

慧律法師佛學講座 - 楞嚴經(34)

第三十四講：大佛頂首楞嚴經講義研究 (13)

南無本師釋迦牟尼佛，南無本師釋迦牟尼佛，南無本師釋迦牟尼佛。

翻開《楞嚴經講義》42頁，各位法師、各位護法居士大德，因為師父去開會，到中部去開會，所以，中間停了二十天左右。那麼，我們講課到今天，大概有半年，才準備要進入經文：「如是我聞」，這個過程當然也碰到一些事。在今天講經前，有幾句話要勉勵：《楞嚴經》研讀了以後，它的最重要的一句話是什麼呢？那就是：三昧成就，則佛道成就。不管你修哪一個法門，你心就是要有定；心沒有定，就叫做結緣，種種善根，心無定就散亂；心有定就三昧。你禪修也好，要入三昧；你念佛也好，也是要入三昧。所以，整部《楞嚴經》的重點，就是要有三昧的功夫。這個三昧的功夫，是經過千錘百鍊，而達到的成果，絕對不是一朝一夕，一蹴即成，這是絕對不可能的！

在經典裡面有一個比喻，它說：如果你只有聽經聞法，解解教理，對大藏經的教義、教理有粗淺的了解，概括性的研究，這個充其量只能說叫做坯，坯，我們看過那個泥土、黏土，把它經過了轉盤，經過了這個師傅的手，巧妙的手，把它捏……捏成一個盤子，或碗，或者是花瓶。坯的意思就是還沒有經過燒，窯洞高溫的燒，還不能成材。這個坯如果把它拿到外面，只要一碰到下大雨，這個坯，淋雨就會壞掉！意思就是說：如果我們一個……出家也好、在家也

好，修行人，我們只想聽經聞法，不改掉自己的脾氣，心一直沒有在定中，也就是不堪一擊，隨便一點境界，是非來，馬上就跟著倒；善惡的境界來，馬上就跟著倒；五欲六塵的境界來，馬上就起貪染、執著。

換句話說：一個成就三昧的人，他一定要吃盡苦頭，十方三世一切佛，以苦為良師，出家人不經過苦、不吃苦，沒有一個能夠成就祖師大德的，那是絕對不可能的！吃要吃得好；睡要睡得很好；早晚課不做、不隨喜，自己覺得：我已經心滿意足了！稍微一點苦都吃不消，苦的事情統統推給其他的比丘，我呢？我自己躲在涼的一個角度吹冷氣，啥都不幹、啥都不參與，自己還覺得自己很有成就、很有修行！居士也是這樣子的，今天我們來聽聽佛法，懂得一點皮毛，內心裡面更謙虛的告訴自己：哎呀！佛法果真的是很深，不是你想像的這麼簡單。所以，把苦當作是補，有了境界，那麼，勉勵自己，就是有這種逆境，有人傷害你、攻擊你、毀謗你，有種種的是非恩怨，你能夠在這個生滅無常的連續性裡面，做一個超越的人，你變成一個奇蹟，是一個例外。

生滅無常總是在進行著，你懂得在哪一點歇即是菩提，一下子就放下來，你就找到佛了！要不然，我們就會再等啊，等到何年何月何日，我再繼續找，繼續找、繼續參，從第一個道場參到十個；從十個道場參到一百個道場，還在找啊，他不曉得萬法回歸現量，回歸我們唯心，萬法回歸當下，他不懂這個道理，總是等待某一天我要成就。是的！這個期待並沒有錯；但是，他不曉得，這個期待的當中，卻在我們本性具足裡面，不知道！因此，只有解是不行的，你只有

了解、只有認識這些，膚淺的認知這個佛法，沒有三昧的功夫，佛道是沒有辦法成就的。換句話說：如果我們也很有志氣，下定決心，從今天起，不看眾生的過失；我一直保持如如不動，不取於相；我能夠理解佛陀的用心良苦，因為佛是無為法，無為法就是什麼都放得下；無為法就是什麼都解脫；無為法就是什麼都自在；無為法就是無所作為，做與不做，統統如如不動；成與不成，都是緣起性空，哪一點能夠契入、穩住、貫穿，就見性！就看你有沒有志氣？

再來，有才幹的人，一定要懂得避開災難，我看到了經典，有一個故事，給我很大的啟示：有一隻蠶；蠶就是會吐絲的蠶，會吐絲的蠶，碰到了一隻蜘蛛，碰到了一隻蜘蛛，這個蜘蛛，這一隻蜘蛛正在結網，捕捉這個昆蟲、蚊、虻、昆蟲，要當作大餐來吃。這個會吐絲的……這一隻吐絲的蠶就譏笑牠，說：蜘蛛，蜘蛛！我覺得你很可恥，你編織了這個網，讓人家掉進你的陷阱，而飽餐一頓，我覺得你很可恥啊！這一隻吐絲的蠶，就對這一隻蜘蛛這麼說了。這一隻蜘蛛就回答牠，回答這一隻蠶，牠說：我自食其力，自己編織這個網，捕捉昆蟲來吃，我不覺得可恥，我自食其力啊！而你才是可恥，我覺得你很可憐！這個蠶就說、這樣回答，牠說：我能吐絲，吐這麼好的絲，這個絲可以變成綢緞！是不是？絲可以織成布，像我們現在的蠶絲被。你看，我的貢獻有多大！我能吐這麼好的絲，透氣、清涼、重量又輕，可以……最好的！牠就說：正因為……這個蜘蛛就回答：正是因為你能吐出好的絲，所以，每一次，人們要把你這個繭煮熟，抽絲剝繭。是不是？所以，你就是要面對死亡，要把你煮，煮熟了，把你抽這個絲。



這個故事的含義、重點，這個蠶就表示一個很有才幹的人，很有修行也好；或者是做大企業也好；或者是你當官，某一個角度、某一個地方的領導也好；不管你事業成就、當官，或者是大和尚；或者是大居士，很有修行也好，就表示你很有才幹；但是，**往往很有才幹的人，他不懂得避開災難，所以，他很衝，他到處想指揮別人，看別人始終不順，他的才幹會害死自己！**就像這一隻蠶，吐絲網綁了自己，而人們把牠煮熟了，把牠的絲抽出來！所以，最有才幹的人，是最危險的人，因為不懂得謙虛，不懂得忍辱，也不懂得退讓。因此，如果你真的很有才幹，我們一定要用佛的心，只有才幹是不能服人的；必須具足佛陀的心，慈悲喜捨；觀世音菩薩救苦救難的心，讓人跟我們相處是這麼的和諧。有才幹加上有德行，就像一朵花有香氣；如果你只有才幹，人家遠遠看說：這一朵花很漂亮！可以欣賞；可是，他不會拿來身上戴著。如果我們這一朵花很漂亮，又有香氣，香氣就是有德行、有氣質，人家看到這一朵花很漂亮，又有香氣，大家……連蜜蜂都會過來。所以，就怕自己沒有實力。

講到這裡，就跟比丘、比丘尼互相勉勵，一個人最怕的就是沒有實力，搞宣傳、廣告；有實力的人，隨時都可以創造奇蹟；擁有奇蹟的人，不一定有實力。所以，我們的重點，修學佛道的重點，是在於降伏自我，不見他人的過失，我們進入無諍的狀態，叢林無諍就是福。在一個團體裡面，記得！會有很多的不同意見，這個叫做生命的常態，也叫做正常，全世界都是一樣，有人的地方，就一定有是非。所以，你要把它看作很正常，然後，用一顆虛空的心，去包容不

同的意見，這樣你每一個時間、空間，都在提升自己的正念。不能說，哎呀！這個人意見跟我不同，你就一直討厭他，那麼，壞了自己的清淨心。我問你：哪一個團體沒有是非？哪一個團體沒有善惡？哪一個團體沒有長短？我問你啊！有！統統有，哪一個團體不鬧意見？所以，既然我們了解了真實的生命觀，也就是緣起如幻的真實、真相，那麼，我們就一定要輕輕鬆鬆的放下，把它神經弄得很大條。諸位！該盡的責任還是要盡喔，不是說：我很謙虛了，我都當老二，你都當老大！為什麼？苦的自己都不做了，洗廁所：你是老大！是不是？你是老大，你去洗！苦的都不參與，這個是沒有責任心的人。

因此，有才幹的人，要懂得避開種種的災難，就是一定要謙虛，懂得包容跟懂得寬恕，否則，這個世界一定大亂的。我不是釋迦牟尼佛，當然在座諸位也不是維摩詰居士啊；你沒有悟入不二法門，我也不是世尊，功德圓滿，是不是？神通具足、德行具足、般若具足，我沒有這個能耐啊！如果要講缺點，那麼，全世界都有，計較不完！了解了世間的常態，每一個人都有優點；每一個人都有缺點，我們就了解，我們不是道德的警察，我們也是業力的囚犯的一部分，我們也是不自在的。是不是？因此，我們互相勉勵。生命活對了，一次就夠，一次，這一次就是覺悟；生命活錯了，就會百千萬劫，因為活錯了！

這個就是今天我們在講經前，跟大家作一個重點的勉勵，諸位翻過來，42頁，甲十，中間，今天要從中間開始，別解文義，這個別解文義，是對總釋名題來講的，總釋名題就是解釋「楞嚴經」這個經題；現在別解文義，就是要把整部

經開始講解。別解文義（分三）乙初序分，二 正宗分，三 流通分。此三分，始於道安法師，諸位！這個道安法師，是咱們中國非常偉大的祖師，我們一定要認識他。諸位請打開講義，今天發的講義，道安，西元312到385，312到385，就是道安法師活了七十四歲，這是佛教重要的一個人物，我們一定要認識他。為東晉佛教，這東晉是朝代，我國初期佛教急遽發展之時代，這個「急遽」有幾層的含義，也可以解釋作倉促；「急遽」也可以說急速的發展；「急遽」也可以說佛教草創時期，也就是佛法傳到咱們中國來，還不是很久，大概二、三百年，所以叫做初期。是我國，是咱們中國初期佛教在急速發展當中的中心人物，是一個代表。

常山扶柳，也就是今天的河北正定人，俗姓衛。生於東晉永嘉六年，就是西元312；一說建興二年，另外一種說法，是生於建興二年（314），為了不複雜，我們就取312。十二歲出家，這個不得了，比我早得很早！十二歲出家，敏睿逸倫，這個敏睿，這個「睿」就是智慧；「敏」就是高，特別的高的智慧。逸倫，「逸」就是超過；「倫」就是一般人，「倫」就是類，「倫」就是類。敏睿逸倫，整句的意思就是：他的高超的智慧，是超越一般人。所以，出家人，以前都相當的超越，不管是世出世間，都是了不起的大才幹的人來出家。所以，敏睿逸倫就是：高智慧超越一般人。研習了經論以後，就識志超卓，「識」就是立，立下了志向、志願，非常的超越。嗣入，「嗣入」就是繼承。



佛圖澄，這個神通廣大，如果你看了佛圖澄這個傳記，師父也看過，這個佛圖澄神通廣大，我看這個《高僧傳》的。嗣入佛圖澄之門，也就是繼承了佛圖澄的門下，其後北方大亂，戰爭。所以，這個戰爭不是今天才有，自古以來，歷史學家說：自古以來，有人類的歷史以來，找不到一年，一年喔，沒有戰爭，在這個世界上，在這個世界上！說：哎呀！這一年整個地球都沒戰爭！找不到！像現在的伊拉克，每天都在打，歷史學家：這樣平靜一年都沒辦法！所以，佛陀說：這叫做五濁惡世！我們今天有幸，六根具足，還能夠坐在底下聽《楞嚴經》，可不是一般人的福報，是大福報！其後北方大亂，與其師輾轉避於諸方。而於湖北襄陽講說教化十五年。

前秦，當然是對後秦講的，前秦苻堅聞其名，聞其名，只聽到「[道安大師](#)」這個名，為了迎請他，對方不放人，就率兵攻陷襄陽。諸位！前秦苻堅派多少的大軍？你猜猜看，為了迎接一個法師，派十萬大軍！就是為了爭取、迎請這個法師，派十萬大軍去請法師，還打仗喔，一個法師影響力有這麼大！古人對法師是恭敬備極，視為珍寶，是寶啊！是不是？一個影響力大的法師，可以讓整個國家興盛的，他的言論可以作為圭臬；他的理想、目標，可以作為趨吉避凶的指標、去惡從善的一個標準。所以，這個祖師大德，國王一碰到這樣子了不起的人，不惜動用軍力，用了十萬大軍，叫做率兵攻陷襄陽，迎道安大師到長安，大家都知道長安是古都。居五重寺，事之以師禮，「[事之](#)」就是服侍他，把他當作是自己的老師、自己的上人這樣的禮遇。

所以，古人要有所成就，就是要禮敬三寶。是不是？禮敬三寶，不敬三寶，禮佛無益。所以，我們敬佛、敬法、敬僧，這是咱們佛弟子的基本；連這一點都做不到，不要講修行，做人的基本原則都沒有，佛弟子的基本盤都沒有，談什麼修行呢？道安，「嘗」就是曾經，勸這個苻堅，招請西域的鳩摩羅什大師，並著手整理漢譯的經論，因為世尊是印度人，所以，用梵文記載，梵文大家看不懂，當然就要翻譯成漢語了。編成綜理眾經目錄一書，所作的目錄等雖不存在於今，但是，後來的「[出三藏記集](#)」，係根據其（道安大師）所著作的而編成的，都是由根據道安大師所著作而編成的。此外，復致力於經典之翻譯，以及諸經序文；什麼叫序文？就是寫在經典前面的文章，也就是把一部經典的重點，或者是讚歎之詞；或者是感想，寫在這個經典的前邊，叫做序文。注釋之作。共注序文二十二部。又將經典解釋分為序分、正宗分、流通分等三科。

諸位！講這個有什麼偉大呢？諸位！當時候，當時，佛教來到咱們中國，才是短短的二、三百年，還沒有一個人知道說，一部經典分序分、正宗分、流通分；道安大師有先見之明，可以看出一部經典……可以看出來一部經典的端倪，原來每一部經典都有這樣的分段：序分、正宗分、流通分。佛經翻譯還不是很充足、充沛，量不是很大的時候，而道安大師就有先見之明，能看出佛經分三科的端倪，算是很了不起的！是不是？我們看了老半天，還分不出來，人家念，我們跟著誦，是不是？管它什麼分！是不是？道安大師呢？佛經不足，但是，以少許的佛經，就可以看出端倪，可見這個人是大智慧、有先見之明的一個高僧大德。所以，為什麼要提出來？你說：咦？序分、正宗分、流通分，這沒什



麼！沒有什麼？很有什麼！因為他看得出來啊，我們看不出來。此法，就是序分、正宗分、流通分，亦沿用至今世。另於僧團的儀式，儀式就是表現於外，威儀、種種的儀式，僧團。行規就是大眾的規約，應該如何遵守大眾的規約，還有種種的禮懺等等，多所制立。

而且定釋氏為僧姓；所以，為什麼所有的出家人都姓釋？所有的出家人都姓釋，就是由道安大師……釋迦牟尼佛姓釋，為什麼所有出家人……就像我叫釋慧律，是不是？為什麼大家統統叫釋呢？就是道安大師定的。因此，我們不必多此一舉：慧律法師！您姓什麼？我當然姓釋囉，就釋迦牟尼佛的「釋」囉！是不是？以佛陀為準則，所以，定釋氏為僧姓，悉為後世所準。其研究以般若經典為主，另又精通《阿含經》、阿毘達磨；阿毘達磨翻譯成中文，叫做無比殊勝法，阿毘達磨稱無比法，也叫做殊勝法，二個加起來，就叫做無比殊勝法。開拓經文批判之先河，諸位！這個批判不是批評，千萬不能搞錯，批判就是次第分段，這一段講什麼主體……就是我們現在所講的科判。開拓經文分科、分段、分次第之先河。一生功業，於佛教史上貢獻至鉅。所以，師父勉勵出家眾：要做佛教的棟樑。太元十年，西元385示寂，示現寂滅，要入涅槃。或說太元元年、太元十四年。諸位！這樣傳說很多，所以，我們取385，就是太元十年。因此原則上，道安大師是東晉的代表人物，從312到385，我們就取這為準則。

又道安手上有肉瘤隆起，世間人、世上的人，每每，每一次都稱他為印手菩薩，印手菩薩；當然，那個刀傷、燙傷不算啦，如果你燙傷也腫得很大，那個也不叫印手菩薩啦！其與習鑿齒二人復嘗以「四海習鑿齒」、「彌天釋道安」之語對答，甚為著名。在這裡要講到前秦苻堅，剛剛講到前秦苻堅攻打襄陽，用十萬大軍，這個苻堅講了一句話，皇帝講了一句話，說：我用十萬大軍，僅得一人半！只有得到一人，還有半；要不是一個人，要不然就二個人，為什麼僅得一人半呢？因為道安大師才高八斗，大般若智慧，所以，安公稱一人，安，安公就是道安大師，足足稱為一人；這個習鑿齒算半人，為什麼？因為他跛腳，就是殘障人士，走起路來，ㄣ……一拐一拐，當然，我們不是說譏笑這個。講到這個的時候就是說：皇帝派十萬大軍攻打，只得一個人半，就是說：因為習鑿齒是跛腳，殘障人士。

但是，我告訴你：這個習鑿齒是東晉的名士，他的博學多聞，精通史實，他的才智無人能比，經典是這樣記載的，他的才幹沒有一個人可以比擬，所以，他有一點自負，也就是四海之內無人可比擬，意思就是他是唯一。所以，是有才幹，但是，有一點狂，有一點驕傲、自負。所以，這東晉名士；士就是士大夫的士，他是一個博學多聞，精通史實，才智無人能比的一個居士。後來他自己這樣稱：「四海習鑿齒」，這個訊息傳到了這個道安大師，這個道安大師說：哎呀！這麼一點才幹，就這樣子，稱四海之內？是不是？他最行！道安大師就說：我叫做「彌天釋道安」，你才四海，我比你更大！彌天就是整個天、虛空都是我的！要比大就是這樣最大了，「彌天」就是滿天，虛空叫做彌天嘛！是

不是？所以，你叫做「四海習鑿齒」，道安大師我比你更大，我是整個虛空都是我釋道安的！之語來對答，強中自有強中手。做人還是謙虛一點比較好。甚為著名，後世遂以「彌天釋道安」呼之。《梁高僧傳》卷一、卷二、卷五、《出三藏記集》卷十五、《歷代三寶紀》卷八、《續高僧傳》卷九、卷二十九、《集神州三寶感通錄》卷中、卷下、《法苑珠林》卷十三。這個都有記載。

好！翻開課本，42頁，中間，此三分始於道安法師，剛剛講過了，東晉道安，西元312到385，因為這個法師特別的重要，所以，我們不厭其煩的講解。證於親光菩薩《佛地論》，親光菩薩，上次已經講過了，是中印度摩揭陀國那爛陀寺的學者，大乘佛教瑜伽行派論師，約生於六世紀中葉，相傳為護法之門人。為什麼講「證於」呢？意思就是說：道安大師先提出來，在中國，沒有人能講出三分：序分、正宗分、流通分；道安大師已經有先見之明，先講了！後來才把親光菩薩的《佛地論》傳過來，翻譯，結果一看，完全一樣！叫做證於。所以，這個道安大師真是了不起！亦有三分之意：親光菩薩的《佛地論》，也有三分之意，一、起教因緣分；起教因緣分就是序分。為什麼講這一部經典？有它的因緣。二、聖教所說分；就是正宗分，就是正宗分。第三、信受奉行分；就是流通分。諸位！你不要小看這四個字喔，一般拜鬼神的，只有「信受」，沒有「奉行」。看這個經典要很注意看，一般人都是念過去而已，我告訴你：這個「奉行」，可是咱們學習佛法的修行人最重要的二個字！拜鬼神、求佛菩薩，一般人啦，是不是？叫做信受；獨獨佛弟子要講奉行，依教奉行，就是不



能聽了就算，聽經聞法是要切合實際，運用佛陀的般若智慧，開展我們自己的本身的般若智慧，一般人拜佛叫做信受，為什麼？

我講一個故事，有一個婆婆年歲很大，佛法不怎麼了解，但是，也有一點善根，常常來廟裡拜拜，有一次這個婆婆，就為她的二個女兒來求佛了，她的大女兒是種花的，大女兒是種花的；她的二女兒呢？是開這個陶器的，黏土那個陶器，把那個土黏一黏……是不是？雕琢一下。這個黏土要經過燒，一淋雨就會壞掉啊！這個陶土黏一黏，盤子、花瓶、碗盤等等。好了！這個婆婆很虔誠，但是，她把拜鬼神的心拿來拜佛，拿來拜佛。她端了一個籃子的水果，到廟裡來，就往中間的供桌一擺，去點了三枝香跪在佛前，然後，旁邊有一個小師父，這小沙彌剛好在旁邊牆壁上清掃，大殿在這裡，他剛好在佛的旁邊，高高的，正好在清掃。這婆婆三枝香一點下去，看了那一籃水果以後，就看了佛像，說：佛陀啊、菩薩啊！保佑下大雨喔，因為我們大女兒種花，需要雨水，沒有雨水，花會乾掉、會死掉！是不是？拜一拜，拜一拜，結果，喔！菩薩顯靈了，嘩！一下子就下了很大的雨，很大的雨，沒多久，那個婆婆又趕快跑進來：菩薩！那個雨水太多了，我二女兒那個陶瓷還沒經過燒，那個雨一淋，統統解開來溶掉了！菩薩啊！你要趕快顯靈喔，出大太陽喔！

結果那個沙彌從上面在擦的時候，掉下來！跟婆婆講：婆婆！那個水果你拿回去，她說：為什麼要拿回去呢？他說：佛菩薩做不到！二、三分鐘前、幾分鐘前，你來叫他要先下大雨；幾分鐘以後，叫他要出太陽，菩薩難做喔，很難滿

你的願！你水果拿回去，我從上面就掉下來！受不了，叫做無理的要求。所以，這個天怎麼做，沒有辦法滿人的願，何況人？天，雨下得太多了，說：下不停了，菜都爛掉了，都不能出門遊玩了。是不是？希望它停。出太陽了，出了太久了、太熱了，說：糟糕了！沒水喝了、沒水洗澡了！你看，樹木也死了、植物也死了；農田、農地、農夫，你看，太陽一曬，全部乾掉了，沒水了！做天都沒有辦法滿大家的願，何況做人呢？

所以，大家有一個正確的觀念：咱們盡力就行了，做天都沒辦法滿人家的願，何況我們平凡的人？是不是？因此，拜神的觀念就是這樣子，來就是求，而且是無理的要求，無理的要求。所以，人家……如果有婆婆拿這個水果來供佛，在那邊念了老半天，我就說：婆婆！你來，你剛念什麼？她說：我第一個願望，希望我兒子考上大學；第二個願望，希望我老公升官；第三、我希望我的女兒嫁一個好老公！我說：你趕快把水果拿回去，因為觀世音菩薩也不敢吃，觀世音菩薩也沒有這個能力啊，吃那個水果要負責的啊！是不是？所以，我們要很清楚這個佛法，佛法是解脫的，是解脫的般若智慧。所以，它重點，一般眾生是「信受」；可是，我們佛教是「奉行」，這個是完全不一樣的，就是「依教奉行」。

佛叫我們要深信因果；往生極樂世界，二十個字要背起來：佛叫我們要深信因果，孝順父母，奉事師長，慈心不殺，行十善業，我們不是說像一般人迷信，拿了香來這裡一直求，我們是有智慧的，要求就求解脫、求般若智慧。所以，

這個信受奉行分很重要的，所以，流通分。與道安法師全同，所以，後代法師皆依之。

[乙初 (分二) 丙初 證信序] 證信就是證明這一部經典是可信的。[二 發起序] 就是發起這一部經典的因緣，是從阿難講起，就是阿難的因緣，這個波斯匿王齋僧，然後，阿難示現墮入淫室，這個因緣。好！[丙初 又二丁初 先明五義 二 廣列聽眾今初] 諸位看小字的，這小字的很重要！[(先明五義者：)] 也就是信成就、([即信、]) 聞成就、([聞、]) 時成就、([時、]) 主成就、([主、]) 處成就、([處五義，]) [加聽眾] 叫做眾成就，[則六種成就，] 也就是把六種因緣湊合，才有辦法令這一部《楞嚴經》出現。

所以，先明五義：一、就是信；二、就是聞；三、就是時；「時」就是一時，就是時間；「主」就是佛；「處」就是處所；那麼，加上聽眾，就等於我們現在的人、事、時、地、物，開會在哪裡開；誰主持這個會議；在哪裡，有這個地點；有誰要參加這一次會議，完全跟現在的開會是一樣的。加聽眾則六種成就，[證明此法可信，故曰證信序。)] 如是我聞，一時，佛在室羅筏城，祇桓精舍。這個祇桓精舍，就是《彌陀經》裡面所講的祇樹給孤獨園。如果你這樣看不來，我這樣重新念一遍，你更清楚：如是我聞，一時，佛在室羅筏城，祇樹給孤獨園。那麼，你就更清楚了！因為我們每天在誦《彌陀經》，這祇桓精舍就是祇樹給孤獨園，只是譯本的不同。這個室羅筏城，是波斯匿王憍薩羅國的首都，就是室羅筏城，城當然就很大了，像我們現在的台北市。



[如是乃指法之辭，我闡明授受之本；]「本」就是依據，顯然是有所依據，就是非杜撰。說：這一部《楞嚴經》是可信的、是有依據的、不是杜撰的，授受之本就是有傳授的依據。[即指此經如是十卷玄文，乃我阿難親從佛聞，由佛傳授而我領受也。又如是者：信順之辭，即信成就；信則言如是，不信則言不如是。當時阿難結集經時，大眾請云：如尊者所聞，當如是說！阿難答言：如是當說如我所聞；皆信順意。]就是順著佛意，佛確實有這麼說，不是我阿難亂講的，是有依據的，後代的末世眾生，應當要生起信心。[信為道源功德母，長養一切諸善法。諸佛因地，皆由信生解，]

所以，諸位！建立眾生的信心，就是成就眾生的佛道。換句話說：你傷害了眾生對三寶的信心，就會斷眾生的慧命。諸位！你也許沒有信佛前，你有殺過雞、殺過豬、殺過牛、殺過羊；但是，我告訴你喔：這種罪過都可以懺的喔！反過來講：你今天是佛陀的弟子，你所做的事情，又在剛剛初學佛法的眾生，謗佛、謗法、謗僧，這個可不得了，這個比殺生罪過重百千萬倍！你讓眾生信心，他能成佛；你讓眾生起信心，他能往生極樂世界，解脫生死。你讓眾生對三寶失去信心，這個罪很重的，斷眾生的法身慧命！所以，我們應當怎麼樣？如果這個法師實在不值得我們親近，他所作所為，跟我們的理想實在有落差，很難服我們在家居士，諸位！我們就這樣子遠離，啥話都不講、不批評。人家講說：哎呀！某某居士啊！你為什麼離開你的上人、離開這個法師呢？什麼都不要講，就說：我們慧律法師講：法無恩怨，緣有深淺。很有學問！

法無恩怨，一個學佛道的人，是沒有恩怨的心的；但是，緣有深跟淺。是不是？把師父的話背起來，人家會說你很有學問喔，真的！我們學佛人的心態，也要這樣子，縱然法師和居士，或居士跟居士，縱然沒有緣，也千萬不可以結惡緣，要記得師父的話！哎呀！這個居士看起來，實在是搖頭：唉！就保持一個距離吧，保持一個距離，互相尊重吧！那有的人更會講話了，有的居士搞東搞西、搞南搞北，然後，有的人很有修行，說：哎呀！你對這個居士看法怎麼樣？他就說了：喔！他的境界很高，我都看不懂！他境界比較高，我境界低，我看不懂他在搞什麼？明明要把他……實在很氣很氣，然後就說：他是菩薩、他是佛，他可能是示現的，要來讓我生氣，才不呢！我這樣就受到他動搖，修什麼行？這樣考試不過關！我們把那個脾氣翻過來，把我們的正念提起來。諸位！這叫做修行。

修行，當你體會佛法的時候，你會發現，修行是二十四個小時的，三昧，它是二十四個小時都在作用的。一般人是在佛堂用功，離開了佛堂，對槓、互罵、不愉快，互相攻擊、毀謗。是不是？真的修行人，二六時中都在三昧當中，一切的逆境來，都告訴自己：現在正在修行。所以，記得！不一定在佛前叫做有修行，碰到種種的逆境，人家傷害你的自尊心，惡意的中傷，你也一樣泰然自若，我告訴你：你是大修行人，這個就是功夫！

底下，所以，都是由信生解，[依解立行，因行得證，無上道果，]因此，信、解、行、證，最後才能有果，諸位！信都沒有，後面就甬談了！因此，記得師父的話：給人信心，給人希望，千萬不要斷眾生的法身慧命，不要一生氣起來：哪個法師怎麼樣不好；哪個人講得怎麼樣壞；這個居士怎麼樣，這整個團體裡面就亂成一團！是不是？人家有一個居士來問師父說：師父，師父！怎麼樣才能夠沒有是非？我說：從你開始啊！很簡單啊，對不對？從你開始啊！是不是？

[故信為佛道之根源。又信為五根之首，]五根就是信、進、念、定、慧，信根、進根、念根、定根、慧根，信、進、念、定、慧。[信根既具，一切功德，由信而生，故為功德母；一切善法，亦由信而得增長，故六種成就，以信為第一，]所以，[是為信成就。]因此，奉勸所有的出家、在家，記得！給眾生信心，給眾生希望，不能謗三寶，打死不能謗三寶的，因為我們也是佛的弟子啊！

[我聞；即聞成就。我之一字，有四種不同：一、凡夫妄執之我；]因為凡夫不知道這個色身，是不是？是四大假合的，不知道世尊的用意，世尊常常叫我們要作白骨觀，白骨觀，白骨觀，就是我們死後，剩下這些白骨，如果是土葬，就剩下得比較完整；現在都是火化，就是剩下一堆骨灰，拼死拼活，拼出一堆骨頭！我們就是這樣子，今天拼、明天拼，拼來拼去，拼到剩下一堆骨頭啊！所以，我們到底要什麼時候才會覺悟呢？一、凡夫妄執之我，就是虛妄執著這個假的、緣起的色身為「我」，那麼，有這個「我」，煩惱就來了，有「我」



就有我的老婆、我的老公，我的汽車、洋房，我的房地產、我的股票，有「我」就有我所擁有，我，再來就是我所有的，這一切附帶的，我的老婆、我的兒女、我的子女，什麼都是個「我」。

記得！這個「我」字，就是一切痛苦的根本，就是執著一個假我。但是，佛陀有時候也是講「我」呢！佛陀講的「我」是真我，是指般若的空慧思想的我，體悟無我那個真心的我。佛陀有時候講「無我」；有時候講「我」。一、凡夫妄執之我，[二、外道妄計神我；]外道認為有一個神我。[三、菩薩隨世假我；]假我，就是菩薩自己有悟，隨世間人講有一個「我」，方便說。因為世間人能理會的，就是這個範疇，不能領悟如來藏性，常、樂、我、淨的真我，所以，菩薩只好隨著他認識的語言來說一說。

[四、如來法身真我。]什麼叫真我？真我就是絕對，絕對的空慧，般若的思想，叫做真我。所以，真的修行人，諸位！就是開大般若智慧，如來法身真我，你千萬不要觀想，說：有一個我，把這個心擴展到宇宙。諸位！不是這個意思，宇宙的虛空跟色法，都是緣起如幻的，只是一個有相，一個無相而已，佛陀講的法身的真我，是二六時中都不住著，而不是說：把一個「我」觀念擴大到：我們是不是有一個「我」，大得像虛空那麼大呢？不是這個意思，不能誤會佛意。意思就是說：當你無所住的時候，處處都是真我，盡虛空界，遍法界。就是你今天如果無所住，你坐太空船到哪一個星球去，你了悟了無我，體會了真我。所以，絕對的般若智慧，叫做真我。絕對的般若智慧是什麼意思？就是一

切法無所住，不是把心擴大……不是這個意思，去附和一個很大的宇宙，不是這個意思。所以，[今阿難稱我，乃隨順世間，假名稱我也。]好！我們休息十五分，休息一下。

### (中間休息)

43頁中間，[聞者，從耳根發耳識，聞佛聲教，由耳達心，]這重要的就是：由有形達到無形的般若這一顆心，由有形達到無形，佛法是心法。[故能記憶。佛以一切眾生，咸認肉耳能聞，]認為我們的肉做的耳能聞。[故不曰耳聞，而教稱我聞者，]而教阿難說：要結集經典，要講：如是我聞。「我聞」是什麼意思呢？是我不生滅聞性在聞，叫做我聞，我的不生滅的聞性在聞，雖聞，也無有能聞，無有所聞。所以，聽要聽那個沒有聲音的，不生不滅的般若音；看要看那個看不到的東西的般若智慧。意思就是說：大智慧的看跟不看，心情是一樣的，因為不見一物，名為見道，色即是空，一眼就能透視相的不實在性。所以，不見一物，名為見道，是什麼意思？因為見跟不見，你看到了相，總知它是空，所以，不起執著、不起分別的心。而教稱我聞者，[有深意焉。]是有深層的意涵。

[我聞按本經如是聞性，是心非耳，由根中不生滅之聞性，託根聞法。]依託這個耳根來聞法。[肉耳實無聞法功能，故曰我聞。如是我聞，有四義：一、斷眾疑：因阿難結集經藏之時，一陞法座，]「陞」就是登，或者是升，一升法

座，或者是一登法座。[相好同佛，眾起三疑：1．疑佛再來？2．疑阿難成佛？3．疑他方佛來？至阿難高唱，如是我聞，三疑頓息。二、秉佛囑：佛將入涅槃，]「將」就是準備。佛準備要入涅槃的時候，[阿那律陀教阿難，]趕快問，不要只在那邊哭。因為阿難那時候還沒證阿羅漢，不要再哭泣，你要趕快問佛四件事情，[問佛四事：]問哪四件事情？[1．佛在世我等依佛而住，佛滅後我等依誰而住？2．佛在世我等依佛為師，佛滅後我等依誰為師？3．佛滅後結集經時一切經首，當安何語？4．惡性比丘，佛滅後如何處之？]這個惡性比丘，就是僧團的頭痛人物，僧團的頭痛人物！這僧團頭痛人物就是很困擾，你說他不懂佛法，他也能夠為人開示；但是，有自己的個性，始終在僧團裡面沒辦法和合。所以，這個叫惡性比丘，佛滅後當如何處置呢？

[佛答：1．依四念處住。]前面不是講嗎？佛在世我等依佛而住，佛滅後我等依誰而住？第一個就是依四念處，四念處就是：觀身不淨，觀受是苦，觀心無常，觀法無我，四念處：身、受、心、法，你只要二六時中，觀這個身實在是不清淨，從上到下，沒有一處清淨。佛告訴我們：把這一層皮掀開來，當你見到真相的時候，你就會很驚訝，沒有所謂俊男，也無所謂美女，都是一具骷髏！佛陀告訴我們：我們這個色身是無量蟲聚，如果把一個細胞當作是一隻蟲，這個細胞會新陳代謝的，蟲會吃也會拉；我們這個細胞，會吸收也會排泄的。所以，它這個細胞有新陳代謝，如果把每一個細胞當作一隻蟲來看待，那麼，佛所講的，這個色身叫做無量蟲聚，是真的是這樣！「聚」就是聚在一起，是無



量的蟲聚在一起的，所以，這個色身死後，它就會長蟲，而且要聞到那個濃濃的惡臭，濃濃的惡臭，你要觀想那個臭味，慢慢的慢慢的……諸位！

這個色身看不開，就不必講修行了。是不是？觀受是苦，我們今天所有的擁有，其實是很苦的，但是，眾生他明明知道苦，也要跳下去！一個中央大學的女同學，我跟她勸，說：某某居士！結婚是很辛苦的，趁你現在還沒有跳入火坑，我救你還來得及，你就止住吧！她說：我知道，我明明知道結婚是一條不歸路，很辛苦的路；可是，我就是很想跳下去！煮雲法師講的：業障啊！她就是真的結婚了！結婚了，結婚以後，哇！那個生活也苦，苦。有一次因緣打電話來，說：哎呀！師父！結婚很苦喔！我說：這個你不要告訴我，如果你今天結婚，再來學佛，沒話講；你今天沒有結婚，我這樣勸妳，你不聽，那不能怪我，苦要跟誰講？她說：哎呀！我希望我兒子出家！我說：你說什麼笑話？你自己都不出家，讓你兒子出家？你兒子還有你老公一半呢，你才一半而已呢！對不對？自己提早那麼快要結婚，希望自己的兒子、女兒出家？後來她就一直講：我希望我兒子出家，我希望我女兒出家！是不是？我說：你自己都那麼喜歡跳下去了！

所以，這個觀一切的感受，其實是苦的。這個世間，在佛的角度是唯苦無樂的，只有真理有快樂；只有解脫有快樂；只有正念有快樂；只有歇才是真正的快樂。而不是說：我今天像世間人一樣，財色名食睡，所擁有的一切叫做快樂；如果這個佛法的心法不懂，有什麼用？美國有一個大亨，建了一棟非常有名的別

墅，自己也很慷慨，請人家來他家開這個party，每到周末，六、日，他家聚集很多人，這個建得像皇宮一樣的別墅。可是，這個美國人，因為他沒聽到佛法；我看這個紀錄片的，他說：我老是覺得，這個世界上缺少什麼東西？我一直覺得，這個世界上好像缺少什麼東西？雖然他是個大亨，他搞這個……開採這個銀礦，銀、銀礦而致富的，他家那個錢多得不得了，用不完，幾輩子都用不完，兒子也用不完、孫子也用不完！那一棟別墅好大好大，那個影片出來，有游泳池、圖書館；那個餐廳布滿了……那個燈光隱隱約約的，晚上吃飯還點蠟燭，為什麼要這麼辛苦呢？電燈一開，不是很亮嗎？還要點幾根蠟燭？有病嗎？說這樣搞氣氛！然後就請客，開舞會，開舞會以後游泳；可是，他這個大亨始終悶悶不樂，因為沒有碰到慧律法師，要不然，我單刀直入就告訴他：凡所有相，皆是虛妄。他現在死了，已經死了好幾年了，大亨呢！很有錢的，因為他沒聽到佛法，不知道日子怎麼過啊！每天都是這樣，哎呀！上菜，他的佣人，多少的佣人？是不是？煮飯的佣人、拖地板的佣人、清掃那個游泳池的佣人、開車的佣人，錢用不完！可是，他不曉得這個受，佛陀說：當觀一切相，生滅無常，有一天一定會消失，追求這個，本身就是錯誤的東西，人之所以痛苦，在於追求錯誤的東西。

**觀心無常**，我們剎那剎那之間的執著……所以，我們眾生一直想解決這個痛苦的問題，只有佛找到路線，只有佛陀找到路線。我在讀大學的時候，就一直覺得說：我們活著為什麼這麼辛苦？喔！原來這個心是無常，剎那之間執著；剎那之間分別；剎那之間起無明、起貪、瞋、癡，每天都在過這種情緒上的東

西；每天都在討論別人的是非，沒有聽到佛法就是過這樣子，每天都是在比家產的，看哪個是台灣首富？哪一個人是比較有錢？哪個人是長得比較漂亮？哪一個人是長得比較帥？每天都比這個，從來沒有說：哪一個最先成佛？哪一個最先解脫？因為沒機會聽到佛法嘛！觀心無常。觀法無我，這個無我是每一個事相的法，杯子，杯子無我；桌子，桌子無我，不只是說這個色身無我，這個是小無我，整個宇宙都是無我，一切法無我，哪有什麼……「無我」就是沒有真實性。後來我看到了佛法以後，覺得我得到了珍珠，這個是最寶貴的！

所以，我現在也在用功，看種種的影片，我看美國；現在看那個印尼的峇里島；再來，我現在正在看義大利，義大利的米蘭，我現在正在看，義大利的米蘭，那個服裝秀；再來就是模特兒、米蘭的小吃，披薩，這披薩，這樣看看……我不必坐飛機飛到義大利，這樣看，他們生活就這樣子。印尼的峇里島、美國的曼哈頓、紐約廣場，他們就是過那個百老匯，百老匯就是歌唱、歌劇院。美國，就這樣看……看了以後就空虛，再看，無聊、無知，不知道無常。你看義大利那個名牌，喔！整排、整條街，名牌，那個不動念只有我，真的！你們去不動念，那才怪！看那個穿起來，喔！很 lady；男孩那個領帶，義大利出那個領帶，是每一個月都不同喔，他們的觀念就是：重複的領帶是可恥的！所以，他這個領帶這個月賣完了，限量的賣完了，下個月領帶統統重新再做，就是這樣子，一直這樣子。沒有聽到佛法就是：領帶一條，換過；領帶二條、領帶三條……我一輩子打領帶就是讀大學，打領帶，這邊，這邊，快沒有氣了！然後，就照著鏡子就說；那時候已經學佛了：學校為什麼這麼麻煩呢？它領帶



是黑的，也不是很好看，我這個臉這麼大，這個領帶用大一點的嘛！是不是？我看義大利那個領帶嚇死人了，整條街那個……整個商圈裡面，全部都是領帶。我現在正在看到義大利，義大利，米蘭，還有那個哥德式的教堂，哥德式教堂，看，就這樣子啊！

所以說：沒有聽到這個佛法，哎呀！很可憐，非常的辛苦，活著也不曉得在活什麼？他就是比房子大的、比錢多的、比哪一個漂亮的，就這樣，死了以後，剩下那一堆骨頭，還有珍珠、項鍊啊！是不是？美國有一個人，你知道嗎？戴了一顆幾克拉的鑽石，鑽石，我看到那個報導都嚇一跳，他洗手的時候，洗手的時候，唰唰唰～～～結果那個怎麼樣？掉到馬桶裡面；那個馬桶裡面，ㄉㄨㄨㄨ下去了！幾克拉！那個影星說：這個不算什麼！人家說：要不要把廁所打掉？就不用了，幾百萬啊！我的話，半夜都把馬桶打掉，拆！那一顆幾克拉的，他丟掉，眨都不眨一眼，因為太有錢了！是不是？

錢也不能解決問題！所以，在座諸位！你們擁有無上的至寶，就是每個人的般若智慧，今天我們聽到了正法，哪裡沒有去玩，就哪裡也是解脫；你哪裡去玩，也沒關係。如果你大悟，哪一國去也統統解脫；你就是不出國也解脫、出國也解脫！為什麼？智慧二六時中帶在身上啊！是不是？何處不是淨土呢？何處不是解脫呢？玩也解脫啊！為什麼？凡所有相，都是虛妄嘛，照玩！是不是？去走一走，讀萬卷書，不如行千里路，去走走，有什麼再跟大家匯報一下。身、受、心、法，依四念處而住。

[2. 以戒為師。]以戒為師，因為阿難問，說：佛在世我等依佛為師，佛滅後我等依誰為師？說：以戒為師。第3. 佛滅後結集經的時候，一切經典之開始之首，當安何語？就是[3. 當來結集經時，一切經首當安如是我聞、一時，佛在某處，與某某大眾俱。][4. 惡性比丘，]佛陀講：[默而擯之。]「擯」就是排斥、棄絕，排斥、棄絕。因為阿難問：惡性比丘，佛滅後如何處之？叫做默擯。

[三、息諍論：以阿難位居初果，德業不及羅漢，何況上位？若不曰我聞，必滋諍論。今日如是我聞，以如是之法，乃我從佛所聞，眾知阿難多聞第一，由耳達心，永不忘失，故息諍論。]意思就是說：這是阿難從佛所聞的，不是杜撰的，不要諍論，這是佛講的，佛是大聖人，是聖中聖，是人生、宇宙的大覺悟的聖人，應當沒有諍論之處。

[四、異外教：外道經首，皆安阿憂二字，阿者無也，憂者有也；]因為外道有跟無無法決定，[以其有無不決，故安此二字。]所以，他們的開始就是「阿憂」，「阿憂」；我們所安的是「如是我聞」。[佛囑安六緣成就，]也就是信成就、聞成就、時成就、主成就、處成就、眾成就，[所以異也。]所以異也，就是異於外道，不同於外道。

[以上皆就事解釋。今更約理解釋，如是之法，按本經，如來藏妙真如性為如，如者不動之義，]諸位！這個就是修行的重點，心如如不動，才是真修行人。所以，修學佛道之人，第一個步驟，如果你無法掌控你的情緒，就遑論修行，你情緒都控制不住，就很難入道，因為這是基本盤。你見一切相，知道一切相是虛無、是緣起、是如幻、是夢幻的、不實在的、是無常的、是緣起性的，眾生很忙，可是，不知道在忙什麼？[藏性徧滿虛空，充塞法界，湛然凝然，如如不動。]「湛然」就是光明、光耀；「凝然」就是如如不動。[一切事究竟堅固為是，是者無非之稱，將一切事相之法，悉心窮究，究到畢竟之處，]諸位！究到畢竟之處就是分析，徹底的透視的意思。

所以，禪宗裡面那句話很重要：一等是學，直須無學。你看到一個人，就知道他一定會變成骨灰；看到一隻貓，你就知道，這一隻貓沒有什麼好看不好看，一定會變成一堆骨灰；但是，該有的責任還是要有，我是人家的兒子，就要好好的孝順；我是人家的父母，就好好的照顧兒女，諸法畢竟空，不壞事相。所以，究到畢竟之處，一棵樹，你把它分析到最後，那一棵樹就是地水火風；一個星球也是，統統是！但是，星球也是業報、業感緣起的一個依報。譬如說：地球，地球為什麼不受太陽的傷害呢？為什麼？因為地球的地心裡面有什麼？有鐵跟鎳，地球的地心有鐵跟鎳，這個鐵跟鎳，因為裡面岩漿，液體它會轉動，它轉動，轉動，它就會變成磁場，它就會變成磁場，南極、北極這個磁場，磁場，這個磁場，這個磁場用眼睛看不到。所以，太陽光照射過來的時候，這紫



外線短波，或者是太長波、太短波，照射過來的時候，因為有這個磁力線擋住，磁力線擋住，所以，它這個光就透不進來，會折射出去。

還有南極跟北極的光，北極，因為兩極是白色的，白色有什麼作用？它會反光，會反光。所以，70%、80%的光，照到南極、北極，它就會折射出去；如果南極、北極的冰全部融化的時候，就會很慘！因為沒有辦法折射。如果這整個地球，沒有南、北兩極折射這個光，它全部要吸收這個能量，全部要吸收。全部要吸收的時候，它這個溫度就會上升，溫度上升就會產生CO<sub>2</sub>，CO<sub>2</sub>會產生酸性，海水就會變成酸性，酸性就會傷害珊瑚，還有珊瑚就會滋養很多的有毒的藻類，這個藻類就被小魚吃，大魚就吃小魚……人類在金字塔食物鏈的頂端，底盤會崩盤，上面也會垮掉！那麼，這個地球是業報，有這個南、北兩極，因為裡面有鐵跟鎳，所以，它有磁場。所以，你看這個太陽光吹過來的時候，你看……什麼叫北極光？什麼叫做北極光？還要到阿拉斯加去看北極光嗎？不用！我解釋給你聽：這個就是地球，地球裡面它有磁場，因為裡面，地球的地心裡面有鐵跟鎳，所以，它會產生磁場，叫做磁力線，磁力線。這個磁力線會擋住，太陽光過來的時候，它會轉著北極圈；北極圈不是所有喔，是那一圈那個緯度，北極圈看到北極光，只有那個緯度喔！知道嗎？不是整個北極統統北極光，不是這個意思喔！太陽射過來的時候，它會繞著北極圈，譬如說：北極，這個是北極，這個北極的頂端，它是繞這個外圍的，北極的外圍才看到極光，因為磁力線跟太陽的光粒子，叫做太陽風，一接觸的時候，剩下的光度是太陽的十分之一，所以，一掃過來，你看到北極光，鬼影幢幢，又好像

有，又好像沒有，它的亮度只有正常的十分之一的亮度。所以，你到南極去看，也是有南極光；到北極去看，也是有北極光，而且不是整個北極統統有，是繞著北極的外圍這個緯度。知道吧！

好了！那麼，如果你到月球去，月球去，月球裡面就沒有鐵跟鎳，月球它就沒有磁場，像地球這個磁場，它就沒有辦法保護人類。所以，人類只要一到月球，如果不穿上太空裝的時候，月球的南極是零下二百五十度，我們想想看，如果我們到月球去，不穿太空裝，你把太空裝一脫起來的時候，在二秒鐘以內，我們的手指全部都發黑，手指，血液全部凝固，叫做全部凍傷，零下二百五十度，只要一秒鐘、二秒鐘，一、二，所有的指頭統統要截斷，統統要截斷，沒有救！燙傷還有救，凍傷沒有救，你看那個登山的，凍傷，只要一凍傷，所有的細胞全部都壞死，一定要切掉，沒有任何的救治。所以，人類目前沒有辦法在月球上活動，一定要穿太空裝，就是因為不像地球的環境。

所以，地球，為什麼我們能夠活著？是因為有磁力線保護，那個紫外線不必直接照射。諸位！如果沒有磁力線，地球會是怎麼樣？它就一直熱啊，它就一直熱……擋不住光，如果沒有南、北兩極，就沒有辦法反射光。知道嗎？它就熱一直吸收……將來地球的人，如果就算活著，出去也要帶著那個太空裝。為什麼？外面的溫度五十度，你怎麼出去呢？那個太空裝裡面什麼？剛好保持恆溫二十幾度、三十度，那就很不方便啊；要不然，你怎麼活？要不然，你怎麼活？外面溫度五十度，你怎麼出去呢？地球就一直熱……這個熱就是排放

C O<sub>2</sub>，C O<sub>2</sub> 會引發酸雨，你下的這個酸雨是怎麼來的呢？就是因為有 C O<sub>2</sub> 啊！

我們天空為什麼是藍色的？天空為什麼是藍色的？你知道嗎？嗯？沒有人知道嗎？天空因為有氧氣，天空因為有 O<sub>2</sub>，所以，天空是藍色的；如果把所有的氧氣拿掉，變成 C O<sub>2</sub>，我們這個世界變成紅色的，知道嗎？橘紅色的，橘紅色的，而且溫度一直上升……所以，我們看看：藍藍的天，大大的海～～～是因為有 O<sub>2</sub> 的關係、因為有氧氣的關係。知道吧！教你可不簡單，還教物理、化學、科學、天文，你們真是高材生！

好了！九點四十了，以上皆就事相來解釋了，還有理上來解釋了，底下念一下，就事相、就理，各個角度不同，將一切事相之法，悉心窮究，究到畢竟之處，[即所謂徹法流之源底，全事即理，全相皆性，堅固不壞，無一物不是我心，]不是我心。[無一法不是我體。]沒有一法不是我的本體。所以，萬法都是心所影現出來的。話雖這麼說，但是，內四大會受外四大的影響。所以，因此，一個人還是要把這個色身照顧得很健康。





勤修清淨波羅蜜 恆不忘失菩提心

滅除障垢無有餘 一切妙行皆成就

*Email: dakuan00@yahoo.com.tw*

佛教經典功德會 釋大寬法師 合十 分享

[電子書免費下載 PDF for Apple iPad Acer ASUS HTC WIKI](#)

<http://www.muni-buddha.com.tw/book/>