，耳朵聽好音壞音，就會感覺到不順好音（不聽好音），把壞音拿來修。

△穿這件衣服，要修到任何事不掛礙，不掛礙人情世事……等一切，掛礙是多餘的。

△怕、不怕，就是安定、不安定。不怕就安定，怕就不安定，怕是自己怕，別人也沒在怕，是自己修不到，自己無主就害怕，怕多

了，就生煩惱，心不安定，也就會沒道心。

△如有道心，慢慢修到四、五十歲來，無所掛礙，「老尼姑」這才有了點自在，還不是很自在，若不悟道，雖到四、五十歲，煩惱仍在，且易成顛倒。

△我們皆是帶業來的，故痛苦多，少殺生，多念佛，就會消我們的業。

△人是否難逃劫數和痛苦？例如患心臟病，若能專心念佛，則心臟病會好，若心念佛，還想去醫檢查心臟病，則念佛歸念佛，病還是不會好，若能專心持佛號，則病好了自己還不知道。

△學佛是師父開示一句，自己有所覺悟、體會，不是說得多，說多了那還在轉。

△孝順佛祖，就是孝順父母。

△念佛若沒正念，則想東想西，嘴念心不念，有願就會專心，不專心怎麼念佛？

△念佛有很多障礙、妄想，念一句都不簡單。

△無始以來所帶來的壞種子很多，若帶帶業來，再帶業去，則還在生死輪迴之中。

△問：帶業來怎麼開智慧？

師答：多念南無阿彌陀佛。

△要知道穿這件衣服是要做什麼的，出家了，要知道生死的意思

。

△要捨掉一切六根對六塵，如果對這世間還喜歡什麼，則臨終就現什麼來，要放得下，看得破，才會跳得過。

△聽開示不是聽得多不多，而是聽得進，聽不進，聽得進也要會應用。

△吃東西吃飽就好，若要求美香味，就是給嘴巴做奴才，胃腸多忙碌，吃太好，腦子又會亂想，易散亂著迷。一切簡單就好，只要吃得飽，肚子不餓，穿衣能遮身、能禦寒就好。

△你們台灣還好，女眾能出家，要不女眾在社會上只有墮落下去，來出家再怎麼沒修，不殺生，看能不能轉個人身再來修行。

△心裏壞的力量比較強，好的比較弱，好的說：「我是善的。」壞的說：「我是大善。」它每樣都要佔第一，這樣強欺弱，善的終被惡的捉走（壓倒），這樣最不好。

△每天做事，把事情做好，心都在佛道上（念佛悟道），如掃地也會悟道——掃塵埃。

△佛號要多念（這最重要）。

△念佛還有感覺，還知道有念沒念，則是執著。

△做事情要有計劃，不能隨隨便便草率了事，要把常住的東西，做適當圓滿的處理。例如一棵樹，未能給予適當的種植，誤把它糟蹋了，則我們就有過失。

△說話要視個人根基而定，例如我們對有根基的說：「有了過錯能夠懺悔，罪從心起從心懺。」則此人雖有過，但經懺悔則清淨，不

再犯過，能把心用在道上，對沒根基的人，就不能這樣說，若對他這樣說，他會認為：「反正做錯了，懺悔就好了。」這樣他永遠沒有辦法改過，永遠在懺悔。

△出家人不分拜誰為師，只要能守寺裏的規矩，大家都一樣，大家都是佛子，若分得清楚，你是外來，我是……，則非出家人。出家人只要能好好依戒修行，修行得好，則到那裡皆受人恭敬，天龍八部也會擁護你，十方叢林皆可為家。

△修行不講是非，不講「沒影」的事。

△若人愛漂亮喜穿高跟鞋，則以後就有自然的高跟鞋可穿——投胎為馬。

△有兩個人，一個醜，一個美，醜的認為自己醜，就濃妝豔抹，則愈塗愈醜，倒不如自然的好。

△一個人的個性（脾氣）很重要，個性好，到那裡都跟人家和合，能隨順人家。但隨順有輕重之分，若是壞事，我們當堅持自己的原

則，不要隨順壞事。

△戒本有各各職事的規矩，要詳問才不犯戒，以後擔當職事，才能勝任、有寄託。

△職事要一步一步、一級一級地按照規矩來當，不是統管的。

△女眾出家都不容易，何況要到別處參學，所以要參自己（起心動念，貪、瞋、癡、慢、疑），男眾方可到處參學。

△心若在此，學了師父的德行，則到別處亦可安定。

△出家做事與社會差很多，社會是追求名利，我們是修身、口、意。話有如刀，一句不對，可害多少人。（言多必失，少說話，多念佛）

△每天訓練沒貪念，不亂說話，講話講佛法，求生西方。世俗的種子已夠多，不要再講這些俗話是非。

△帶來的業善念少，惡念多，所以才要修苦行，消業障，才不想睡、不想吃。去掉壞念頭，才有正念，煩惱才少。

△若著於色聲香味觸法，則智慧不能開，要想辦法去掉它。

△修行要修到慈悲相，眼神讓人看起來很和藹慈悲。

△用善巧方便之法，使父母入道，有善念，起碼做個天人。

△若別人把做不好的事往我們身上推，亦要忍。以前人家說師父「怎沒把飯煮熟，叫人怎麼吃？」師父默然不辯，這才是功夫。

△人若修好的話，即使到那裡，人家亦要找你，別人也喜歡和你講話。

△一天都是壞念頭，沒正念。不要想有色相的東西，而是要想無色相的東西。

△壞的意念跑出來時，若沒做或已做過，則內心求懺悔，不再犯就好。

△掛單的人來時，不能有分別心，講人家好壞，讓人家不好修，只要他遵守規矩即可。

△叢林每個人皆可掛單，掛單亦有規矩，也不是看好壞人才給掛

單的。

△職事都會做，到那裡都自在。

△行住坐臥，自己去體會佛法，光陰易逝，莫放逸。

△聽師父開示，覺得很好，好是好，好是師父的，還是要自己去行，自己去體會。

△有根基的人出家就很清楚，很能體會出家與在家的好與壞，沒根基的人則不能體會出來。

△若不能去體會道，雖是出家，仍是修在外境，心隨境轉，還很危險。

△你們現在雖出家了，仍在茫茫大海中，找不出個出路。

△要常看看穿的這件衣服，摸摸這個光頭，提醒自己的身份——僧，否則有時忘記了，此身雖在，而心常跑出去，自己不覺得，就不是出家心。

△舉個例：自己昨天才做的錯事，今天見別人做，即笑人家那個

樣子，而忘了自己昨天才做的。

△父母親對兒女，常罵不聽，常打不痛。

△問：意業難持，為無始來習氣沾染自然而現，如念起即刻懺悔，有無因果？

師答：意業未做出來，還在腹中，即懺悔則無因果，若做了即成身業、口業，則有因果。應時時刻刻有懺悔心，有懺悔心則善念就跑出來了，頭腦就明白，就知道該怎樣。戒有開遮，要看清楚，否則易被戒戒回去。無故可懺悔，未出家前做不如法的事，皆為無故。有故（出家後）則不能懺悔。懺悔不能超過三次（同樣的過錯）。意業不怕起念，只怕覺遲，隨犯隨悔。

△若有鬥爭計較，則不會安定，不是他壞，是我們不會修，因自己怨恨煩惱而不安定，是你自己不安定而怕，不是他怕。什麼事都要用比喻的，過了就沒事，才會有正念。

△有一甲者有吐痰的習慣，常常到處吐痰，恰巧碰到乙者有疑心

，有一天甲在乙者前吐痰，乙者疑心甲者瞧不起他，結果兩個起了衝突。丙者知兩者的習慣，前來和解，從此兩人皆改過，不再吐痰，不再疑心。人的習氣不改，會給自己添麻煩，疑心對自己不利，給自己障道。當我們知道有兩者起衝突時，應予和解，不可再加油添醋，否則事情愈鬧愈大。

△從前有一個人，和人講話時，總是東看看、西看看，故做神秘，讓第三者看到時，由於他的動作，給人的反應，就是他在說人壞話，其實不然。所以做任何事皆要自在自然，否則會添不必要的麻煩。

△做事情是在磨我們。做事情若關心則會專心，一件事若會專，則其他事也都專，邊做邊念佛，同樣的，一理通則萬理徹。

△身為徒弟的人，若師父有再大的過失，我們也不能說，若我們聽人家說他們師父怎麼樣……，其實真把這些話說出去，則他們的罪都歸於我們，說四眾過罪。

△出家了要知道出家的意思，不要被別人提著團團轉，自己要有

主，該聽的聽，不必要的不用多聽，打哈哈就好了。

△問：鉢打破了，是否出家飯碗就丟了？

師答：這也是執著，若你的鉢讓人給打破，因此埋怨打破你的鉢的人，為了這個鉢，你和人家結冤仇。

△若有人想害我，則我們要想：大概過去我害過他，所以才這樣，我不能再和他結冤仇，我要度他。凡事都有因果，一針一線一句話，皆有因果，意同梵網經二十條。

△看做事情就知道，做事專心用心，則學佛念佛也就專心用心。自己有感覺到，則工作中那裡不乾淨也會知道，就是地上一粒沙也知道（會感覺到）。即一件事人家說了，就知道該怎麼去做。

△一個再怎麼沒修行的出家人，能持長齋、不殺生，沒有很大過失，則來生可直接再轉人身來修行，不要再經過三惡道。

△問：一個破戒的出家人，罪惡無邊，墮落地獄，是否比一個在家人還不如？倒不如在家修？

師答：還是要出家好，雖墮落，但果報受盡還會再來修行，畢竟出家多少種了一些善根。

△故出家說懺悔，懺悔什麼呢？無始以來所造的很多業。

△問：什麼是空？

師答：看得破，即是空。

△一個愈有修行的人，愈覺得懺悔的重要。

△修行要表裏一致，不要口是心非。

△靜坐時若有好壞境，皆不著，也不用說。

△多吃多忙碌，人在做事情時不會想吃，閒下來時就會想吃東西，吃習慣了，時間到了，自然而然的就想吃，少吃少忙碌。

△問：以後師父圓寂，我們會想師父怎麼辦？

答：我在西方接你們，但也要你們放得下，到時我們就在西方見面了。

△人家在講我們的是非，修就是修這些。

△問：聽師父開示聽得很高興。

師父：現在心不可得，未來心不可得，過去心不可得，三心範圍很廣，貪瞋癡亦包含在內。「五觀若存金易化，三心未了水難消」，此三心亦即現在、未來、過去三心。

△問：聽師父開示，有時不敢吃太多太飽，但體力又差，該如何？

師父：要吃飽，只要不貪、不著就好，不要說好吃多吃一點，不好吃少吃一點。

△貪一樣，就有很多樣出來。

△不說是非，說是非就失敗，說是非讓人不安定。又如愛情愛別、愛漂亮……，則又要來六道輪迴。

△修行要自己修，修到有體悟，悟到娑婆世界的苦、輪迴的苦，悟到一條，就是一條的智慧出來。

△較能幹的人不好修，就會想怎樣怎樣？修行是修香味觸法、粗

衣淡飯，是看能不能修得腦子清淨解脫。

△寺裏也會有是非，形形色色，看得會害怕，會修的人則會想：等我修好一點來度他，不會修的人則會和他結冤仇。

△修行要修無礙的，像鳥在做巢，「籠雞有食鍋湯近，野鶴無糧天地寬。」牠飛到那裏即到那裏，隨處也就飛走，是最自在的一種鳥。修行要處處不掛礙，心才靜，才會念佛，如如不動。

△沒有說還有我的父母、朋友、同事、親戚……等，愛情愛別，千萬劫也是在輪迴這些，也是為這些在輪迴。如果有佛的種子，修行就比較快。

△從無始以來帶的善念少惡念多，所以我們的自性被蓋住了發不出來，故有妄念、愛睡，無法與它抵抗，這就是業障，故要做些事情來調配，否則是到處聽，聽得亂糟糟，煩惱都沒處通（沒地方發洩）。

△問：有時候好像有魔？

師答：不要說他是魔，要說自己是魔。

△師：出家不能貪求名利。

徒：師父如今名聲遠播四海。

師：我也沒感覺。

徒：這才是真功夫。

△修行修得好，自然有人擁護你，不是刻意強求來的。

△如果有一個人修得好，則其他人也會沾福（一人有福帶滿屋），則人人也會起勇猛心，向他學習，每個人都想修行，一起共修，大家互相勉勵，否則起是非、嫉妒、愚癡，大家都不安定。

△社會是造業的路，出家是極樂的路，得解脫。

△凡事都說自己不對，說懺悔教我，而不起煩惱，則是無我相，就不會有壞念頭。

△貪一樣則多一樣，少一個念頭少一個業、多一個解脫。出家人若不依佛理行持，則十人有十人差錯。

△弘法利生，就是犧牲自己。

△我不識字，教你們一些基本修行方法，你們識字，看些經及釋迦佛、文殊普賢諸大菩薩傳記，學他們的修行方法，諸佛菩薩都是有願的，所以修行要發大願。

△問：我發不出這個願？

師：願，不是要我怎麼樣，這還有個我。願，是自然的，像師父也沒有說我要怎麼樣，但現在有這樣的成就，我也不知道。

△修行，是做人不願做的，勇猛精進，不是和人計較這是不是我做的。斤斤計較，即和社會人一樣，做人不做的才是修福慧，修行不是用算的、計較的。

△和社會人交接只是應酬，應酬心裏也要有主、要有佛法，不要和社會人談論俗事，要談佛法。

△出家修行，就是要修色受想行識，修五蘊皆空，粗衣淡飯，離香味觸法，也不是教你不用吃飯，而是吃飽穿暖就好了，不可貪。

△出家修行不是競爭鬥爭的，競爭鬥爭還有名利。

△不要執著好壞，若執著壞的，永遠停留住，不能進步，例如自己做錯事，心裏就感到很難過，心不能開，一直執著這事，就無法安心辦道。一切皆是幻化不實的，過了就算了，若執著即生煩惱。

△一個人不是壞，而是習氣，每個人都有習氣，只是深淺不同，只要有向道之心，能原諒就原諒他，不要把他看做壞人。

△每天不起惡念煩惱，從日常生活中慢慢去修。

△少說話，多念佛，言多必失。

△忍辱波羅蜜，不要說我要忍辱，亦不是感覺自己在忍辱，或壓抑自己，這還有相，而是對境不覺得，這才叫做忍辱。如人家罵你時，你不覺得人家在罵你。

△修行不是修給人家看的，若是形於外的，你有幾兩重，人家一稱就知曉，修行是向內不是向外的，要給人感覺不出來，這樣我們也好安心辦道。

△誦經、看經、念佛、說話，這是一天當中所必經之過程，話要少說，誦經看經的時間不超過念佛時間，還是要以念佛為主。

△所謂無色相，即色不異空，空不異色，亦即「真空妙有」，意思是外境確有此物或此事，我們心中沒有此物或此事的存在，心中是空的，若心中有著這些事物，煩惱即會由此而生。

△念佛最重要的是要聽得清楚，念佛要與自己配合，要念到能靜下來，是自性在念，就是工作中也在念，別人也不知我們在念，專心工作，別無妄想，也是一心。此是佛心，與佛道合，因有正念，所做表現出來的就是慈悲，所見的自然也是正知正見，此也是佛心。

△若於工作時，還知道我在做什麼，還有感覺，則這只是修福。若工作時，沒有個念頭「我在工作」，亦即沒有什麼感覺，這就與般若相應，亦即身心世界皆能放下。

△任運而行，隨緣度日，任何事皆不擔我心，所有衣食住行、是非榮辱，都冷冰冰放下，如此外緣清淨，心中智慧自開。

△平常心即是道，每天保持不起煩惱，不起歡喜心，多念佛拜佛。
△對人不好也不壞，隨緣和人結善緣，不攀緣。時時刻刻注意起心動念，有壞念頭，要馬上提醒自己。

△施主一粒米，大如須彌山，今生不了道，披毛戴角還。

△要時時刻刻警惕自己，莫令心放逸。

△修行要保持中道，不急不緩，細水長流。

△靜坐是念佛助緣，靜坐可調身心。

△這樣做做吃吃、吃吃做做，較不能悟道，因為形形色色要真看破才有辦法。

△師父說的知道了，再來就是受持，受持很要緊。

△念佛，心才有寄託，才不會去著其他旁的事情。

△開悟不一定能了生死，要得阿羅漢，斷見思惑，即無我相，才能了生死。對此句有感悟心，仍有這個那個意念浮存，全是基於有個

我，有了我即自私。

△念佛——離境，與佛相應，才知此心與佛心同。

△見聞覺知是六根的作用，我們的自性就在六根門頭，每天與我們在一起。

△起心動念都是自己不對，此是因為還有個我在。此是細相，一念才起相便起。

△智慧是無色相的。

△要有菩薩的精神。

△平常因是習氣、你我相的關係，念頭常是自然而起的，非特意故，應慢慢改，多念佛。

△修行非如豆腐乾，拿來就可吃，十年二十年，一句佛號還保持下去，加上信願行，如此下去。

△西方是歸宿，如老農夫等太陽西下，可休息了。

△行的方面很多，善者念佛。

△念佛即入中道，沒有好，沒有壞。念佛亦屬幻化，但屬正念，故我們要以幻（念佛）滅幻（妄想）。

△身體不好，不要太去理它，說它有病就有病，說沒有病就沒有什麼事了，不要為病苦生煩惱，肉體不去理它，也就是了，貪瞋癡才屬大病，肉體的病乃是小病。

△常住即慧命所寄，有常住才有我們，我們當為常住做任何一件事情，不計生命安危。

△聽執事人的話，不要故意刁難執事人，大家同心協力。

△人家笑我們沒讀書、做苦工，我們當拿出志氣來，努力修行，讓別人瞧瞧，我們確實不簡單。

△修行目的在了脫生死，並不是爭名奪利，有些人請大官寫匾額，藉以打知名度，而師父一字不識，全靠自己苦修而來。

△不要想到外面參學，現在一般俗氣重，爭名奪利，好的學不到，反而把壞的帶回來。

△凡事都要忍辱。

△戒是戒內（自己），不是戒外（別人），當我們起了壞念頭時，就應拿戒律來制止，以戒為師。

南無阿彌陀佛

記廣欽菩薩一二三事

傳 萬

民國五十八年四月三十日，聽鄰居說，土城承天寺有一位水果師，終年只吃水果。當時我尚未正式學佛，基於好奇心的驅使，第二天即前往承天寺拜訪，請問老和尚是否真的只吃水果？師父及寺中人告訴我，老和尚確實以水果為主，這是民國五十八年間的事。

由於我關心母親的健康，老和尚一見面就問我：「你母親好嗎？」使我意識到，這是一位能知過去、未來的得道高僧。從此，我即常常去親近他。在前後十七年當中，老和尚給予我的開示和體悟，使我感受到他的慈悲祥和，以及身體力行，實證實修，不尚言說，廣度眾生的胸懷，真是一位乘願再來的菩薩。相信凡是已經皈依廣欽菩薩門下的弟子，或曾親近過他的人，都曾蒙受其精神力量的感召。因此我想將這些年來老和尚給我的開示，翔實地記載下來，這記述除部分年月日未確定外，其餘全部內容和日期，俱屬真實，不增一分，不減一

分。我同時也希望，欲敘述老和尚住世之言行事蹟，或所獲得之感應者，也要不增一分，不減一分，以求其真實。

×

×

×

民國五十八年五月一日，初見師，禪房內有數弟子在，師告我已教諸弟子習內功。我白師想學坐禪，師叫我向弟子學習，諸弟子則叫我念佛。

師：你有什麼樣的希望才能滿足？

徒：既不知生從何來，死往何處，能平平凡凡過一生就可以了。

×

×

×

民國五十八年七月六日

徒：我修道能有成就嗎？（因當時尚未正式學佛。以為打坐就是修道，靈魂出竅就是得道。）

師：練什麼道？……你對人生最大的希望是什麼？

徒：人生短短幾十年，能平平凡凡過日子足矣！我修道會成嗎？

師：會。

徒：怎麼知道呢？

師：你有信心。

×

×

×

民國五十八年八月二日，住承天寺

徒：來日若能得志，必定光揚師父您的名聲。

師：阿汝得。（大概是讚許的意思。）

徒：師父講什麼？

師：是啦。

徒：「阿汝得」是什麼？

師未答。

次日臨行時，師告我：如果你有困難，可以找我，我可以栽培

你。（多麼慈悲！）

×

×

×

民國五十九年二月十五日

徒：我打坐何以沒有成就？

師：在家人念頭多，能觀自在，精神統一而已。

×

×

×

民國六十年七月十七日，住承天寺。

師：佛在心中，免向外去求。心求佛，心求西方，則佛自在，西方

自在。（師鼓勵我出家。）

×

×

×

民國六十年七月十七日，住承天寺，聽到有人在齋堂裏嘀咕：「參拜時不見人，吃飯時，人特別多。」這是因為昨晚放焰口，而且一個月來，因做超度，雜事較多而累，所以早課人少。經過別人解釋後，客始無言。當晚曾將此事稟告師父，師無言。

徒：我來此未做早晚課，但有坐禪看經。

師：你若看經，當知規矩。你來時，未經當家師，就直接來找我，

找到地方修行；你是畜生，找個地方住容易，這個地方就讓給了我吧。虎搖搖尾巴而去，以後就不再來了。」

× × ×
民國六十年某日，我住承天寺，有信徒送收音機給師父，尼師們立刻打開來聽廣播劇約二十分。我在一旁暗忖：修行的出家人，怎可聽音樂和廣播劇？此一念頃，師父已經知道，他對尼師們說：「有空聽一下就好。」

× × ×
民國六十年某日，承天寺尼師們互相談論某人修行如何，某人修行又如何。

師：自己的事情，自己了。（意即各人修行，各人自己得。）

× × ×
民國六十年某日，有信徒請師開示。

師：在這個世間，每一個人都是帶業而來，像牛將被宰時會流淚，

佛亦未拜師。

客：師父健康否？

師：好。

客：山間清靜，空氣好。

師：是。

（客人辭出後）

師：他是一貫道。

徒：他沒說，您怎會知道？

師：那裏需要他開口。

×

×

×

民國六十二年某日

徒：師父過去打坐時，有過身體震動的經驗嗎？

師：有。

徒：因是子……（我準備說「因是子靜坐法」亦說有。）

師：萬物有生有滅，只有這（指頭）靈光（靈性）是不生不滅。

×

×

×

民國六十二年，有人隨一群信徒見師，見到眾徒拜師，甚不服，面現怒容。

客：出家人有什麼好拜的！拿出一點錢給寺廟，就可住一輩子，不必做事。

師：我這裏沒有這樣的事，別的地方或許有。在這裏要修苦行，有錢也不一定能來我這裏住。（師作此語時，雙手顫抖。此人在證果者前誹謗出家人，當墮惡道，師因此悲憫。）

×

×

×

民國六十二年

徒：有一禪師教我坐禪，否則早就沒命了。（我未打坐前，健康情形極差。）

師：不能這麼說，這是「緣」。

× × ×
民國六十二年八月二十九日

徒：師父！我要皈依。

師：你不是早皈依過了？（註：可能指前生多世。）

徒：沒有。

徒：（皈依畢，徒恐有所限制）師父！有……（什麼限制？）

師：無條件！無條件！吃早齋就好啦！

× × ×
民國六十二年，有一日本女信徒，來承天寺拜見師父，她說：

進入山中，聽到清脆的鐘聲，十分感動，認為是佛菩薩感應加被。

師：因為山中寺廟鐘聲的回應。（破執）

× × ×
某年

徒：有善知識，言行不一，可親近否？

（師以手指心）

尼師：善知識在你心中。

徒：……（默然。我以為，由我內心去判斷。）

師：路遙知馬力，日久見人心。

徒：我將來弘揚佛法，在何方較好？

師：隨你。（我以為，不拘何方，我均適合。）

（註：開示不執著方位、方向，一切自在。）

×

×

×

民國六十六年七月三十日，徒拜見師，時師禁語，忽開口。

師：好否？

徒：不好。

師：怎麼不好？

徒：母親去世。（高齡老母，享壽七十六歲。）

師：好！

徒：……（後來，我佛緣大開，精進學佛。）

（註：世法言不好，出世法言好，所謂好者，乃指筆者學佛而母得以離苦，同時深深體會到世事無常。）

×

×

×

民國六十八年八月十日，徒拜見師。

師：今日來做啥？

徒：七月超度法會，來為母親超度。

師：那麼，你呢？

徒：（愕然）……

師笑：嘻！嘻！嘻！……

尼師：師父說，你為你母親超度，那你自己呢？

徒：我自己度自己。

（師笑）

×

×

×

民國六十八年十一月十二日，徒帶家父見師，父親僅拱手為禮。徒請父親供養，以種福田。

家父：多少？

徒：隨便。

家父：（伸出兩個手指）二十元？

徒：再多一點。

家父：最多五十，再多不出。

（徒自家父手中接過五十元，以供養師）

師：免啦！（師知家父心不能捨，不收）

徒：師父慈悲，請讓他老人家種一點福田。（師乃收下。可見師慈悲）

（家父離禪房）

師：業重！業重！

（家父於謁見老和尚後四十天去世。）

× × ×
民國六十九年年農曆七月，承天寺辦超度法會。

女徒：師父！七月超度，要燒多少往生錢給先人？

師：燒那些有什麼用！

女徒：燒往生錢，父母先人才能享用。

師：燒那些沒有用！

（註：師父開示以破執著，燒往生錢與見性、了生死無關。）

× × ×
民國七十年

徒：師父，承天寺每年辦超度法會，怎麼沒有訂出每一牌位要多少

錢？

師：定了價錢，那些沒錢的不就無法超度了嗎？

（註：師慈悲，貧富平等觀。）

徒：放燄口是什麼？

師：我沒有學。

×

×

×

民國七十二年三月二十日，徒偕友人去見師。

師面向友人說：孩子有的是來還債，有的是來討債的。（友人感觸

良多，因為他曾經家庭變故，妻離子散，子隨其母而不認其父。）

（友供養師，師收。我供養師，師知我有困難，不收。我執意呈上，乃收。）

師：真不好意思！

×

×

×

民國七十三年十一月二十一日，夢見我在某一寺廟走廊的大柱上（今詳回憶，似是妙通寺大殿右廊之大柱），掛起廣欽師父之幢幡，然後對之禮拜，後與人同桌吃飯，皆素不相識。因此關心師之健康，三日後，去妙通寺見師，將此夢稟告。

師：像可拜，紙不可拜。（徒拜謝師之開示，起身，師指妙通寺大雄寶殿）去四面看看。

（註，妙者，不可說；通者，四通八達；四面看看，到處都可通達大雄寶殿——佛之境地。）

×

×

×

民國七十四年十月十八日見師時，師亦指妙通寺大殿。

師云：去四面看看。

（註：再開示如前）

×

×

×

民國七十五年二月十五日，我夢見有人說廣欽老和尚出國。二月十三日，師涅槃。

（註：事先夢中示感，機兆於先。）

在去年妙通寺水陸法會時，我曾預感到老和尚再住世不久，曾默求菩薩多住一些時日，以廣度眾生，並在涅槃之前，令我得見一面。

當我於年初七得知，菩薩於年初五入涅槃，年初八趕往妙通寺，仍見到聖體最後一面，次日封起，再也見不到。唯一留下的是「無來也無去，沒有什麼事」。

廣欽菩薩住世時，總是教人老實念佛。然而他也是禪宗的一代祖師，徒凡有所問，均即開口，不假思索，猶如光照明鏡，隨即反射而出。本文中師之問答，全是如此反射出來的。師每出語，都富禪機，可是我根器淺薄，非得一再指點，不能領悟，也可見師父慈悲，誨人不倦。

道源長老上堂法語

中華民國七十四年農曆十月二十五日

廣欽上人

九四高齡

開壇傳戒

普度有情

廣欽老和尚，現年九十四歲，今逢暖壽之日，特約山僧上堂讚歎功德。老和尚生於民前二十年十月二十六日，原籍福建漳州惠安縣人，俗姓黃。民前一年，師二十歲，於泉州晉江城內承天寺，禮苦行僧瑞芳師為師，剃髮出家。師一生苦行，受其剃度師之影響良多。師常坐不臥，一心念佛，受其剃度師之教導也。民國二十二年夏季在興化縣龍山寺受具足戒。三十六年來台灣隨緣教化普勸念佛。四十九年在台北縣土城鄉創建承天寺，為報其出家之恩也。七十一年在高雄六龜鄉再建妙通寺。七十四年冬期開壇傳戒，出家二眾戒子約五百人，在家二眾戒子二千餘人，是皆老和尚福德之感招也。至今老和尚戒臘已五十

三夏矣。

雖然如是，即今上堂一句，應如何讚揚？（振杖云）

德臘具尊稱長老

福壽雙增號高僧

傳供疏文

夫佛法者 乃宇宙之真乘 為人天之眼目 黯世之明燈 渡生之寶筏也 溯自我佛 釋迦世尊 睹星悟道 首唱華嚴 雙樹潛輝 暢世涅槃 談經說法四十九年 無非運同體之大悲 愍群生之疾患 實欲其咸離於沉淪 以悉證于妙圓也 及至漢殿飛來金人示夢 於是白馬傳經 沙門供饌 中國佛法始興 迄今二千餘年矣 高僧輩出 或疏經造論 或宏演真諦 或苦行真修 或身教謹嚴 是皆宏宣大教自他兩利者也 迺者末季 正法陵夷 邪說充斥之際 而我廣欽上人乘願來臺 以苦行身教度生 首創造廣照寺於新店 繼創建承天寺於土城 復創建妙通寺於寶來 計先後雜度弟子百餘人 皈依弟子約四十萬之多 並於客歲冬在妙通寺傳授三壇大戒一堂 出家戒弟子約五百人 在家戒弟子約二千二百人 極一時之勝 廣公老人 宿根深厚 善因斯培 壯年入道 矢志苦修 不食人間煙火者垂六十年矣 雖歷

盡艱辛苦楚 而道心愈益堅貞 德高望眾 得享九十晉五大年 其言
其行 堪為人天軌範 是古佛再來歟 抑菩薩示現歟 凡愚莫測也
佛教緇素 及弟子法眷等眾 感慈德之無極 謹擇奉安之辰 虔獻芹
蒲之供 伏願 極樂國中 慈祥安住 大悲心裏 常念眾苦 祈乘願
而再來 俾有緣而得度 國家固萬世之基 佛教獲千載之興 謹疏
微忱 恭祈

慈鑿

佛教緇素暨雜染弟子法眷等百拜 謹疏

中華民國十七年正月廿六日

廣欽老和尚供讚

苦行度眾 真淨真禪 不食人間煙火六十年 道範利人天 建寺安僧

恩澤滿塵寰 南無度人師菩薩（三稱）

為廣欽長老封龕法語

悟明

偈 曰

來時無所來 去時無所去

來去本自然 真是如來意

恭 維

妙通堂上開山第一代廣欽上座，乘願再來，現身菩薩，自在無礙，善說妙法，數十年間，恒不倒單，斷食煙火，法喜充滿，如是自在，早已解脫，凡夫不識，這個那個，眾生有求，滿其所願。大悲聖水，神咒妙藥，身心病除，離苦得樂。教化緣盡，往生極樂，還本復原

，如是彌陀，你我虔誠，依教奉行，勸念聖號，早離娑婆。即今封龕，說法一句，作麼生會呢？

偈 曰

要來就來 要去就去

如是自在 是西來意——封！

廣欽老和尚起龕法語

白聖

一靈真性無起滅 何有圓寂與荼毘

菩薩應世度眾生 於無生處示有生

今有中華民國台灣省高雄縣妙通寺開山廣欽老和尚，出生於民前十九年十月廿六日，圓寂於中華民國七十五年正月初五，世壽九十有五，乃一菩薩應世之苦行頭陀，一旦示寂，四眾咸悲，擇於今日舉行傳供、荼毘儀式，紀念老人一生戒德崇高，苦行超群，畢生度眾無數，咸示以禪淨雙修之法門，因而受益者良多，成就者頗不乏人，現老

人住世緣盡，預當乘願再來，吾等有緣眾生或可再會於娑婆世界也。雖然如是，即今起龕一句，又作麼生道？呼曰：

「廣欽老和尚委悉麼！這個四大速捨去，換個五陰好度生。」
起！

茶毘舉火法語

既是菩薩應世，當知世事無常；

焚去四大五陰，與我自性何妨。

舉火把云：舉起三昧火，焚燒六情根；

萬般皆解脫，火裏現金身。

燒！

台北承天禪寺、廣承岩、寶來妙通寺開山住持廣欽老和尚，於民國七十五年國曆正月十三日淨業圓成娑婆緣盡，安詳示寂，距生於民前十九年國曆十一月廿八日，世壽九十有五，四眾弟子等，隨侍在側，謹遵佛制，助念彌陀聖號，並於前三七各施放三大士瑜珈焰口一台。謹擇於國曆二月廿四日封龕，正月廿六日（星期四）上午十時恭請諸山長老傳供，是日下午二時恭請白聖長老就於妙通寺舉行荼毘，並遵老和尚遺囑，靈骨分別供於承天寺、廣承岩、妙通寺納骨塔內，謹此訃

聞

廣欽老和尚示寂讚頌委員會

主任委員：白聖

副主任委員：悟明 了中 淨心 菩妙

委

員：道源

慧三

瑞今

宏船

默如

戒德

佛聲

玠宗

印順

盛雲

雲霞

悟一

靈源

演培

慈靄

煮雲

星雲

妙蓮

真華

成一

懺雲

開證

淳皓

廣元

妙廣

聖印

隆道

廣化

聖嚴

祥雲

淨良

靈根

明田

以德

今能

淨空

明乘

宏慈

煜明

學根

賢頓

廣仁

如虛

聖琉

心平

淨行

蓮航

總幹事：法智

副總幹事：圓宗 會本

披剃徒：

傳功

傳安

傳行

傳慶

傳章

傳布

傳悔

傳奉

傳斌

傳聖

傳良

傳總

傳定

傳度

傳通

傳化

傳尊

傳顛

傳性

傳閑

傳達

傳暢

傳平

傳甚

傳體

傳溪等

傳尊

傳顛

傳性

傳閑

傳正

傳持

傳證

傳喜

傳緣

傳賢

傳寬

傳登

傳淨

傳德

傳岸

傳聞

傳嚴

傳應

傳自

傳徹

傳陀

傳實

傳蓮

傳揚

傳遠

傳一

傳坤

傳常

傳仁

傳輝

傳瑩

傳生

傳宗

傳吉

傳幻

傳嘉

傳傑

傳直

傳智

傳演

傳善

傳欣

傳虛

傳雨

稽

披荆徒孫：道濟 道空 道守 道乘 道宏 道榮 道願等
 披荆徒孫：道明 道觀 道諦 道賢 道輝 道熹 道映 道憲 道明 道意
 道華 道聞 道穎 道開 道融 道容 道恒 道心 道真 道祥
 道智 道啟 道學 道悟 道本 道晟 道永 道淨 道學 道普
 道融 道量 道荃 道寧 道果 道願 道元 道生等
 傳現 傳依 傳昌 傳因 傳貴 傳詠 傳福 傳毓 傳竺 傳好
 傳根 傳淳 傳松 傳敦 傳量 傳守 傳涵 傳寧 傳富 傳惠
 傳空 傳旭 傳如 傳深 傳清 傳願 傳恩 傳宜 傳滿 傳榮
 傳慈 傳無 傳巧 傳悅 傳園 傳養 傳穩 傳力 傳等 傳愷
 傳心 傳受 傳箴 傳凱 傳知 傳範等

嗣法門人：照霞 振光 達航 慧印 傳斌 傳悔 如田等
 護法代表：王文山 王瑞林 王孫雅蓮 毛松年 毛振基 吳修齊 林坦平

林則彬 林覺非 周宣德 周樑勳 胡美璜 高德義 徐真量
 唐啟揚 陳廉泉 莊南田 張麗堂 黃添印 黃龍順 程世俊
 曾華英 楊政河 趙廷箴 鄭彥信 蔡煥璋 韓 同 魏任楨等
 (以姓氏筆劃排列)

地址：高雄縣六龜鄉寶來村寶建路22號妙通寺

電話：(07) 6881478—180



▲ 承天寺初建時舉行梁皇寶懺
法會圓滿與全體法師合影



▲ 民國三十六年來臺（六十五歲）



相德歲五十七▲



相德歲二十七▲



相德歲二十八▲



相德歲九十七▲



相德歲八十八▲



相德歲三十八▲



相德歲四十九▲



相德歲三十九▲

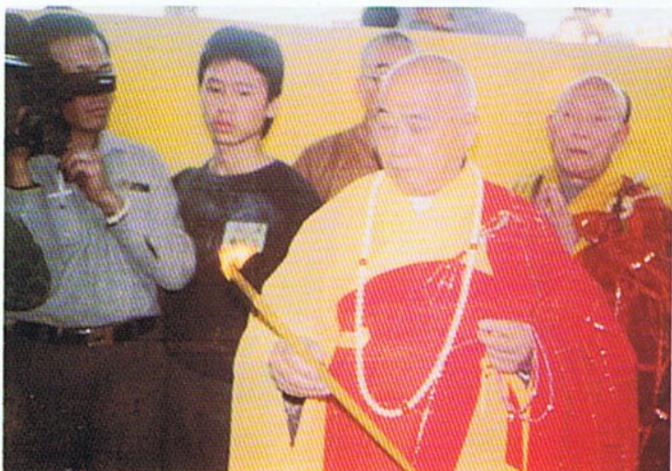
後學最妙最祝

無量壽佛

廣公老和尚 千春大慶



衣更人上為子弟由後寂圓▲



火舉老長明悟▲



塔進利舍公廣寺通妙▲



尚和老塵下轉上持住寺天承州泉任曾▲



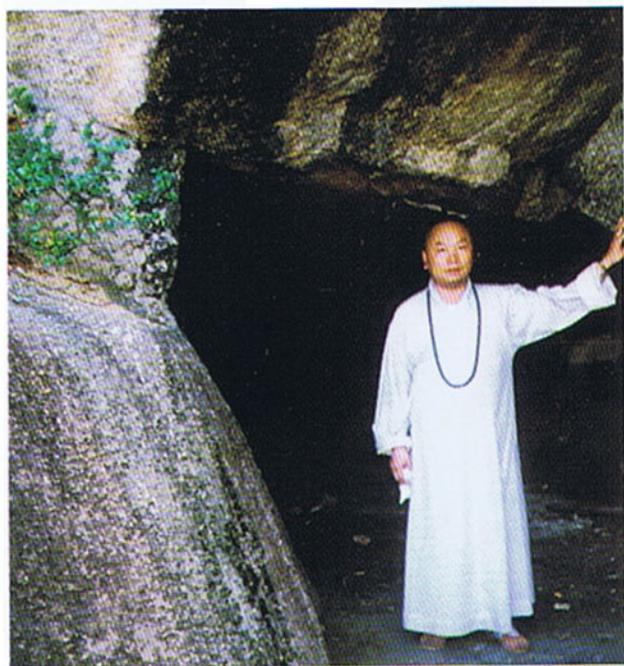
塔公廣之建新岩承廣▲



寂圓)日三初月正曆農年75國民▲
示開家大向(天兩前

非生非滅現有生滅難量功德
無去無來願多去來廣度人天

國步方艱教亦多難何忍撒手歸西去
邪說正熾衆生失憑至希素願再東來



洞虎老之住曾公廣上山源清州泉▲



殿寶雄大寺天承州泉▲



堂法寺天承州泉▲



殿王天四寺天承州泉▲



塔尚和老塵轉住前寺天承州泉▲

