楞嚴經(第六十講)柔軟心慈悲心電子書. pdf 慧律法師佛學講座-楞嚴經(60)

第六十講:大佛頂首楞嚴經講義研究(39)

南無本師釋迦牟尼佛,南無本師釋迦牟尼佛,南無本師釋迦牟尼佛。

《楞嚴經講義》180頁,倒數第三行,[辰二、辨定客塵(分二)。已初、如來詢究原悟。二、陳那詳答佛印。今初。]經文:「爾時世尊,舒兜羅縣網相光手,開五輪指,誨勅阿難,及諸大眾:我初成道,於鹿園中,為阿若多五比丘等,及汝四眾言:一切眾生不成菩提,及阿羅漢,皆由客塵煩惱所誤。汝等當時,因何開悟,今成聖果?」

這一段,[此佛詢究原悟。欲借昔之客、塵,顯今身境;]這個客是對主講的;這個塵是對空講的。這個客就是所謂的客人,來作客的,客人來作客,作客完了以後就走了,也就是來來去去。譬如說:我們到飯店去住一個晚上,第二天我們就要離開;那麼飯店的主人一樣在那個地方。我們的講堂常住眾是主;來這邊掛單的法師,作個客,一天、二天的掛單就走了,這個叫做客。這個意思就是說:清淨自性是我們的主人,常恆亙古不變的存在的般若智慧一直存在;關於意識心所引起的煩惱,是無所住的、是生滅的、是無常的、是無自性的,就像來我們的清淨自性作個客一樣。我們現在弄不清楚,以客為主人,把意識心當作是我們能作主的,結果我們活得很辛苦!

那麼,這個塵是對虛空講的,譬如說:早上起來打掃的時候,我們打開窗戶,讓陽光射進來,我們一邊掃地的時候,我們會發現很多的灰塵,當陽光射進來的時候,你會發現很多的灰塵。所以,虛空永遠不變;這個塵雖然·····就是這些灰塵雖然遍滿了整個虛空,可是,不影響虛空,不影響虛空。所以,這個空也是如如不動;塵,它也是變成生滅的。這個都在比喻什麼?客人跟主人的關係,就是清淨自性跟意識型態的關係,哪一個是主人?哪一個是客人?你要分清楚;哪一個是如如不動的心性,如虛空?哪一個是煩惱的意識心,如塵?這二個字還有更深一層的意思:客是粗境的煩惱,塵是微細的煩惱;客是指見惑,塵是指思惑,所以,有更進一層的含義。

所以,欲借昔之客、塵煩惱,這個就顯示生滅無常的東西,顯示無自性的煩惱、意識心。顯今身境;[昔之主空,顯今見性。]昔之主,剛剛所講的:「主」就是主人,它是對客人來說的,客人來作客,當然很快他就會離開;我們的意識心就是停頓一下,譬如說:我們起個貪瞋癡,或起一個善念,做做善事,執著一下,又消失了;起個貪念、動個瞋恨心,動一下,又消失了。所以,客是不能久住的,不是像如如不動的清淨自性。那麼,空是對塵講的,對塵講的;這個主針對的是屬於身,比較容易看得到主跟客的關係,就像色身來比喻,讓你容易了解;那麼,空跟塵是對心的比喻,這個就更深一層的。注意這個「空」字,這個「空」字是指虛空,不是指空性的意思,在這裡要特別的注意。說:顯今之見性,以前的客、塵,來顯示現在的身體的處境;過去的主跟空,來顯示現在如如不動的見性。

「爾時世尊,即望慈音宣示之時。佛舒兜羅縣,網相光手,開五輪指:舒者伸 也,佛前以手]佛在前面用手,「擎拳示阿難,現則伸手開拳,要引阿難大眾, 見性現前。兜羅縣柔軟,佛手似之,所以,命相學有的人講,說手柔軟的人; 當然,這是命相啦!說手比較柔軟的人,命就比較好一點,大家是這樣講,所 以,這當然是參考啦!命相學也說:這個大拇指,這個大拇指舉起來的時候, 這一塊肉,這一塊肉飽合狀態,這一塊飽飽的,飽合狀態的、有柔軟性的,這 個人是福報很大,福報很大了!當然,撞到腫起來那不算,這一塊肉。是不是? 有的人就是很薄,很薄,當然,這是命相學啦,這只是隨手談一談而已,大家 不必太執著這種東西。佛無量劫來,為什麼手柔軟呢?因為佛無量劫來,這個 手修了無量的善事,心有無量的慈悲。所以,師父還是一再的強調說:我們要 以佛為模範,要以佛為模範,要柔軟心、慈悲心,我們的兩手是用來造善的, 不是要做惡的。佛手似之,[佛五輪指端,皆有縵網之相,且有金光,故曰: 「網相光手」。〕

[酶勅阿難及諸大眾者:乃誨以見性不動,如主、]如如不動、不變,不是像客人來來去去。[如空,]不動,不像這個灰塵滾滾飛揚。[勅令勿更錯認,客塵動搖之身境。]諸位!這個客跟塵主要的在強調什麼?後面那二個字要畫線,「動搖」的意思。意思就是說:凡是這個緣起生滅的動搖之相,都不足取,都不值得你執著。換句話說:如果你體會到這一點,就用無為法修行,無為法就是見一切相總是幻,身心如如不動。

「我初成道,於鹿園中者:佛在雪山,苦行六年之後,詣菩提場,臘月八夕,」 轉無上根本法輪,說《華嚴》圓滿修多羅教,]修多羅翻譯成中文叫做經,經, 有貫、攝、常、法的含義,四種含義。修多羅,我們說:彌陀修多羅,就是《彌 陀經》;華嚴修多羅,就是指《華嚴經》;法華修多羅,那就是說《法華經》。 [小機在座,有眼不見舍那身,有耳不聞圓頓教,]小機是指根器比較差的,小 根器的,雖然也參加華嚴會上,就是眼睛這樣看,看不到圓滿的報身盧舍那; 有耳不聞圓頓教,雖然有耳朵,但是,不懂圓頓大教。所以,佛不得已,所以, 「不得已」如果前面加一個「佛」字,就更清楚了。佛「不得已依本起末,」 依這個根本的大教,就是依究竟一實相寂滅的華嚴思想;沒辦法,只好起末, 就講一些眾生比較聽得懂的,「末」就是簡單的,大家比較容易體悟的。因此 [不動寂場,而遊鹿苑,]不動寂場是指如來心性,世尊證得了一乘大寂滅的涅 槃道場,所以,走到哪裡,他都是如如不動。而以如如不動的心性,遊鹿野苑, 就是鹿苑。「為五比丘說法。」

[鹿園即鹿苑,在波羅柰國境,為古帝王苑囿,]「囿」就是養禽獸的地方。[又為帝王養鹿之園。其因緣:昔有國王遊獵,無數兵士,各持利器,作一獵圍,圍內眾生,必難倖免。時有二羣鹿,各五百隻,其鹿王:一釋迦過去示生畜類,行菩薩道;一為提婆達多。時釋迦鹿王,與達多鹿王言:今國王圍獵,我等以及一切禽獸,身命難保。] 182頁,[我與汝當向王請願,救彼身命,汝我二

羣輪流,每日進貢一鹿,請王解圍。達多鹿王從其意,遂至王所,士兵見欲殺 之, 看了準備殺牠。「鹿王能作人語云: 」在經典講: 人壽有四萬歲、六萬歲 的時候,畜生可以講話,不是像現在人壽百歲,畜生沒辦法跟人溝通,也很難! 就算現在科學很發達,說這些畜生有時候也有表達種種的語言,但是,人類要 好好的去體會,叫做動物行為學。這鹿王能作人語言:「「勿殺我。我與王請 願。」鹿能人語,人皆奇之!又云請願更奇。乃報告於王,有鹿能作人語,與 王請願。王聞亦奇之,」這國王聽到也是很稀奇,就允許牠進來,「即許入。行 禮訖,跪奏云:大王今日遊獵,小鹿大膽啟奏,求王下令解圍,我等當每日進 貢一鹿,王可日食鮮味,終身食之不盡;若盡行圍獵,眾鹿必死,王食不及,] 王食不及,就是沒有辦法繼續吃到新鮮的肉,所以,這個叫做不及。「以後無 鹿可食。 | 王因奇其事,遂允解圍。一日輪達多鹿羣進貢,派一母鹿,身懷有 孕,再二日即產。乃求王先派他鹿,待子生後,再往進貢。王怒不許,曰:「汝 欲後死,誰願先死耶?」該母鹿即到釋迦鹿王處,哀求為派一鹿,代其今日進 貢,俟子生後,「「俟」就是等待,等待生了孩子以後,「即往進貢,可以保全 其子。釋迦鹿王,心中一想:若派其他,殊難開口,若不設法,又負所求,乃 令母鹿,在此羣中,自往代之。]所以,到國王那個地方,(「至國王所,])「王 問:「子來何為?」]「子」就是你,你來做什麼呢?[曰:]回答說:[「進貢 與王充膳。」]這個「膳」就是飲食的東西,也可以作飲食……左邊也可以 把它改成飲食的食這個部首,一個食一個善,也可以。「王曰:「難道汝二羣 之鹿,皆食盡耶,要輪汝自己進貢?」對曰:「二群之鹿,只有增加,王日食 一鹿,統計所生,一日不只一鹿。」一日不只生一隻鹿,何況王每天只吃一

隻。[曰:「何為子來耶?」]「子」就是你了,那你為什麼來呢?[乃告以母鹿請願之事,不得不以身代之。王為感悟,]說:[畜生中是有菩薩。乃說偈曰:「汝是鹿頭人,]表示你是畜生中的人的心。[我是人頭鹿,]我雖然是一個人,但是,心像畜生一樣;我們講的:人面獸心。[我從今日後,不食眾生內。」遂將群鹿養於苑囿,禁人加害,故稱鹿苑。此處乃鍾靈之地,多有仙人在此修行得道,又名仙苑。]

「為阿若多五比丘等,及汝四眾言者:五比丘,佛初出家時,淨飯王遣五位大 臣,往勸太子回宮。〕父親這方面有三個人跟著去,(「父族三人:])「一、阿 鞞,]中國話叫做馬勝,(「此云馬勝;])「二、跋提,此云小賢;三、拘利,] 中國話沒有翻譯, (「華言未詳;]) 「有云即摩訶男。」這個摩訶男, 經典是有 記載的,也是證果的阿羅漢。這個摩訶男還有一個故事,說當敵人殺進來的時 候,這個摩訶男就請求那個軍隊的領導,說希望跟他約好,說:如果我潛入水 中,等我浮起來的時候,你再殺我的族人,我們希望能夠有這樣的請求。那個 士兵·····這將官就說:好啦!既然這樣講,就讓你潛下這個水池裡面,等你 起來的時候,我再開始殺,最多幾秒鐘、幾分鐘,你一定要起來!所以,這個 摩訶男就潛入水中,因為他的頭髮很長,他那個頭髮很長,他就把這個頭髮綁 在這個石頭上,綁在這個石頭上,讓他不會浮起來;這個族群,釋迦族群統統 跑光了,奇怪!這個屍體怎麼沒有浮起來呢?屍體怎麼沒有浮起來呢?後來叫 人家潛水下去看,這個摩訶男死在水中,把這個頭髮綁在這個石頭上。那麼,

這個記載多少有一點文字上的出入,這個是指摩訶男,他是證果的羅漢,他為 了救族群,可以犧牲自己,有這樣的一個故事。

底下說:[母族二人:一、阿若多,此云解本際,又云最初解;二、十力迦葉,此云飲光。尋到太子,勸請回宮,太子乃曰:「不成佛道,不回本國。」]諸位!如果在這裡要準備出家的人,就要發這種願:不見性、不成就道業,不離開講堂。他這樣他才有辦法住下來。說:滾動的石頭不長青苔,我們常常要參這個善知識,道場跑來跑去,那個是很難成就的!所以,如果有了好的善知識、好的道場,發心準備出家的,何況三位都是大學畢業的,要把心定下來。「不成佛道,不回本國。」[五人因太子不回,不得回朝復命,乃隨從太子遊方五載,而至雪山,同修苦行六年。三人不堪苦行者,乃往鹿園,別修異道;後二人見太子受牧女乳糜]這個「糜」就是粥。[之供,亦復捨去,而至鹿園。]

[佛演《大華嚴》,雖稱本懷,不契時機,]所以,不對機就是多餘的。[尋念過去佛,所行方便事,亦欲開方便門,說小乘法,乃思:誰應先度?悲二仙之已逝;]這二個仙人,他是在王舍城附近的二位著名的宗教導師,教導人們修習禪定的方法,他們一個叫做阿羅邏,一個叫做郁陀迦。這個阿羅邏就是阿彌陀佛的阿;四維羅;第三個邏,底下加一個之行人也下部,四維羅加一個之部,叫做阿羅邏。第二個仙人叫做郁陀迦,都就是左邊一個有沒有的有,右邊一個耳朵;陀就是阿彌陀佛的陀;迦就是釋迦牟尼佛的迦,叫做郁陀迦。那麼,這

二個仙人已經不在了,[喜五人之猶在,乃至鹿園,為五比丘等,三轉四諦十二行法輪:]為什麼講十二行呢?因為四諦講三次。

諸位翻開《表解》二八頁,三轉四諦法輪,二八頁下面中間,三轉四諦,三乘 以四就是十二。三轉四諦十二行法輪,四諦,簡單解釋一下,我們在《大專佛 學十四講表》已經講得非常清楚,簡單提示一下。四諦就是四種真理,此是苦 諦,苦,這個世間實實在在是苦的,你不要一直不覺悟,這個世間無樂可言, 因為是剎那、是生滅、是無常、是緣起。所以,這個世間真是苦,不但是身苦, 還有心靈的煩惱的苦,所以叫做苦諦。二、此是集,就是集諦,集諦的意思就 是集合一切煩惱,就會感應種種的痛苦,業感就會有緣起。所以,此是苦,就 是世間的果;此是集,這是世間的因,「集」就是集一切的煩惱,簡單講:集 見思二惑,集一切見思二惑等等煩惱,貪瞋癡慢疑等等。再來,此是滅,這是 滅諦,我們身心皆苦;有一個快樂的涅槃,所以,這個「滅」是滅苦的意思, 意思是說:一個人證悟了涅槃的妙心,則能離一切苦。所以,「滅」就是滅苦, 也就是涅槃義。此是道,是指八正道,還有三十七道品,「道」就是路,就是 可以通,可以通往涅槃之道,所以,此是道。意思是說:你修八正道、修三十 七道品,可以通往涅槃,可以度脱生死,此是道。再來,此是滅,是出世的果; 此是道,是出世的因。好了,有了苦諦、集諦、滅諦、道諦,就變成世間果, 此是苦;世間的因,此是集;出世的果,能得涅槃,此是滅;出世的因,此是 道,修八正道、三十七道品,就可以了生死、離苦得樂。

底下,示相轉,對上根人講的;勸修轉,對中根人講的;作證轉,對下根器的人講的。示相轉是啥意思呢?上根的人一聽到此是苦,就知道苦有逼迫性,苦有逼迫性,所以,不會像世間人這樣子,不會像世間人這樣子。此是集——有召感性,你只要對這個財色名食睡死執不放,你就有召感痛苦的,召感痛苦的。而世間人不一樣,世間人不知道這一層道理。

有一個老闆,他討了個老婆,可是,這個老婆又肥又胖又醜,但是,他是靠他 老婆起家的,我們講的被招贅,入贅的。是不是?什麼事都作不了主,可是, 他又喜歡拈花惹草,他在公司裡面,他又喜歡了一個秘書,喜歡了一個秘書。 人家這個消息·····這個老闆娘雖然又肥又胖又醜,但是,人家家庭很有錢, 就派她的妹妹去監督,去監督,他就很氣憤了;這是一部電影,他這個老闆就 很氣憤了,很氣憤了!然後,他要交這個秘書,每次他這老婆都會出現,他就 很討厭她,很討厭這個老婆;可是,又沒辦法離開這個老婆。後來有一次,他 老婆生日的時候;他因為他交不到這個秘書,又怕被人家搶走,又討厭這個老 婆,又肥又醜,然後,又沒辦法離開她,因為他沒錢啊,他靠他老婆的。有一 次生日的時候,蛋糕上面插了幾根蠟燭,就端出來了,在這個花園裡面舉辦生 日 party,就出來那搞笑篇的,他就出來,就唱生日快樂歌,他怎麼唱呢?因 為他老婆很胖,他又很討厭阻擾他交這個秘書,他就這樣唱:豬~你生日快樂, 豬~你生日快樂,豬~你生日快樂,豬~你生日快樂!然後這個蛋糕拿到他老 婆的前面,他老婆一巴掌刮下去說:你這個音不會唱正一點嗎?第一個字罵 她,罵他老婆:豬~你生日快樂!那個「祝」把它念成「豬」。

眾生他不知道這個有召感性、有逼迫性,所以,樂此不疲。底下就是說:此是滅——可證性,就是涅槃是可以證入的、證悟的。此是道——是可修性,意思就是說:上根器的人,跟他開示了這個苦、集、滅、道,他就能夠知道要修行。有逼迫性,此是苦;有召感性,此是集;可證性,此是滅;可修性,此是道,對上根器的人來講,就是示相,只要稍微點一下,就醒過來。就像一隻馬,好馬,看到這個主人拿起這個皮鞭,這一匹馬就跑得很快;根器利的人也是一樣,一聽到了正法,他一輩子決定不放棄三寶,決定不放棄善知識,一定要好好修行。示相轉。

再來,有一種人叫做中根器的,中根器的,中根器的叫做勸修轉,佛陀對這個中根器的,就跟人家講說:哎呀!世間是苦的,汝應知!世間這個苦從哪裡來?從貪瞋癡,集合貪瞋癡來的,汝應斷,汝應斷;有涅槃是可以證的,可以證悟的,所以,汝應證;有八正道、三十七道品,你應該好好修行,說:汝應修,這是對中根器的。

底下是對下根器的,根器很差的,說:此是苦,我已知,作證轉就是佛陀的意思,佛陀自己,這個「我」是指佛陀。佛陀告訴他:你要相信我釋迦牟尼,世間身心皆是苦,因為是剎那生滅無常法,所以,你不可能擁有任何東西,你也帶不走任何東西,這個的的確確是苦的,說:我已知。此是集,我已斷,所有的貪心、瞋恨心、嫉妒、憤怒,佛陀全部都斷,包括微細的無明,我已斷。此

是滅,我已證,釋迦牟尼佛做榜樣給我們看,他已經證得了佛果,的確是可以證得佛果的。此是道,我已修,你看,我就是這樣修學佛道的。是不是?好!這個叫做三轉四諦十二行法輪。

翻回來, 183頁, 倒數第四行, 《楞嚴經講義》183頁, 倒數第四行, [一、 示相轉; 二、勸修轉; 三、作證轉。示集諦之相, 即見、思煩惱,]集, 顧名 思義就是:我們說:集合!就是集合,苦從哪裡來?就是集合煩惱來的啊, 不停的執著來的啊, 見思煩惱。[見惑粗如客,]如客,它什麼意思?就是容易覺察的意思。[思惑細如塵,]這個很難覺察,就像灰塵,有時候眼睛不睁大一點看不到。思惑細如微塵,[此在鹿園,所說客、塵之義。]

[及汝四眾言一句,當指《阿含》會上四眾。佛對之言:一切眾生,不成菩提:即不能成就,無上正覺菩提之道。及阿羅漢者(解見在前),其故何也?皆由客、塵煩惱所誤。客、塵喻粗、細煩惱:我執分別,行相不停如客;]來作客的一定要走。換句話說:對境界上的執著,其實也帶不走,也沒有一樣東西你可以帶著走。[我執俱生,行相微細如塵。]俱生就是先天帶來的,俱生就是無量劫來存在的,諸位!難就是難在這個地方,難,困難就是難在降伏那個微細的習氣。你可以寬恕人家,這個你做得到的;但是,要叫你改變你的個性,這個很難!碰到什麼事情,金錢的糾紛,你會當作說:唉!就算我前世欠他的!你絕對看得開,稍微有一點功夫的佛弟子,都沒問題;但是,要碰到跟自己的

意見、看法不同的,這個時候習氣就會上來,習氣就會上來。因此這個先天性 的我執,任運而生,二六時中,修行困難就困難在那一剎那。

所以,有個具體的辦法,也就是說:如果你的煩惱時間愈來愈短,那麼,你的修行就是正確,你把這個情緒的變化縮短到當下。譬如說:以前煩惱三個月,現在三天;再來就一天;再來是一個小時;再來,一動念,馬上放、捨,著這個沒意義,好!就回歸當下了,回歸當下了。好!在你們內心裡面你會發現,原諒,有寬恕的一面;原諒人家,有光明的心性存在,放下,生命的品質會更好的,你會開始享受你生命的泉源,就是般若的智慧。你不再像世間一樣,同流合污,起貪瞋癡,以為執著叫做快樂,慢慢的領悟到世尊的真理、所講的正法;沒有一分,沒有一秒,包括我們晚上在作夢的時候,也會夢到佛菩薩;也會夢到我們沒有瞋恨心;也會夢到我們與人和平的相處。

所以,念佛的人用夢境來檢視自己,來檢視自己,如果我們在夢境裡面,仍然嚴重的起貪瞋癡,那麼,我們往生便會有困難,因為我們臨命終的時候,加上痛苦,是作不了主的。簡單講:我們現在的情緒作不了主,臨命終就會很危險!要作得了主,也不是很困難,不思善,不思惡,你只要放下跟我生死沒有關係的,這些不必要的客塵煩惱,每天只管自己,掃自己的門前雪,莫管他人瓦上霜,你儘管掃自己門前的雪;你儘管注意自己的起心動念,掌握了這個方向以後,其他的跟自己生死沒有關係的,就是統統放下。然後,守住一個大原則,

物我是一如的,「物」就是指外境,「我」是指心性,外境跟心性,其實本來 是同一個起源的,一個如來藏的。這樣慢慢來,一步一步來。

所以,常常講說:為什麼修行不得力?因為方法錯誤!在這裡,把筆放下來, 這個方法對跟方法錯,有差多少?那是非常嚴重的!修行的方法錯誤,我現在 舉一個例子,告訴你說方法錯跟方法對,會有什麼差別?在北愛爾蘭有一個農 夫,在北愛爾蘭有一個農夫,他是牧羊,靠這個羊群來過活的,這個羊毛啦, 賣這個羊肉,還有這個羊乳。可是,他有一個困擾;英國的北邊就是愛爾蘭, 在這個愛爾蘭的山區裡,有一個牧羊人,養了一群的羊,這個農夫養了一群的 羊,少許的耕作,加上一群的羊,靠這個羊的經濟作物來過日子。但是,他有 一個困擾,他有一個困擾是什麼呢?就是這個山區裡面很多的野狼,這個野狼 在山區裡面覓食不容易,找不到食物,就用怎麼樣?就來偷襲他的羊群,他有 時候第二天看,這個羊,這裡死一隻,那裡死一隻,肉沒有全部吃完,咬死以 後沒有吃,有的吃一半的;有的吃了剩下一隻腳的。這個農夫、這個牧羊人沒 辨法了,一看,哇!這個山這麼大一座山,他怎麼辨呢?他就去貸款,把他整 座山都圍個簡單的籬笆, 圍那個鐵絲網, 圍那個鐵絲網, 圍那個鐵絲網。圍這 個鐵絲網以後,這個狼還是沒有東西吃啊,在山上找不到;圍那個鐵絲網,這 個狼很聰明,牠就往地下挖洞,這個鐵絲網已經很低了,這個狼很聰明,挖這 個地洞,挖一挖·····挖了地洞以後就鑽進去,就變成一個洞了,鑽進去就有 東西吃,又咬死了一堆,那狼群一進去,一隻一隻一直進去,吃完了,又從那 個洞回到原位。這個農夫沒辦法了,就帶著獵槍,二十四個小時守著,獵槍啊,

經過了申請,帶著他的獵槍,二十四個小時守著,他很累,狼也是很累。結果 看到這個狼群來,他就開槍,就打,一個晚上有時候打死了四、五隻,狼群。 他用很憤怒的,因為牠咬死很多的羊,憤怒的眼光,把狼當作是仇敵,開槍! 這個狼群有時候敢靠近,有時候不敢靠近,狼要吃一隻羊很累;這個主人為了 防止這個狼群,很累!十幾年來他損失的羊、他投注的經費,他身心俱疲,還 是沒有辦法防止這個狼群的攻擊。後來他去請示一個義大利的,叫做生物動物 行為學家,專門研究動物的行為的,那個人是跟狼群生活的,把野外的狼群抓 回來,小隻的狼群,把牠慢慢的養,他要觀察狼的行為,這狼的行為裡面,牠 有階級的,這個狼的群裡面的首領要先吃的。再來,經過了打鬥以後,變成狼 群的群王,這個動物行為學家跟他們生活在一起,再來就研究狼的嘷叫聲,嘷 叫聲,那嘷叫聲:鳴·····是代表什麼;或是嗚嗚嗚;或者是鳴~~~拉得很 長;或者急促的這個聲音,他就開始一直研究,十六年,專門研究狼群的攻擊 的行為,牠的行動。後來這個愛爾蘭去請這個義大利的專家,去請示他,這個 義大利的專家還是沒有辦法,後來愛爾蘭這個飼主,再加上這個義大利的動物 行為學家,去請示一個美國黃石公園;黃石公園野狼專家,野狼的專家,請示 以後,他(專家)就告訴他:狼群牠是有習性的、有地盤性的,牠有地盤性的。 他說:你只要把另外一群的;另外一群,這一群來,你放另外一群的狼群的嘷 叫聲,叫做宣示地盤,用這種方式,另外一群的狼群來,牠就不敢入侵。動物 的行為,牠有地盤性、有區域性,牠那個地盤性很堅強的,同時牠也不敢隨便 的去入侵其他狼群的地盤。他就叫這個農夫,說:我告訴你,我這裡有狼群的 行為,這一群來,你把它錄音;另外一群來,你把它錄音,我這裡有好幾群的

狼叫的聲音,不同群的狼叫的聲音,拿這個什麼?錄音帶,錄音帶。拿這個錄 音帶回去的時候,你用這個擴音器,擴音器,擴音器,不定時的播放,每一個 時間就播放,播放出去,把它擴音到整個山區,他就錄音帶一放:鳴~~~播 放,一個小時播放·····你回去就照這樣做!這個農夫沒什麼把握:我圍鐵絲 網花了多少錢;帶著獵槍打死多少狼群,照樣沒有辦法,都失敗;你這樣播放 這錄音帶,宣示狼群的主權?你用不同群的來,不可以用同群的喔,同群的, 牠會跑來的喔!甲、乙、丙、丁,他就去錄音,狼叫的聲音,他就把它錄音, 他自己這裡得到一些不同的錄音,這一群來了,他就標示:這是甲群的,這是 乙群的,甲群的來,我放乙群的這個狼群的錄音,擴大出去:鳴~~~經過幾 年,他這樣一放以後,方法對了,怎麼樣?中獎!從此以後,沒有一隻狼來咬 他的羊群;方法錯的時候,羊被咬死,狼群被打死,花費了多少鐵絲網的錢, 他就是搞不定牠!方法對的時候,一毛錢都不要花,就是買個擴音器播放。從 此以後,狼知道那邊那個區域,是屬於另外一個狼群的,統統不敢來!

我現在回歸到說,修行也是這樣子的,你掌握了對的方向,方法對了、正確, 了悟諸法畢竟空,若見諸相非相,即見如來,知道萬法空相,就慢慢練習放 下·····這個就是方法對!如果你一直拜山、一直念佛,而不懂得放下,一念 提起阿彌陀佛,那就會變成一邊念佛,一邊執著娑婆世界的是非;一邊念佛, 一邊著相,著這個緣起緣滅的假相。那麼,就是說:雖然你很用功,可是,被 牽制住,這個叫做方法錯誤,方法錯誤。見性就是:生擒活捉,不費吹灰之力, 就像這個生物、動物的行為學家一樣,他(專家)叫他回去放:只放一下錄音 帶就好,你也不必帶槍,也不必圍籬笆。他就方法對啊!諸位!放下萬緣,你的方法就對了!所以,常常講說,諸位!師父一直講放下,有一個居士來問,說:師父,師父!您常常講放下,放下,我心裡也常常告訴自己:放下,放下啊;可是,它就是放不下呢!我說:那個放下是打從徹悟的心,了悟能緣的意識心空、所緣的境界空,是這樣子的,是這樣子的無所在、無所不在的那種放下的心,不是告訴自己:我要放下.....這個還是加一個「我要放下」啊,這個不是真正的功夫。真正的功夫,是了悟一切法無生,那種如如不動,見一切法如幻,心悟無生,如如不動,是這樣子的放下。我已經舉例子給你聽了,也用了這麼長的時間告訴你,修行的方法一定要對,一定要對,弄錯了,你會百千萬劫!

底下,說:我執·····諸位看184頁第三行,[我執即天台宗,所謂見、思二惑。客、塵為三乘人通惑,]大乘、小乘共斷,([大、小共斷,])[不斷羅漢尚不能成,]不斷就是不斷見、思二惑,羅漢尚不能成,[况無上菩提乎?]連二乘人都搆不上。[故曰:皆由所誤。當時所說客、塵,乃喻集諦煩惱,反顯主、空,乃喻滅諦耳。]滅諦就是涅槃,苦、集、滅、道。什麼叫滅諦呢?就是滅苦而成道,叫做涅槃,叫做滅諦。這個滅是滅什麼?滅三界之苦。[今但取能比之喻,不取所喻之法,以客、塵二皆屬動,而喻身境,及緣身境之心;以主、空二皆不動,]主人住在屋子裡面,當然不必動了,客人來,住了就走了,他要動的;虛空是不動,灰塵是動的,所以,以主人跟虛空來比喻二皆不動。[俱喻見性耳。]還是要見性,都是在比喻見性。[佛問汝等當時,聞說客、

塵二字,因何開悟?今成聖果?故問因何開悟,欲今詳敍客、塵、主、空, 什麼是客?什麼是塵?什麼是主?什麼是空?要分清楚。諸位!這裡總歸一句 話,注意聽!客、塵就是生滅;主、空就是不生不滅,就是這麼簡單,放下生 滅,就是不生不滅。諸位!法不必找,放下就是。[可以例顯身境,及緣心與 見性,動不動之義。初如來詢究原悟竟。]

[巴二、陳那詳答佛印。]經文:「時憍陳那,起立白佛:我今長老,於大眾中,獨得解名,因悟客、塵二字成果。」說:那個時候,憍陳那起立白佛,對佛這麼說:我今是法性長老;為什麼稱為法性長老呢?因為他悟到法性不動,叫做法性長老。這個法性,諸位要認識一下,法性長老,證阿羅漢果叫做法性長老,同時叫做福慧上座,福慧上座。所以,在這裡要有一個很清楚的,也就是說:如果是證阿羅漢果的,是排前面的。譬如說:先出家的在前座,後出家的在後座;但是,如果他證阿羅漢果,世尊會請他到前面來,到前面坐,不必排在人家後面的,證阿羅漢果,可以不必依照戒臘來的,是這樣子叫做福慧上座的,因為,他有功夫了。

諸位!跟著佛出家,跟著佛出家以後,如果他只有沙彌,證阿羅漢果,可以不 必受比丘戒,就是比丘。這個證阿羅漢果是不容易的,到目前為止,難啊!連 證三果阿羅漢都很難了。泰國那個是專修毗婆舍那的,叫做內觀法的,無常觀、 數息觀、不淨觀。聽他們泰國來講的,泰國目前有二、三個證三果阿羅漢的; 當然這是他們傳過來的訊息啦!泰國有多少的比丘啊?幾萬啊,三果還不是阿 羅漢果呢,三果而已啊,找不到二、三個。所以,這個時代不念佛怎麼行呢?不好好修淨土法門,哪行呢?是不是?還是要認真修行。

底下,我今長老,於大眾中,獨得解名,因悟客、塵二字成果,悟到了生滅,放下,同時就是不生滅。[此憍陳那自陳得悟。他經有云憍陳如,即阿若多之姓也。此云火器,以先世]「先世」就是祖先,祖先。[事]就是事奉。[火]就是拜火教。[命族故。]命族就是這樣命名的。整句的意思就是:他們的祖先因為是事奉拜火教,而命名叫做火器,所以叫做阿若多。[我今長老者:]因為碰到佛了,要不然,也沒有辦法成就了。[因佛在鹿園說法,阿若多最初稱解,成阿羅漢,為法性長老。獨得解名者:阿若多,此云解本際,名也。因悟客、塵二字之理,得成聖果,此從集諦入也。]寫一下:憍陳那在佛弟子當中,叫做見解第一;舍利弗叫做智慧第一;目犍連叫做神通第一;他叫做見解第一。

經文:「世尊!譬如行客,投寄旅亭,或宿、或食,宿、食事畢,俶裝前途,不遑安住;若實主人,自無攸往。」這比喻得非常好!說:世尊!譬如說;行客,行客就是動態的,來來去去的這些行客。投寄在旅亭,就是我們現在所講的旅社。有的或宿;或者是吃;或者是過一宿,吃完了,食事畢,怎麼樣?「俶裝」就是整裝,繼續,前途,繼續前進了。不遑安住,「遑」就是來不及,就是無暇的意思,因為他是來作客的,一下又走了。若實主人,自無攸往,「攸」就是所往。若實主人是指我們的心性;不遑安住是指意識心,不遑安住是指生滅的意識心;自無攸往,實是主人,是指如如不動的心性。意思就是說:如果

是生滅的意識執著心,應當放;如果是主人,你應當知道,那個是如如不動的 見性,是作得了主,是主,你就要往這邊走;是客,就放下,捨妄求真,就是 這個道理。

[此述所解,先解客字,次解塵字。佛以客、塵喻集諦煩惱,即見、思二惑; 見惑緣境分別,背覺合塵,麤動不定,譬如行客,投寄旅亭,久緣如宿,暫緣 如食,而或之云者,久暫不定也。此境分別已定,復緣他境,捨此趣彼,如客 之宿、]「宿」就是過一夜。[食既畢;俶者整也,遑者暇也;即整頓行裝,轉 向前途而去,不暇安心居住也。若實在主人,喻小乘偏真法性;自無所往,喻 法性常住不動。]

經文:「如是思惟:不住名客,住名主人,以不住者,名為客義。」如是思惟,注意聽!如是思惟就是如是正觀,這個很重要的!如是這樣正確的觀照,很正確的知見。如是正觀,不住名客,不住就是剎那生滅的東西,就是來我們心性……如同來我們心性作客的,千萬不要去執著這種東西,不要去妄動,因為它是無住的。住,住就是永遠存在了,我們這個般若智慧一直存在,明心見性,明本心、見本性,那個如來藏性是我們的主人,住名主人。以不住者,名為客,不住,因為它住不下來,剎那生滅的意識、執著和分別心,就是客。如果你動念,動到了執著念,這就變成易客為主了,把這個意識心變成你的主人;如果你動分別的念,也就變成易客為主了,把這個不重要的,變成你生命當中最重要的了。為什麼要念念消歸自性,歸無所得?為什麼要這樣一直重複的

講?念念消歸自性,歸無所得,為什麼一直講自性?因為那個才是主啊,成佛就是明心見性,見性才能成佛。

底下說:[如是指上文,譬如行客,投寄旅亭等。如是思維,以見惑分別不住 名客,以法性常住名主,是我當時開悟,以不住者名為客義。]好!底下那一 段,我們休息十五分再來解釋。

(中間休息)

185頁,倒數第一行,經文:「又如新霽,清暘升天,光入隙中,發明空中,諸有塵相。塵質搖動。虛空寂然。」[此解塵字。以思惑任運,]任運的意思就是說:二六時中都跟在旁邊,任運的意思就是那個習氣——貪、瞋、癡、慢、疑,那個習氣隨時隨地,什麼時候要爆發不知道,很難控制的![搖動如塵。塵須有日光,照之可見,故曰,又如新霽,清暘升天。]什麼是新霽呢?就是[久雨初晴]雨下了很久了,這個天突然出太陽,這個就是[曰新霽,清暘者,早晨之日也。日從雲中而出,喻]比喻[已斷見惑,得見道之智日,升於性天,其智微劣,於法性理,亦惟少分相應,]法性理是什麼意思?法性理的意思,就是諸法畢竟空的無生理,意思就是說:法性本空這個道理,簡單講就是所謂的無為法,因為一切有為法,如夢幻泡影,如露亦如電,應作如是觀。所以,法性畢竟空的無生之理,有少分相應,[故以光入隙中喻之。]光射進這個門隙當中一個缝。

[除者,門壁縫障,]意思就是物體裂開來了。[若無日光,不了塵相,譬喻若無見道之智,不見思惑,]所以,[若斷見惑,有了智光,能覺思惑,於偏空法性理中,微細起滅如塵,]為什麼講偏空呢?偏空的意思就是悟了不究竟,二乘人只斷我空,這個叫做偏空,還有微細如塵。[而法性不動如空,故喻如日光,發明空中塵相。塵之體質是搖動,虛空乃寂然不動,相形而顯也。]這個很清楚的在告訴你:如如不動的心性,就像虛空一樣的,從不生、從來不減;從來不來、從來不去;也無增、也無減,來去、生滅、增減,都不可得。所以,這一段你只要好好的體悟,就能了解,搖動的東西,意思就是:只要是生滅的東西,都不值得取。不管你現在擁有多少的房地產;不管你擁有多少的金錢,都是過目雲煙,暫時為我們所用的。

經文:「如是思惟:澄寂名空,搖動名塵,以搖動者,名為塵義。」所以,只要是生滅相就是如此,它就是會搖動的;只要是意識心,它就是搖動的。因此修學佛道,剛開始稍微要克制一下那個情緒,慢慢進入了三昧,正定、正念,然後,二六時中正精進。[如是思惟,乃以見道之智,觀察思惟:澄然寂靜,名之為空;飛揚搖動,名之為塵。是我當時開悟,以搖動者,名為塵義。]

底下舉一個公案:[趙州,一日掃地次,]有一個出家人,[有僧問云:「和尚是大善知識,為甚麼掃地?」]意思就是說:您是一個開悟的聖人、是大善知識,為什麼也在掃地呢?[州曰:「塵從外來。」]塵從外來。那麼,這個出家

人,因為他沒開悟,就問了,[僧曰:「既是清淨伽藍,為甚麼有塵?」州曰:「又一點也。」]意思就是:大悟人的心境,他是連一點點的動念都不行;連 討論都不行;語言、文字、觀念統統不行!叫做動念即乖。所以,諸法從本來, 常自寂滅相,如果我們不能體悟,這個當下當體即空、寂滅相,任你百千劫追 求佛道,猶是外道,誤認為心外有佛故。諸位!心外無佛的,佛在心性當中的。 [趙州眼光,爍破四天下,辨客、塵義,析入秋毫。] 爍破叫做消融的意思,或 者是火光閃動叫做爍,我們說:閃爍,閃爍,這個爍破也可以說是照破。四天 下,以前人講的東、南、西、北。辨客、塵義,析入秋毫。你看,這個趙州和 尚是大悟的人,連一點點都不行!

經文:「佛言:如是!」這個就佛印證了。所以,很多人有沒有開悟,為什麼要找見性的人印證呢?因為這樣才不會偏離修行的主題。我們修行的主題是心性,如如不動的心性,如果不能體悟到拿出這個重要的明心見性的功夫,心外一直求法,那麼,跟佛道一點都不相應。所以,求印證是很重要的!所以,佛言:如是!答對了![此佛印可其說。佛意祗要陳那說出客、塵,主、空,誰動、誰靜,令阿難聞已生信,識得眼中見性不動,身境與能緣識心,搖動而已。]

諸位!這一段就是修行的關鍵,識得眼中見性不動,身境與能緣識心,搖動而 已。這個色身,就是四大——地、水、火、風所構成的;這個意識心,接近神 經系統的,一直在感受,一直在領受,一直在分別,一直在執著,到死沒辦法 割捨!所以,師父已經講過,說:只要一個人一輩子沒有聽到正法,這個人沒 有任何機會解脫,一個都沒有![陳那分析,正合佛意,故印可之曰:「如是」。 更有二義當知:一、此客塵之喻,有通、有別。]「別」是什麼意思呢?[別者,如陳那]憍陳那,[所析,以見惑分別不住,]「不住」就是不停。[取喻如客,去之猶易,以思惑任運搖動,取喻如塵,拂之實難;]思惑就難了!任運搖動,就是我們卡在那種個性、習氣,是很困難的!因此我們要了解,修行的容易處跟困難處在哪裡?修行的容易處,就是你只要見性,它就很容易,見一切相總是如;你只要不見性就很困難,因為用什麼心統統不對,有心也是妄,無心也不對。

大悟,有心也對,無心也對。迷了的眾生,有心不對,無心也不對,為什麼? 迷惑的眾生,有心,他認為這個意識心就是有心;無心,就是什麼都不要想, 這個就是外道啊!悟道不一樣,講有心也對,無心也對,講無心就是如如的本 體;講有心,有心就是般若智慧心,這是大悟的人。是不是?他用清淨心能夠 展現出來的。你講無心,對,他還是如如不動的心性;講有心,也對,他是涅 繫的妙心,涅槃妙心能起作用啊,怎麼不能動呢?是不是?動者就是不動。所 以,這個問題出在哪裡?出在悟跟不悟,悟跟迷之間,所以,悟則剎那間,迷 則塵點劫,問題就出在這個地方。

所以,我們一心念佛,總不能不了解佛的心性是什麼,修學佛道變成外道。那你要修學佛道變成佛道,應當什麼?應當要明心見性,佛道是內觀的,佛性不離心,念佛也不能離開心啊!對不對?念佛以後,煩惱愈來愈少,你念對了佛;

念佛以後,煩惱愈來愈多,愈看眾生的缺點,煩惱愈來愈多,是非愈多,對不 對?耳根子軟,自己心定不下來,本來《楞嚴經》聽得好好,常常來,常常來; 一下子是非、恩怨一來、煩惱一來,不來了,誰吃虧啊?所以,那個願力是很 重要的!所以,如果一碰到善知識、碰到正法,或者碰到正知正見,那麼,我 們要強化自己的信心,不是只有師父而已,要強化信心告訴自己:百千萬劫難 遭遇,泰山壓頂,我都來聽!是不是?下冰雹,頭打昏了也要來!沒話講,這 樣的願力,你已經成功一半了!是不是?這二個鐘頭演講,不要說全部都聽得 懂,來這裡聽一個比喻、一句的名言、一個觀念,一改變以後:哇!原來如此! 對不對?因為你不知道哪一堂課會大徹悟啊!是不是?摸索·····突然這個 比喻,啪!哇!原來如此啊,我就是佛!就打開你的心扉了:喔!萬法不離自 性,萬法唯心現量。以前念:若人欲了知,三世一切佛,應觀法界性,一切唯 心造,怎麼念怎麼不懂;現在可知道了!以前念佛沒啥味道;現在一念佛,那 個味道如甘露,那味道念得出來,因為這一句南無阿彌陀佛,就是你的心性了。

底下,說:取喻如塵,拂之實難;[通者,實則煩惱、所知二障,分別、俱生二惑,]分別就是後天性,俱生就是先天性,二惑。[隨境生滅,非真常性,皆為客義;以此二障二惑,而能染污妙明,擾亂性空,皆為塵義。]尤其是現在這一代的人,要修行就更難,就更難!為什麼更難呢?因為五欲六塵太多,現在叫小孩子,網路可以玩整天的,可以玩到中風,真的!電腦可以玩整天的! 所以,現在的人說要講修行啊,他玩那個電腦可以玩整天;玩那個網路可以玩整天;泡那個網咖可以泡三天三夜;逛那個名牌,從早上逛到人家店面關門; 電視一看,整天整夜的,不是像師父這樣,看大藏經這樣整天整夜的;電視一打開就一直看。尤其現在的外境,小朋友看那個什麼?網路,他媽媽說:喔!我這個弟弟好用功!才小六喔,小六,電視報導的,小六喔,他看什麼?看那個電腦網路,看什麼?看那個色情的,小六而已喔!他打開那個網路,什麼相片統統有,你看,現在這個孩子怎麼修行啊?小六而已呢!他媽媽以為他很用功,那個色情的網路,什麼相片統統有,白天看、晚上看。

所以,我們生長在這個時代,要聽聞正法已經很難;要再真正的深入那個三昧正定,就更難,因為三昧正定是通往涅槃的橋樑。諸位!沒有定,是沒有辦法進入涅槃的,用現在一句話來講就是說:除非你完全放棄情緒化的東西,否則你不可能進入涅槃、佛陀的妙心是絕對不可能的!佛沒有情緒作用的,哪管你有錢、沒有錢,男的、女的,他都一律平等的,他心堅固,如如不動,這樣才有辦法成就佛道的。你以為佛道是遊戲嗎?是一種遊戲嗎?語言、文字嗎?

有一個居士來,我問他說;他來了,我說:居士!你修哪一宗?他說:我修禪!我說:大居士!禪是什麼意思?他說:禪?禪是無所在,無所不在。我說:就拿你最後一句:無所不在,你指出來給我看看,指出來啊!我跟那居士講:了生死跟耍嘴皮是不一樣的,見性是真槍實彈的東西啊!回去好好的念佛。他說:師父!那無所不在是什麼意思?我說:無所不在就是性一切心,一切般若智慧,皆來自於真如自性。他恍然大悟了:喔!他說:頂禮師父,感謝恩師開示!

是嘛!修行人要老老實實的,不是嘴巴說一套,做一套,說說,也不知道佛的意思是什麼;禪無所在,無所不在,小學一年級也會念啊,色即是空,空即是色,誰不會念?對不對?因此修行是真實性的東西,不是搞一搞名相,要耍嘴皮,讓人家恭維你:說:哎呀!你很有功夫!有道無道,自己知道。真的!所以,不能有那種榮譽心作祟:我要讓人家錯認為我開悟,我要讓人家誤認為我是真的有功夫!這一念就不行!悟道的人,你管他別人認不認識;你管別人知不知道,你就活在佛的心性當中,與佛一鼻子孔出氣,你需要人家來認同嗎?需要人家來知道你嗎?要大肆宣揚嗎?這個都是矯揉造作,錯誤。榮譽心在作祟的,懷了這個心,就不懂佛的心;直心是道場啊!是不是?因此我們要誠態的面對自己,沒有悟,他就是沒有悟;就悟了,你也要默然,知道就好,不要到處宣揚,也不必到處誇大自己,我們就是這樣平實、平凡、平淡自己,生死是自己事,臨命終,這些榮耀用不著的,要記得師父的話!

[二、本科顯見不動,以客、塵皆喻動義,]說:本科顯見不動,以客、塵都是 比喻動義,[主、空皆顯不動義。佛問客、塵,即密答阿難,寂常心性之求。 以客乃不住,喻身境識心;而主人自無所去,喻心性常住之義。以塵乃搖動, 亦喻身境識心;而虚空寂然不動,喻心性澄寂之義。二辨定客塵竟。]

翻過來, [辰三、正顯不動(分二)。已初、對外境顯不動。二、對內身顯不動。今初。] 188頁, 經文:「即時如來,於大眾中, 屈五輪指, 屈已復開,

開已又屈,謂阿難言:汝今何見?阿難言:我見如來,百寶輪掌,眾中開合。」就是這樣子,即時如來,於大眾中,屈五輪指,屈五輪指就是這樣子,屈五輪指。屈已復開,開了又屈,就這樣子。底下,[此佛以手為阿難之外境,以顯見性之不動。因上文陳那分析客、塵,主、空,則動、靜分明,要阿難即生滅之客、塵,薦取不動主、空之見性耳。]這個「薦」就是直接、直取的意思,薦取就是一點都不彎曲,單刀直入,見性!薦取不動主、空之見性,[故於眾中,屈曲五輪指(又成拳相),]把這五個指頭變成一個拳相。[屈已復開,]又開,[開已又屈,以表外境不住,]佛善於說法,用手來比喻生滅。[引起阿難見性現前,令注意也。故問阿難:「汝今何見?」在佛之意,還是要阿難,向能見處親見天然不動之本體,而阿難乃據事直答:「我見如來,百寶輪掌,眾中開合。」佛手掌中有千輻輪相,故稱輪掌。]

經文:「佛告阿難:汝見我手,眾中開合,為是我手,有開有合?為復汝見,有開有合?阿難言:世尊實手眾中開合,我見如來,手自開合,非我見性,有開有合。」來!諸位把筆放下來,看這裡,你眼睛看到師父的手,對不對?注意聽!見性的關鍵就在這個地方,這個手開了;我現在握緊拳頭,諸位!你的心有沒有握緊拳頭?有沒有?你的心有沒有握緊拳頭?沒有,你心一樣如如不動在那邊嘛,很清楚的看到手指頭這樣。好!師父的手再伸開來,你有沒有拉開你的心,再繼續看到這個掌?不需要啊,因為它本來就沒有啊!是不是?好!再壓下來,你的心有沒有被這個師父的拳;把這個指頭變成拳頭,你的心

有沒有變小呢?沒有;我伸開來,你的心有沒有變大?也沒有,縮、伸····· 其實塵自生滅,自性不動。知道吧!兩眼無神,不知道該怎麼辦?

我這一段再講一遍: 佛告阿難: 你看到我的手眾中開合,為是我的手有開有合?是我的手有開有合?這是比喻外塵,有開有合;為復汝的見性,是有開有合呢?其實見性根本就沒有開,從來沒有開,哪裡有合?從來沒有合,也不必開。阿難言:世尊寶手,眾中開合,就是說:世尊的手自己開自己合,我見如來的手自開合。你看!開、合,而你的見性、你的心呢?根本就沒有開跟合,你只是妄動,如果產生了執著,就變成妄動;如果不執著,這個心性就是智慧心,讓它開,自然開;讓它合,自然合,心性怎麼樣?不動,叫做無所住,你就抓到修行的重點。開、合,就表示一切天地萬法統統是生滅,有開、有合,只要有生、有滅,沒有一件東西是永恆的,只有這一件如如不動的心性是永恆的。

所以,我們要堅持什麼?堅持如如不動,三昧一直現前。所以,這個三昧它是需要培養的,它是需要培養的,很多的執著慢慢變成·····譬如說:你以前執著一百件事情,每事必煩惱;現在少了五十件,你進步了!再來,五十件煩惱的事情,再濃縮變成五件,你又進步了,五件事情讓你罣礙;到最後剩下一件;到最後說:這一二三四五六七八九十一百,都是數目、都是觀念,它根本就不存在的,你悟了!塵自生滅,自性不動。所以,在《維摩詰經》裡面,講了很重要的一句話:已過量,超數量,也就是說:我們的如來藏性是沒有數量,不

是一二三四五六七八可以推論、推論得出來的,叫做已過量,超數量,超越一切任何的數量,因為你有假相就會有數量,你對假相說:這是一、是二、這三、這四。對不對?這如果是性空的話,空性的東西,這一,這是因為你緣起產生錯覺,說這個是一,這是什麼?這是一;如果把這個磨成粉末狀,那可以變成多少灰啊?千千萬萬的灰塵啊!對不對?一吹,哇!都是木屑的灰。這個一二三四是從觀念來的,叫做已過量,超數量。

諸位!要進入佛的領域裡面,不能執著世間任何的——你身上有多少的財產、有多少的榮耀,因為沒有這個東西。所以,大悟有什麼好處?你一百億、一千億,大悟的人無妨,他可以救眾生啊,像師父這樣,我可以救眾生啊!對不對?沒有錢就安分守己,好好的修行;有錢就大用現前,利益眾生。一百億跟一百塊,對大悟的人的心境,完全都是一樣,一百億是空,當然一百塊也是空,那是觀念啊!

說:哎呀!師父!沒有錢日子怎麼過?你答對了!就是要面對這個現實。說:師父!我為了這個三餐,也不得不去賺錢!對!你答對了,這就是業。答對了啊,你要生存,當然要賺錢啊!是不是?你坐在那邊,錢就天上自己掉下來喔?No!No,還是得去賺錢啊!但是,要記住!不要被錢賺走了倒是真的。對不對?你可以賺錢;但是,不要被錢賺走,你能體會師父這一句話意思嗎?是不是?你可以賺錢,你可以作主導;錢賺不走,賺不走你,就是表示你見性。錢賺不走,什麼意思?有錢、沒錢,你的心都是這樣子,不要讓錢把你的青春

賺走了、你的清淨心賺走了、喜捨心賺走了,為了這個一點點錢,跟人家百般 計較,親朋好友反目成仇,怒目相視,何苦呢?何必這樣子呢?所以,大悟有 什麼好處?大悟,好處後面二個字:多多,大徹大悟,好處多多,多多,什麼 都看得開,天塌下來都是OK!

人家說:啊!師父!有一個人在讚歎您!我說:喔!又有一個人懂得做功德了。說:師父!那個人在批評您!喔!又多一個人替我消災了。讚歎對我、毀謗對我,有什麼關係?對不對?那是你的問題,不是我。對不對?日子,如果你能夠像師父這樣的體悟,OK!什麼境界來,都是空的東西,塵自生滅,自性不動。所以,大悟有什麼好處?幸福不必向人乞討,這一句話可是關鍵喔!幸福從智慧生,從自性清淨般若智慧生,不必向人乞討:你給我幸福。不需要!為什麼?你有智慧啊!是不是?諸位!沒有智慧,比乞丐更可憐,乞丐只是沒有錢,那一些有錢人貪婪不止,那個比乞丐更可憐,他每天都要向人乞討金錢,很辛苦!所以,明心見性,生命作得了主。

底下,[佛告阿難者,因其不悟,故呼而告之曰。阿難:「汝見我手,眾中開合,為是我手,有開合耶?為是汝見,有開合耶?」此佛更向親切處提醒,要阿難於外境與見性,主、客之義,定要分清。]什麼是生滅?什麼是不生滅?諸位!外境是生滅,見性是不生不滅的,你要用真心修行。所以,師父一直告訴大家:開悟是很重要很重要的,因為你見到不生不滅的時候,萬事〇K了!活著,所有的意義統統顯現出來,做什麼,什麼都成就。

[阿難言:世尊寶掌,在大眾中,有開有合。我見如來,手自開合,非我見性,] 手自開合就是塵自生滅,非我見性,跟本性沒有關係。諸位!如果你也能體悟, 手自開合,注意!這一句話就是:萬法本自生滅,不關清淨自性,如果你能體 悟這一句話,單刀直入放下,三藏十二部經典統統通!手自開合,非我見性, [有開有合。此因如來提醒之後,始覺佛手,開合如客,見性不動如主。]諸位! 開合如客,見性不動如主,這個要畫紅線,這幾個字好好的體會,好好的體會。

經文:「佛言:誰動?誰靜?阿難言:佛手不住,而我見性,尚無有靜,誰為無住?」 現在阿難真的開悟了,真的見性,有一點點訊息了。佛言:是誰在動?是誰在靜呢?阿難現在對心性有所體悟了,阿難說:佛手不住;不住就是生滅,就是在動態中,佛的手一直在動,一開一合·····叫做佛手不住,佛一開一合·····是不是?佛手不住就是佛的手在動態中,不住就是不停,佛的手一直在生滅的意思,一開一合·····佛的手一直動不停;而我的見性,連靜態都沒有,誰為無住?無住就是不停,就是動。阿難說:佛手不住,而我見性,尚無有靜,我這個見性本來就存在,連靜相都沒有,哪來的動?因為動是對靜講的,靜是對動講的,諸位!動、靜本來就是生滅的東西。則我見性,尚無有靜,誰為無動呢?誰為無住呢?無住就是動,就是不停的動;這個無住不是無所住那個無住,完全不是的,這個無住是動的意思。

[此佛見阿難所答,依稀似是,但未便儱何放過,]「儱何为メムノ去メムノ」就是模糊不清,混同無分別,混同無分別就是儱何。但未便儱何放過,[還須切實勘驗始得。故即問云:誰動?誰靜?要知動、靜,較前開、合,更深一層。以開、合易辨,動、靜難明,故問令答,且看當機,脚跟是否點地。][阿難見佛手開、合之時,佛手在阿難見性之中,不住如客,而阿難見性,無有開合如主,此動、靜分明,阿難已經領悟,故承問誰動誰靜,應聲答云:佛手開合如主,此動、靜分明,阿難已經領悟,故承問誰動誰靜,應聲答云:佛手開合不住,動也,而我見性,本來不動。但用况顯之詞,初學稍覺難解。]我告訴你,我告訴你一個最簡單的辦法,只要你受到假相的影響,動到執著、分別的念頭,就是沒有見性。簡單講,單刀直入就是這樣。只要你動到一點點的心,受到外境的干擾、影響,你的心起煩惱跟執著、分別,就是沒有見性,就是不懂得清淨自性是什麼。

底下,說:初學稍覺難解。[尚無有靜者:非言見性不靜也,蓋靜必因動而顯, 先曾動過,後乃不動,]先動才靜,[方可說靜;見性從本以來,]諸位!那個 「從本以來」四個字是很重要的,從本以來就是無始劫以來。[不曾動過,] 所以,[未動不須說靜,故曰尚無有靜相可得,誰為無住,猶言何處有動耶? 無住二字即動也,正顯即性,非惟離動,而且動、靜雙離,誠天然自性之本定, 非由制伏攝念而成。]注意!不是刻意加一層力道,說:我要克制、我要忍耐、 我要克制!這一句話的意思就是這樣。是體悟到一切緣起性空,緣生就是無 生,不需要制伏,心性本來就是不動,非由制伏攝念而成。諸位!制伏攝念而 成,有什麼壞處?因為就是能所不斷故,制伏攝念而成的功夫,叫做能所不斷 故,能所不斷就不是本性。[凡欲求十方如來,得成菩提之定,]菩提之定就是妙性天然之定。[決當以此見性,為因地心。佛但先顯,不與明言,且待請修時,再與指出,必以根性為因心也。]

經文:「佛言:如是。」佛言如是就是說:嗯!答得好!正確。[阿難此時見解,陡然與前不同,]「陡然」就是突然,突然與前面不同。[已親領見性不動之義,所分外境為動,見性不動,其理不謬,故佛印可之曰:「如是」。當知此中,以一佛手,為一切外境之例,既佛手開、合,與見性無干,則凡一切萬事萬境,任其起滅紛飛,皆與見性無干矣。]所以,禪宗有一句話,背得起來嗎?但自無心於萬物,何妨萬物常圍繞?但無心於萬物,只要你對萬物不執著,何妨萬物常圍繞呢?六塵不惡,還同正覺,就是這樣子了。色聲香味觸法,其實就是你如來藏性所顯現的境界,只是你多一層妄執而已,見不到我們的主人,老是受影響,不肯犧牲,不肯無我,什麼都強佔出頭、佔便宜,煩惱心一起來,就攻擊、傷害,其實跟我們見性是無關的。

所以,我們給人金錢的時候,更應當給人尊嚴。譬如說:我是老闆,我把所有一切工作人員當作是來幫助,而且他們都是了不起的菩薩,來幫助這個常住的,我不會說把他們當作:你就是我們這裏員工!「員工」只是個名詞,他們可以自己作得了主,某些事情跟師父打個招呼。所以,在我這裏做事,真的是很好,我非常的尊重每一個工作人員。來到這裏聽經聞法的,這一些佛弟子們,師父都把他當作是佛子一樣看待。為什麼?是師父心性當中,所影現出來的一

切眾生,跟師父是一體的,任何一個眾生,我都不忍心去傷害他的。<u>我們做法師的,修養要到頂點,明明知道這個徒弟在說謊,都要裝作不知道。</u>說:師父!那您不是姑息養奸嗎?不!他有他的時間跟空間的難處,我能理解跟體會他的苦衷,我不會去戳破他,打妄語,他有他的立場。是的,佛弟子應當要自我的清醒了。

[若人於動中,睹此不動之性,常恒不昧,]一般的人,若人於動中,能夠睹此 不動之性,能夠了悟如如不動的心性。常恒不昧,這個不昧就是功夫,就是培 養,不要讓它睡著了。你記得,二六時中,時時刻刻如如不動,分分秒秒如如 不動,從這個如如不動當中會產生什麼?產生慈悲喜捨,喜悅的心就出來了, 因為他的心不會傷人了。有一居士來,不管他用什麼心,也是好事,我也隨喜。 他看到師父就說:哇!師父你好久沒看到,你的面相愈來愈光澤了、愈來愈好 看了。嗯,那是因為你的心像佛,所以看到我好看,我也是隨喜了,我就半開 玩笑跟他講了:我的心就像佛了,我的心二六時中都是慈悲喜捨了。所以,我 的心像佛,面相慢慢就會像佛了;你也可以啊,不止是我,面隨心轉。所以, 釋迦牟尼佛他就是什麼?他就是化妝師,他化妝你的心,把你那些貪瞋癡丟 掉,存在一顆慈悲喜捨的心,什麼統統懂得喜悅;什麼統統懂得感恩,不要一 股腦子裏面,把所有全世界的人,都當作敵人,什麼人都跟他過意不去,完全 都卡死在這個觀念裏面,不可以的!喜悅是生命的本質,我們的生命是喜悅 的,不是苦惱的。「自不至為境所奪矣!]

[此文雙兼直、曲二指,]「直指」就是單刀直入,直指人心,明心見性的意思。「曲」就是通過語言、文字方便,讓你悟入自性。所以,直、曲。[如果如來但屈指開、合,不形審問,阿難即禮拜默領,不分動、靜,何異教外別傳之旨?]這個直、曲,也可以當作是指頭伸直,或者是指頭彎曲成拳;當然這個是相,我們講的是性。所以,「直」是單刀直入叫你見性,「曲」是透過語言、文字教化你。如果如來但屈指開、合,不形審問,阿難即禮拜默領,不分動、靜,何異教外別傳之旨?那麼這裏,直、曲也可以說:當作是指頭方便來解釋。[因有問有答,故曰雙兼直、曲二指。]「曲」就是方便,用方便讓你悟入自性;「直」就是讓你單刀直入見性;「曲」就是方便說。[而宗門豎指、]豎一隻大拇指、[伸拳,發明於人者,]啟發心性於人,叫做發明於心,「發」就是啟發;「明」就是心性。啟發心性於人,[多本如來舒拳屈指之意,]「本」就是依、依靠,多,統統是依靠如來舒拳屈指之意。[令人自見自悟也]。

[昔俱胝和尚,]俱胝禪師,[初住庵時,有一尼名實際,]比丘尼,[到庵直入,]就一直衝進去,腳步沒停。[更不下笠。]斗笠,連戴在身上的那個斗笠都沒拿下來。[持錫繞禪床三匝云:「道得即下笠。」]說得相應,道得就是:你只要說出來,道出你心中的境界。道得即下笠就是:能講到相應,我就把這個斗笠拿下來。[如是三問,]道得即下笠。[俱胝無對,]因為他沒開悟。[尼便去。俱胝曰:「天勢稍晚,且留一宿丁一又〉」。尼云:「道得即宿厶人、。」]道得即宿就是住下來,你說得上,我就住一宿。[胝又無對,尼便行。]就走了。

[抵歎曰:「]感歎的說:[我雖具丈夫之形,而無丈夫之氣!」遂發憤要明此事,擬棄庵往諸方參學。]要去往諸方參學。

以前有一個居士來,也是要學這樣子,他就是要學這個,他看了這一段公案。他碰到師父,他要學這個,我說:中午吃飯啊!他說:道得即吃!我說:過來,過來!啪!裝什麼裝神弄鬼,搞什麼東東,吃飯去!他嚇一跳,跑開了!有的人不明禪意,有一個比丘,我就很讚歎了,幾年前有一個比丘來我的客廳,他說:師父,什麼叫做緣起如幻?什麼是佛法?我說:我不懂。他說:慧律法師,佛法你會嗎?我說:我不會。他說:哎呀,我問了很多人,他都回答得不好,我想來這裏瞭解一下。他走出那個客廳大門的時候,我說:法師!鼓一下(師父舉手拍掌)。就這樣,這個掌鼓了很大,他:喔!拜一拜,他也拜一拜。知道吧,緣起如幻就是如此,聲音無自性,萬法皆如是,緣起即現,緣滅即散,空無自性,就是緣起如幻。

[其夜山神告曰:不須離此,明日有肉身菩薩至,為和尚說法。次日天龍禪師到庵,胝乃迎禮,具陳前事,龍要胝作尼問。]這個天龍禪師就說:你裝作那個比丘尼,來問我這個問題。[胝曰:「道得即下笠!」天龍豎一指,俱胝忽然大悟。後來道風大振,凡有所問,只豎一指,至臨終謂眾曰:「吾得天龍一指禪,直至於今用不盡。要會麼?」]要會麼?就是要不要體會一下呢?[豎起指頭便脫去,]生死自在,豎起指頭便脫去,[倘向指頭上會,]如果你在指頭上會,不知道這個指頭是指塵、外境,生滅,動性的,心性不動;往指頭裏面

找,倘向,假如一個人不懂得禪,向指頭裏面去體會,[則千錯萬錯!若能了知豎指屬動,見性不動,則可親見主人翁矣!初對外境顯不動竟。]<u>其實這個</u>一指還有其他的含義,重點是什麼?重點就是絕對,心境一如。知道吧!

心是絕對,境其實是絕對,一粒沙是空,是絕對,萬法、無量恒河沙的世界,還是一樣,還是空,一粒沙是絕對,一棵樹是絕對,一座山是絕對,絕對的空。一顆星球是絕對的空,無量塵沙世界,都是佛陀所講的畢竟空,若見諸相非相,就是空,無相不空,指頭、大拇指就是絕對,心性絕對,大拇指就是絕對。沒有任何語言、沒有任何文字,它就是存在,不需要言語,這個指頭就是這樣子,道得即下笠,忽然大悟!以後每一個居士來這裏摺紙的時候、工作的時候清廁所,我看到居士就(法師伸拇指)……他就:喔,師父!您中午吃一碗喔?他就會這樣講。

[巴二、對內身顯不動。] 經文:「如來於是,從輪掌中,飛一寶光,在阿難右,即時阿難迴首右盼;又放一光,在阿難左,阿難又則迴首左盼。佛告阿難: 汝頭今日何因搖動?阿難言:我見如來出妙寶光,來我左右,故左右觀,頭自搖動。」[上科對外境,而分動、靜尚疎;此科就內身,]來檢視一下。[而分動、靜則親。]你親身體驗。[以內身親為自體,其與見性,動、靜難分。佛要令阿難,更於自身中,親見不動之體,故從輪掌中,飛一寶光,在阿難右,令其迴首右盼;又放一光,在阿難左,令其迴首左盼。故問阿難:汝頭今日因何 搖動?要阿難說出,觀光動頭,]看到佛現之光,動了這個頭。[方可辨於見性之動、靜耳。]

經文:「阿難,汝盼佛光,左右動頭,為汝頭動?為復見動?世尊!我頭自動,而我見性,尚無有止,誰為搖動?」「止」就是靜,我連靜相都沒有,誰在動?因為我們的清淨自性,是遠離動相、動跟靜的,遠離一切相的,是寂滅的。[上科阿難於外境見性,所分動、靜,已蒙印可;此科佛欲就內身勘驗頭、見,誰動、誰靜,看阿難能否於搖動身中,親見不動真體。正脈云:世人認見是眼,]世間人總是把看到的東西認為是眼睛在作用。[故頭搖眼轉,宛似見性亦動,]好像見性在動。[今阿難因佛上文說破,見不屬眼,]它是獨立存在的。[已覺此見,離眼獨立,湛然滿前,自試頭之搖,何干於見?是以直答:我頭自動,而我見性,尚無有止(靜也),]無有止就是靜了,[誰為搖動。即所謂而我見性,尚且無有靜相可得,如何更有搖動?]

[頭之與見,同在阿難當人分上,今於自身上,能分動、靜,自然較勝從前認 眼為見多矣!阿難此時,能於搖動身境之中,分出不動之見性,由聞上科,彼 無眼者,非見全無,又既能矚暗,見何虧損?]見何所虧?[已領見性脫根脫塵, 離緣獨立。又聞陳那解說,客、塵,主、空之義,復明常住不動之義,故一經 如來勘驗,能於動搖身境之中,說出不動之見性。細究阿難,此時解悟,雖經 如來印可,實屬從外入者,不是從內發出,佛但以所答不謬而許之。何以見得, 阿難不是從內發出?觀下科意請如來,顯出身、心二者之中,發明何為虛妄生 滅無常性,何為真實不生滅常住性,便知。]所以,阿難在這個地方,稍稍有點悟,還不是大徹大悟。

「宗家多向根身,接引學人。昔無業禪師,初見馬祖,問曰:「三乘文學,粗 窮其旨,〕粗窮其旨就是:大概瞭解它的宗旨。「嘗聞禪門,即心是佛,實未能 了!」這句意思是說:三乘,小乘、中乘、大乘,不是最上乘喔,最上乘就 是即心即佛了。三乘文學,就是三乘,小乘、中乘、大乘,所記載的文字,粗 窮其旨。窮就是:我大概瞭解它的宗旨。嘗聞禪門,即心是佛,實未能了。「祖 曰:「只未了的心即是,」就是你所未了的心當下空,就是「更無別物。」]這 個無業禪師說「業曰:「如何是祖師西來,密傳心印?」祖曰:「大德正鬧在, 且去別時來。」」上面幾個問題其實都是多餘的,自性本來就空。大德!你繼 續問就繼續鬧。所以,大德正鬧在,你繼續問就繼續鬧,即心就是佛,沒有東 西可以問,沒有東西可以答,你繼續問就是繼續鬧。且去別時來,先離開一下, 下次再來。「業纔出,祖召云:「大德!」業回首,祖曰:「是甚麼?」業便 領悟, 屋, 原來如此。見性無可說、無可答, 所有的問都是多餘的, 所有的 答也都是多餘的。「乃禮拜。祖曰:「這鈍漢,禮拜作麼?」]這鈍漢意思就是 說:有一點點責備的意思,悟即是,這個「鈍漢」是莽漢、莽撞的意思,這個 鈍漢禮拜做什麼呢?悟就是即心即佛了,禮拜做什麼?就是為什麼還要多此一 舉呢?

[又五洩靈默禪師,遠謁石頭,便問:「一言相契即住,不契即去。」]如果你 講相應,我就住;不契合,我就離開。「石頭據坐不答,泄便行。」五洩禪師便 行,就走了。「頭隨後召云:「一一石頭禪師隨後召云說:「闍黎!」」現在我們所 講的阿闍黎,就是我們的親教師,或者是教授師,就是阿闍黎。「洩回首,頭 曰:「從生至死,祗是這箇,回頭轉腦作麼?]我先從事相來解釋,打從你出 生,一直到你死亡,都不離這個自性,只是這個,這個回頭轉腦是多餘的。這 個有更深一層的含義:從分別心死的那一刻,就是自性顯現的時候,從分別心 的生,一直到分别的死,就是見性。從分別心生一直到分別死的見性,只是這 個就是見性,如來藏性,每一個都具足,回頭轉腦做什麼?「洩於言下大悟, 乃拗折拄杖, 〕這個「拗ろ一又\」就是用手把東西折斷, 「拄」就是支撐著 東西以借力。拄仗,就是把這拐仗折斷。「而棲止焉」。古人沒有碰到大善知識 則已;碰到大善知識,一輩子都不會離開的。不是像現在的人,現在的人,你 要勸他來聽經聞法都很困難。你告訴他:你要好好的安住,他還是住不下來; 不要說碰到善知識要住,就是拜他住,他也不要。跟以前人的求道,是完全差 距很大的!以前一碰到大善知識,一輩子都不離開的。 且道無業、五洩二人, 回頭轉腦,便爾悟去,這個功夫,較阿難相去幾何?

經文:「佛言:如是。」答對了。[眼中見性,湛然圓滿,超然獨立,不特與外境無干,而與內身亦不相干。又非但無有動相,併靜相亦不可得,誠所謂這箇見性,內脫根身,外遺世界,身、境兩不相干,動、靜二皆不屬。]其實這二個關鍵在哪裡?關鍵在無所住。身、境兩不相干,關鍵在無住;動、靜二皆

不屬,就是無住,根、塵統統離。[若能親見根中,不動搖之定體,即是奢摩他,微密觀照,最初方便也。故佛復印可曰:「如是」。三正顯不動竟。]

[辰四、普責迷認(分三)。已初、取昔所悟客塵。二、令觀現前主空。三、怪責自取流轉。今初。]

經文:「於是如來,普告大眾:若復眾生,以搖動者,名之為塵;以不住者,名之為客。」[如來普告,意在令眾咸知,客、塵、主、空之義。若復眾生一句,上下當補足其意,於後四句,方易領會。乃曰:汝等已明客、塵之義者,則不必說;若復有眾生,未解客、塵之義者,即當以搖動者,名之為塵,以不住者,名之為客,不獨頭之搖動是塵,凡一切動相,皆屬塵義。又不獨佛手開、合不住是客,凡一切不住,皆屬客義,]不住就是生滅,一時一刻也停不下來,所以,不住就是緣起假相,生滅的意思,凡一切都是生滅,皆屬於客意。[初取昔所悟客塵竟。]

[巴二、令觀現前主空。] 經文:「汝觀阿難,頭自搖動,見無所動;又汝觀我,手自開合,見無舒卷。」師父先解釋一下:說,你看這個阿難,頭自己在那邊搖動;可是,見性並沒有動。又汝觀我,手自開合,見無舒卷,「舒」就是伸開來,「卷」就是卷回來。[此令眾轉觀,恐其未解,常住不動,主、空之義者,故令就阿難身境驗之。乃曰:汝等倘未解主、空之義,但觀察阿難,頭自搖動、塵也;見無所動,空也;又汝觀我,手自開合,客也;阿難見無舒

卷,]怎麼樣?[主也。而客、塵;主、空之義,豈不歷歷分明;若悟主、空, 自不被客、塵煩惱所誤矣!]這句話的意思就是:六根、六塵皆是生滅,你只 要不要住著。[二令觀現前主空竟]。

[巳三、怪責自取流轉。] 經文:「云何汝今,以動為身?以動為境?從始泊 終,念念生滅?」云何就是責怪,你以這個動為身、為境,動就是生滅了。把 這個生滅當作自己的身,把這個生滅的外境,當作是以為實在的外境,卻拼了 老命一直執著。所以,從始及終,從始到最後,都是念念生滅。所以,這個天 地之下,就沒有一物可以值得你執著。「云何是責、怪之詞。承上客、塵,主、 空之義,明如指掌,〕「明」就是清楚,清楚就像見到自己的指掌;「應當捨 客、塵、動搖之身境,而取主、空不動之見性。云何汝等,仍以動者為實身, 以動者為實境,猶故不捨客塵之身境,而取主、空之見性,反乃從始洎終,於 身妄執為實我,於境妄執為我所, 諸位!這二個要畫雙紅線,為什麼要多加 一個「妄」?就是活在虚妄的世界,不知道,醒不過來!於身妄執為實我,修 行你要抓到根本嗎?方法要對嗎?所以,要放下這個四大的假我。於境妄執為 我所,你現在所有的財色名食睡,房地產、什麼老公、老婆,諸位!沒有一樣 不是妄,於境妄執為我所,「此屬我執;又執身境,心外實有,不了萬法唯心, 此屬法執。念念隨我、法二執以生滅,豈不自誤哉?念念即意識妄心;始、終 二字,遠則無始為始,今世為終;近則生為始,而死為終,二皆可通。

經文:「遺失真性,顛倒行事,性心失真,認物為己,輪迴是中,自取流轉。」 你看!自取流轉,沒有人讓你痛苦,是我們讓自己痛苦。我們讓自己掉進去生 滅無常、假相當中,痛苦,而沒有辦法脫離。所以,遺失真性,顛倒行事,性 心失真,認物為己,認外物是自己的,認這個四大為自己的色身,認為外境是 自己所擁有的,生滅執著不斷,輪迴是中,自取流轉。「承上既已認妄,則必 遺真。故曰遺失真性。顛倒者:認妄遺真,而真妄顛倒,此屬惑;行事者:依 顛倒之惑,而於妄身、妄境,妄生取捨,此屬業。]你看!統統加一個「妄」, 妄身、妄境,妄生取捨,都是妄。此屬於業,業也是妄。「既經依惑起業,而 於本具寂常之性,妙明真心,竟失其真,反認內四大妄身為我,外四大妄境為 我所,是所謂認物為已,隨身口意,造種種業。輪迴是中:即捨身受身,於妄 身妄境之中,妄生纏縛,」我捆住你,你捆住我,互相捆來捆去,愛他要讓他 解脫,不要讓他束縛。「不得解脫,受生死苦。此依惑造業,依業受報,自作 自受,實非天造地設,亦非人與,]也不是上天給你的,也不是別人給我們的, 是怎麼樣?自己得來,自己造的業,自己所受的果報。「故曰:「自取流轉。」 流是遷流,轉是輪轉,生死死生,迴圈不失,亦寓,]「寓」就是含有深的意 思,「深警之意。此科以見性,離身、離境,凝然本不動搖,四義]叫做妙、明、 寂、常、「中是寂常義。二顯見不動竟。」希望大家都能夠明心見性,懷著佛陀 的慈悲喜捨心,能夠享受生命,下課。



勤修清淨波羅蜜 恆不忘失菩提心 滅除障垢無有餘 一切妙行皆成就

Email:dakuan00@yahoo.com.tw

佛教經典功德會 釋大寬法師 合十 分享

電子書免費下載 PDF for Apple iPad Acer ASUS HTC WIKI

http://www.muni-buddha.com.tw/book/